

Received on (19-03-2022) Accepted on (15-06-2022)

<https://doi.org/10.33976/IUGJIS.31.1/2023/24>

The material reward for the believers in the Qur'an and its impact on building faith values

Mukhaled I. Abu Hilala*¹
Ministry of Education – Researcher*¹

*Corresponding Author: Osamahelaleh@yahoo.com

Abstract:

This study aims to study the material reward for believers in the Holy Qur'an, as a pedagogical study to show the Qur'an's approach to educate people to guide them to straight path ,The method of the study was the inductive analytical method, where the researcher followed what was mentioned in the Qur'an in terms of material reward, and then studied these noble verses in the two stages of the revelation of the Meccan and Medinan Qur'an. The researcher concluded that the Holy Qur'an Followed educational approach in educate people and built faith values in them through its method of presenting the material reward in the Meccan and Medinan phases. In the Meccan verses, we find Al-hwr and their descriptions:(Ain, virgins, Arabs, Kaa`ib). Dress and adornment: (Bracelets, gold, silver, silk, indus, iis̄tab̄raq), pearls. kinds of drinks :As (cups, jugs, kettles , flasks, delicious white delicious drinkers ,camphor, ginger, Salsabila, purification, tasneem, Dhuhqa, don't get drunk). Food and its sorts:(bird meat, Fruit, sidr, banana. Servants: boys). Where the Meccan society was love pleasures and the loving of money, gold, silver, silk, and male and female servants.We don't find them mention in Medinan Qur'an in which the rewards is focused on (Gardens under which rivers flow) and the types of rivers of Paradise such as (water, milk, wine, honey)(The fruits) and modest wives. The rewards in the Meccan verses was appropriate to the social situation in which the Arabs lived, from the loving of money, female slaves, and slaves, and other material and pleasure.On the other hand, we don't find then in Medinan verses,because people were faithful believers

Keywords: reward, moral, believers, Qu'ran.

الجزاء المادي للمؤمنين في القرآن وأثره في بناء القيم الإيمانية. دراسة تربوية

د . مخلد إسماعيل أبو هلاله¹

وزارة التربية والتعليم - باحث¹

الملخص:

تهدف هذه الدراسة إلى دراسة الجزاء المادي (الحسي) للمؤمنين في القرآن الكريم دراسة تربوية لبيان منهج القرآن في تربية النفوس وبناء القيم الإيمانية ، وكان منهج الدراسة المنهج الاستقرائي التحليلي حيث استقرأ الباحث ما ورد في القرآن من جزاء مادي للمؤمنين ثم دراسة هذه الآيات الكريمة في مرحلتي نزول القرآن المكية والمدنية . و خلص الباحث أن القرآن الكريم ينبع نهجاً تربوياً في تربية النفوس وغرس القيم الإيمانية فيها من خلال أسلوبه في عرض الجزاء المادي في الآيات المكية والمدنية ، فنجد في الآيات المكية الحوز وأوصافهن : (عن، أبكراً، عُرُباً، أراباً، كوابع، فصرات الطَّرفِ، مَقْمُورَاتٍ في أَنْفِيَامِ، كَاهِنَ الْيَاقُوتِ وَالْمَرْجَانُ، كَاهِنٌ يَبْعَضُ مَكْتُونَ) واللباس والزيينة: (أساور، ذهب، فضة، حبر، سُدُسٌ، إسْتِرِيقٌ، لُؤْلُؤٌ) والشراب بأنواعه: (أَنْوَابٌ، أَبَارِيقٌ، كَأْسٌ، قَوَارِبٌ)، يَضَاءُ لَهُ لِلشَّرِيبِينَ، كَافُورًا، رَجَبِلًا، سَلَسِيلًا، طَهُورًا، تَسْنِيمٌ، دِهَاقًا، لَا فِيهَا غُلَّ وَلَا هُمْ عَنْهَا يَنْزُفُونَ، لَا يَصُدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يَنْزُفُونَ) الطعام بأنواعه: (لَحْمٌ طَيْرٌ، فَكِيهَةٌ، سِدْرٌ مَخْضُودٌ، طَلْحٌ مَنْضُودٌ)، وَالْخَدْمُ : (لَدَنٌ، غِيلَانٌ) حيث كان المجتمع المكي غارقاً في الملذات وحب المال الذهب ، الفضة ، الحرير، والخدم والجواري ، و لا نجد لها ذكرأ في القرآن المدني الذي تركز الجزاء فيه على ذكر(جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْمِا الْأَمْمَرِ)، وأنواع أنهار الجنة من (مَاء، لَبَن، نَحْر، عَسل)، (أَنْوَاتٍ)، (أَزْوَاجٌ مُهَرَّةٌ) فجاء الجزاء في الآيات المكية مناسبًا للحالة الاجتماعية التي عاشها العرب من حب المال و الجواري و العبيد وغيرها من الماديات والملذات. أما في الآيات المدنية فلا نجد الحوز وأوصافهن و الشراب وأنواعه، واللباس والذهب ، الفضة ، الحرير واللولدان و الغلمان : لأن الإيمان غرس في النفوس .

كلمات مفتاحية: الجزاء ، المادي ، القرآن .

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين الذي أنزل هذا القرآن بلسان عربي مبين هدى للناس أجمعين ، والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد بن عبد الله وآلته وصحبه أجمعين أما بعد :

خلق الله الإنسان على طبائع وخصال ، منها حب المال والملذات والشهوات ثم بين له طريق الخير وطريق الشر سمح إنما هديتاه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً ﴿الإنسان: 3﴾ . ليبلوه ويختبره سمح الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملاً وهو العزيز الغفور ﴿الملك: 2﴾ . ووضع جزاء لمن شكر وجاء لمن كفر ، فالجزاء في القرآن الكريم معنوي ومادي ، ولقد ذكر القرآن الكريم كلها : الجزاء المعنوي (كالطمأنينة ، والرضا ، والأمن ..) للمؤمنين ، والجزاء المادي (الحسي) الذي كثُر ذكره في القرآن الكريم سواء كان ثواباً كالحرور ، الذهب ، الفضة ، الشراب وأنواعه وغيره من الجزاء ، وعقاباً كجهنم ، شجرة الزقوم ، وفي هذا البحث تناول الباحث الجزاء المادي (الحسي) الذي أعده الله للمؤمنين وأسلوب القرآن الكريم في عرضه في مرحلتي النزول المكية و المدنية بياناً لمنهج القرآن في بناء القيم الإيمانية والأخلاقية في نفوس الناس.

مشكلة الدراسة: أن تجيب عن السؤال الرئيس التالي : ما منهجه وأسلوب القرآن الكريم في عرض الجزاء المادي (الحسي) ؟ و يتفرع عنه الأسئلة الفرعية التالية :

- 1- ما طبائع النفس البشرية التي ذكرها القرآن الكريم ؟
- 2- ما الحالة الاجتماعية و الدينية للعرب قبل نزول القرآن ؟
- 3- ما أنواع الجزاء المادي (الحسي) في القرآن في المرحلة المكية ؟
- 4- ما أنواع الجزاء المادي (الحسي) في القرآن في المرحلة المدنية ؟
- 5- هل هناك فرق بين الجزاء المادي في المرحلة المكية و المدنية ؟
- 6- ما هي الأساليب التربوية التي استخدمها القرآن الكريم في عرض الجزاء المادي (الحسي) في مرحلتي النزول المكية و المدنية ؟

أهداف الدراسة:

- 1- إبراز الجزاء المادي (الحسي) للمؤمنين في القرآن الكريم.
- 2- بيان الأسلوب التربوي في عرض الجزاء المادي (الحسي) في الآيات المكية و المدنية .
- 3- إبراز الأساليب التربوية التي استخدمها القرآن الكريم في تربية النفوس و غرس القيم الإيمانية فيها.

الدراسات السابقة: قام الباحث بالبحث عن الدراسات في الجزاء في القرآن، حيث وجد دراسة في الجزاء المعنوي في القرآن (الجزاء المعنوي للمؤمنين في الحياة الدنيا من منظور القرآن الكريم) رأفت كامل و محمد شافي حمرة، حيث تحدث الباحثان فيها عن الجزاء المعنوي الرضا و الطمأنينة و الأمان وتطهير القلوب من الغل، ولم يتطرق للجزاء المادي (الحسي) في القرآن، و تفرد هذه الدراسة بدراسة الجزاء المادي في القرآن دراسة تربوية مبنيةً على أسلوب القرآن في عرض هذا الجزاء في مرحلتي نزول القرآن المكية و المدنية

منهج الدراسة:

المنهج الاستقرائي: استقرأ الباحث الآيات التي ذكرت الجزاء المادي (الحسي) للمؤمنين في القرآن الكريم ، المنهج التحليلي : دراسة الآيات الكريمة وفق مرحلة نزولها و بيان الجزاء المادي في الآيات المكية والآيات المدنية و الفرق بينهما ، واستنباط الأساليب التربوية التي تناولتها الآيات الكريمة في بناء القيم الإيمانية والأخلاقية في نفوس الناس . و قسم الباحث هذه الدراسة إلى : التمهيد : تعريف الجزاء المادي (الحسي) .

المبحث الأول : طبائع النفس البشرية في القرآن ، والحالة الاجتماعية والدينية في مكة:

المطلب الأول : طبائع النفس البشرية في القرآن الكريم..

المطلب الثاني : الحالة الاجتماعية و الدينية في مكة قبل بدء نزول القرآن الكريم

المبحث الثاني : الجزاء المادي للمؤمنين في القرآن الكريم في القرآن المكية و المدنية :

المطلب الأول : الجزاء المادي للمؤمنين في القرآن المككي ..

المبحث الثاني : الجزاء المادي للمؤمنين في القرآن المدنى ..

المطلب الخامس : منهج و أسلوب القرآن في بناء القيم الإيمانية و الأخلاقية

التمهيد: تعريف الجزاء المادي :

الجزاء لغةً: جَرَيٌ: الْجِبْمُ وَالرَّاءُ وَاللَّيَاءُ: قِيَامُ الشَّيْءِ مَقَامًا غَيْرِهِ وَمُكَافَأَتُهُ إِيَاهُ. يُقَالُ جَرَيْتُ فُلَانًا أَجْرِيهِ جَرَاءً، وَجَارِيَتُهُ مُجَازَةً.^(١)

"ويقال: جازيته فجزيته، أي: غلبته. وجزى عنى هذا الأمر أي: قضى، ومنه قوله تعالى: (لا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيئًا) . ويقال:

جرت عنك شأة. وفي حديث أبي بُرْدَةَ بْنَ نَبَارَ (أَفَتَجْزِي عَنِي؟ قَالَ: نَعَمْ، وَلَنْ تَجْزِي عَنْ أَحَدٍ بَعْدَكَ)^(٢) (أي: تقضى.. وتجازيت ديني

على فلان، إذا تقاضيته. والمتجازي: المتقاضي"^(٣)

فالجزاء لغةً تدور معانيه على المكافأة، ومقام الشيء مقام غيره سواءً في قضاء الدين أو في تحمل المسؤولية، فكل معانيه ترجع

إلى أصل واحد الذي ذكره ابن فارس، والجزاء يكون في الخير والشرّ" الجزاء: ما فيه الكفاية من المقابلة، إن خيراً فخير، وإن شرّاً

فسر»^(٤) أما في الخير كقوله - تعالى -: سمح أولئك يُجَزِّونَ الْعُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَلَئَنَّ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا [الفرقان: 75] سمح

وَأَمَّا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا ﴿[الكهف: 88]، وأما في الشر كقوله - تعالى -: سمح

وَجَرَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٍ مِثْلُهَا فَمَنْ عَمِلَ عَمَّا وَأَصْلَحَ فَأَجْرَهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴾ [الشورى: 40]

فالجزاء المكافأة على عمل ما بما يساويه أو زيادة عليه، فالقرآن الكريم ذكر جزاء المؤمنين فضاعفة، وجزاء الكافرين دون مضاعفة

قال الله - تعالى - : سمح من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿[الأنعام: 160]

فجزاء المؤمنين يضاعف أما السيئة فلا تضاعف وهذا من رحمة الله بعباده.

والجزاء في القرآن فينقسم إلى قسمين :**الأول: الجزاء المادي (الحسي) كالحر، الاستبرق ، الذهب الفضة ، الحرير ، الفواكه**

، الشراب للمؤمنين ، و جهنّم ، حميم ، شجرة الزقوم للكافرين. الثاني : الجزاء المعنوي كالطمأنينة ، الأمان ، الرحمة للمؤمنين ، و

كالغضب و اللعنة للكافرين، فالجزاء المادي هو ما يكفي به الله- سبحانه - عباده ثواباً من الماديات كالجنتات و ما فيها من نعيم

مادي ذكره الله في القرآن الكريم ، أو عقاباً كجهنم وما فيها من جزاء حسي . وفي هذا البحثتناول الباحث الجزاء المادي للمؤمنين

الذي ذُكر في القرآن الكريم .

المبحث الأول : طبائع النفس البشرية في القرآن الكريم، الحالة الاجتماعية و الدينية في مكة .

المطلب الأول : طبائع النفس البشرية في القرآن الكريم.

1 - ابن فارس ، مقاييس اللغة (1/455)

2 - صحيح البخاري رقم الحديث (955)

3 - الجوهرى ، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية(6/2302)

4 - الراغب الأصفهانى ، المفردات فى غريب القرآن (ص195)

خلق الله الإنسان على طبائع وخصال ، فحبُّ المال الشهوات من الطبائع التي جُبِلَ عليها الإنسان ، وقد بين القرآن الكريم طبيعة النفس البشرية في آيات كثيرة مبيناً هذه الصفات الجبلية فقال الله تعالى مخبراً عن حبِّ الإنسان للمال سمح وَتُجْبُونَ الْمَالَ حُبًا جَمًا ﴿الفجر: 20﴾ "وَيُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًا كَثِيرًا شَدِيدًا، فَبَيْنَ أَنَّ حِرْصَهُمْ عَلَى الدُّنْيَا قَطَّ وَأَنَّهُمْ عَادِلُونَ عَنْ أَمْرِ الْآخِرَةِ" (٥) فالإنسان جُبِلَ على حبِّ المال ، وهذا المال لا ينحصر بالذهب والفضة أو النقود فهو يشمل كل شيء له قيمة ، و في سورة المعارج سمح إِنَّ الْإِنْسَانَ حُلِقَ هُلُوعًا ١٩ إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَرُوعًا ٢٠ وَإِذَا مَسَّهُ الْحَيْرُ مَثُوعًا ٢١﴿ [المعارج] "إِنَّ الْإِنْسَانَ حُلِقَ هُلُوعًا شَدِيدَ الحِرْصِ قَلِيلَ الصَّبْرِ، إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ الضَّرُّ جَرُوعًا يَكْثُرُ الْجُزْعِ. إِذَا مَسَّهُ الْحَيْرُ السَّعْدَةَ مَثُوعًا يَبَالِغُ بِالْإِمْسَاكِ وَالْأُوْصَافِ الْثَّلَاثَةِ أَهْوَالَ مَقْدَرَةِ أَوْ مَحْقَفَةِ لَأْنَهَا طبائع جبل الإنسان عليها" (٦) فالإنسان يحب جمع المال و يخشى أنفاقه فيمنعه عن الفقراء ، و قد صور القرآن جشع الإنسان وحبه للمال بقوله - تعالى - : سمح قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلَكُونَ حَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذَا لَأْمَسْكَتُمْ حَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ، وَكَانَ الْإِنْسَانُ قُثُورًا ١٠٠﴿ [الإسراء: 100] والإنسان يستعجل الخير سمح وَيَدْعُ الْإِنْسَانَ بِالشَّرِّ دُعَاءَ بِالْحَيْرِ سَوْكَانَ الْإِنْسَانَ عَجُولًا﴿ [الإسراء: 11] و في سورة الكهف صور الله المال والبنون زينة في الحياة الدنيا سمح المال والبنون زينة الحياة الدنيا و الباقيات الصالحة حَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَحَيْرٌ أَمْلًا﴿ [الكهف: 46] و الإنسان بطبيعة ضعيف النفس قد ينحرف عن جادة الحق سمح يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقِّفَ عَنْهُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا (٢٨)﴿ [النساء: 28] "وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا لَا يَصْبِرُ عَنِ الشَّهَوَاتِ وَعَلَى مَشَاقِ الْطَّاعَاتِ" (٧) سمح وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ حَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ حَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، ذَلِكَ هُوَ الْحُسْرَانُ الْمُبِينُ﴿ [الحج: 11] فهو كالذي يعبد الله على حرف ، فالحياة الدنيا وما فيها من متاع هذه الحياة المال ، البنون النساء كلهم فتنة للإنسان في هذه الحياة سمح رُبِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقْنَطَرَةِ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْحَيْثِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ﴿ [آل عمران: 14] "رُبِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ أي المشتهيات سماها شهوات مبالغة وإيماء على أنهم انهمكوا في محبتها حتى أحبوا شهوتها" (٨) وهذه الحياة الدنيا و ما فيها من متاع المال النساء الذهب و الفضة وغيرها فتنة و اختبار للإنسان ليبلوه الله ليميز الخبيث من الطيب منهم ، ثم جاء القرآن الكريم محرضاً من فتن الحياة الدنيا داعياً الإنسان إلى تهذيب نفسه والابتعاد بها عن النزوات و الشهوات التي حرمتها الله ، آمراً له بالتمتع بما أحله الله له من مال و نساء بالطرق الشرعية التي شرعها الله .

المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية والدينية في مكة قبل نزول القرآن الكريم:

كانت مكة قبل بعثة النبي - صلى الله عليه وسلم - غارقة بالشهوات والملذات من حبِّ المال الذهب و الفضة و الحرير واللباس الفاخر و الجواري والعبيد ،فهم يتبعون أهواء النفس وما جُبِلت عليه من حبِّ المال سمح وَتُجْبُونَ الْمَالَ حُبًا جَمًا﴿ [الفجر: 20] و قوله - تعالى : سمح الْمَالَ وَالْبَنِينَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ حَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَحَيْرٌ أَمْلًا﴿ [الكهف: 46] لهذا كان الإنسان في مكة يسدد قيمة في المجتمع بما يملك من المال سواء الذهب ، الفضة ، الحرير ، العبيد ، الجواري ، وكانوا يتباھون بما يملكون من الجواري و العبيد ، هذه حياة مجتمع مكة ، لذلك نجد أن القرآن الكريم تحدث عن هذه العادات و المعاملات التي كانت منتشرة في مكة قبل بعثة النبي - صلى الله عليه وسلم فالخمر كانت منتشرة في المجتمع انتشاراً واسعاً لذلك تدرج القرآن في تحريمها مذكراً لهم أن هذه الخمر مسكرة سمح وَمِنْ ثَمَرَتِ الْأَنْهِيَلِ وَالْأَعْنَبِ تَتَخَذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ لِّقَوْمٍ

5 - الرازي ، مفاتيح الغيب (31 / 158)

6 - البيضاوي ، أنوار التنزيل وأسرار التأويل (5 / 246)

7 - الزمخشري الكشاف عن حقائق غواصات التنزيل (1 / 501)

8 - البيضاوي ، أنوار التنزيل وأسرار التأويل (2 / 8)

يَعْقِلُونَ ٦٧ سجى [النحل: 67] ثم تتابعت الآيات في بيان مضار الخمر و الميسير وأثارها في المجتمع حتى حُرمت في المرحلة المدنية يقول الله مبيناً مضار الخمر وأثارها على المجتمع : سمح إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوْقَعَ بَيْنَكُمُ الْعَذَابُ وَالْبُغْضَاءُ فِي الْحُمْرِ وَالْمَيْسِيرِ وَيَصُدُّكُمْ عَنِ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهُنَّ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ٩١ [المائدة: 91] والميسير كان من طرق كسب المال في الجاهلية حيث غرق المجتمع في هذه الأفة حتى أورث البغضاء في أفراد المجتمع وزاد الفجوة بين الأغنياء والفقare، كذلك الريا كان من المعاملات المنتشرة في المجتمع الجاهلي في مكة لزيادة كسب المال حتى حُرم في القرآن المدني: سمح الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَآءَ لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمُسْكِنِ هُنَّ ذُلُّكَ بِإِنْهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَآءِ وَأَلْحَلَ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحْرَمَ الرِّبَآءَ [البقرة: 275] ، وكذلك قتل الأولاد خشية الفقر يقول الله - تعالى - : سمح وَلَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ حَشِيَّةً إِمْلَاقٍ سَنَحْ نَزْرُكُمْ وَإِلَيْكُمْ إِنْ قَتَلْتُمْ كَانَ خِطْبًا كَبِيرًا [الإسراء: 31] و قوله - تعالى : سمح وَإِذَا الْمَوْهُودَةُ سُلِّمَتْ (٨) بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ [التكوير: 8] والزنا كان من الفواحش التي كانت تشيع في هذا المجتمع فكانت المرأة للتمتع بها جنسياً و لقضاء شهوتهم و لذلك جاء النهي القرآني سمح وَلَا تَغْرِبُوا الرِّبَآءَ إِنَّهُ كَانَ فَاحْشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا [الإسراء: 32] .

أما في الحالة الدينية فكانت عبادة الأصنام في مكة" كانت الكعبة معبدًا كبيرًا يضم أكبر عدد من الأصنام والأوثان. فقد حطم فيها الرسول - صلى الله عليه وسلم - عند فتحه مكة، أكثر من ثلاثة صنم. ذلك أن قريشاً قد نصبت في داخل الكعبة و حولها أصنام شتى القبائل العربية القريبة منها والبعيدة، لتجذبها إلى زيارة الكعبة، وإلى ارتياح الأسواق التي كانت تقام في موسم الحج، فتسقى من ذلك فوائد اقتصادية ومعنوية. وكان أشهر أصنام المشركين أربعة: هبل واللات والعزى ومناة. وبينما لم يرد للأول ذكر في القرآن الكريم، ذكر الثلاثة الآخر وغيرها من آلهة الجاهليين مراراً: سمح أَفْرَأَيْمُ اللَّاتُ وَالْعَزِّيَّ (١٩) وَمَنَّاهَ الْثَالِثَةُ الْأُخْرَى (٢٠) الْكُمُ الْذَّكَرُ وَلَهُ الْأَنْثَى (٢١) تَلْكَ إِذَا قِسْمَةً ضَبَرَى [النجم] وقد جاءت هذه الآية تنبيناً بالكافر الذين جعلوا هذه الآلة بنات الله^(٩); لذلك أرسل الله الرسول محمدًا - صلى الله عليه وسلم سمح يا أَيُّهَا النَّاسُ فَدْ جَاءَكُمُ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَامْنُوا خَيْرًا لَكُمْ وَإِنْ تَكُفُّرُوا فَإِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا [النساء: 170] .

المبحث الثاني : الجزاء المادي للمؤمنين في القرآن الكريم في المرحلة المكية و المدنية ٥

المطلب الأول : الجزاء المادي للمؤمنين في القرآن المكي .

في هذا المطلب يعرض الباحث الجزء المادي للمؤمنين الذي ذكره القرآن الكريم في المرحلة المكية.

أولاً: الحور

كثر ذكر الحور وأوصافهن في القرآن في المرحلة المكية كقوله - تعالى - سمح كَذَلِكَ وَرَوَجَنَاهُمْ بِحُورٍ عَيْنٍ [الدخان: 54] و كقوله - تعالى - سمح مُتَكَبِّئِنَ عَلَى سُرُرٍ مَصْفُوفَةٍ وَرَوَجَنَاهُمْ بِحُورٍ عَيْنٍ [الطور: 20] " (عيون) نجل العيون جمع عيناء والتجل سعة العين^(١٠)) ووصفهن أبكارا ، عربا ، أترابا كما في قوله - تعالى - : سمح إِنَّا أَنْشَأْنَا هُنَّ إِنْشَاء (٣٥) فجعلناهن أبكارا (٣٦) عربا أترابا (٣٧) [الواقعة:]" فصيّرناهن أبكارا عذاري (١١) جمع عروب وهي المتحببة إلى زوجها الحسنة التبعل أتراباً مستويات في السن بنات ثلات وثلاثين^(١٢) (١٢) وصفهن بالكواكب كما في قوله - تعالى - : سمح وَكَوَابِعَ أَتْرَابًا ٣٣ [النبا: 33] [] يقال : كعب

9 - توفيق برو ، تاريخ العرب القديم (ص292):

10 - أبو السعود ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (7 / 191):

11 الطبرى ، جامع البيان (٢٣ / ١١٩)

12 - الزمخشري ، الكشاف عن حفائق غوامض التنزيل(4/ 462

الّذِي كَعْبَاً، وَكَعْبَ تَكْعِيبًا ، وَثُوبَ مُكَعَّبٌ: مطوي شديد الإدراج⁽¹³⁾ والكوابع: الّلَّاتِي فُلِكتْ ثَدِيَهُنَّ⁽¹⁴⁾ أي: استدار الثدي و شدّ ، و هذا يدل على صغر سنهن وبكارتهن ، ليس كالنساء الكبيرات التي يتدلّى ثديهن لكبر عمرهن أو لإرضاعهن أولادهن ، ووصفهن بأنهن يغضضن أبصارهن عن غير أزواجهن دلالة على عفتهن كما في قوله - تعالى - : سمح فيهن قاصرات الطرف لم يطمئنْ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌ⁽¹⁵⁾ [الرحمن: 56] " وَقَاصِرَاتُ الْطَّرْفِ أَيْ حَابِسَاتُ أَنْظَارِهِنَّ حَيَاءً وَغُنْجَا . وَالْطَّرْفُ: الْعَيْنُ، وَهُوَ مُفَرَّدٌ لَا جَمْعٌ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ؛ لِأَنَّ أَصْلَ الْطَّرْفِ مَصْدَرٌ: طَرْفٌ بِعِتْنِيهِ مِنْ بَابِ ضَرَبٍ، إِذَا حَرَّكَ جُفْنِيَّةً، فَسَمِّيَتِ الْعَيْنُ طَرْفًا، فَالْطَّرْفُ هُنَا الْأَعْيُنُ، أَيْ قَاصِرَاتُ الْأَعْيُنِ، ... وَذَكَرَ (عَنْهُ) لِإِفَادَةِ أَهْنَ مُلَائِسَاتٍ لَهُمْ فِي مَجَالِسِهِمُ الَّتِي تَذَارُ عَلَيْهِمْ فِيهَا كَأْسُ الْجَنَّةِ، وَكَانَ حُضُورُ الْجَوَارِيِّ مَجَالِسُ الشَّرَابِ مِنْ مُكَمَّلَاتِ الْأَنْسِ وَالْطَّرْبِ عِنْدَ سَادَةِ الْعَرَبِ".⁽¹⁶⁾ ثم وصفهن بأنهن لم يمسنهن أنس و لا جان دلالة على أنهن عذارى يقول - تعالى ذكره - : لم يمسهن بنكاح فيديمهن إنس قبلهم ولا جان⁽¹⁷⁾ و في قوله - تعالى - سمح حور مقصورات في الخِيَام 72 [الرحمن: 72] " مَقْصُورَاتٍ فِي الْخِيَامِ أَيْ مَخْدَرَاتِ يَقَالُ: امْرَأَ قَصِيرَةٌ وَمَقْصُورَةٌ أَيْ مَخْدَرَةٌ مَلَازِمَةٌ لَبِيَتِهَا لَا تَطْوِفُ فِي الْطَرِيقِ"⁽¹⁸⁾ يقول الرازي : قَوْلُهُ: مَقْصُورَاتٍ فِي الْخِيَامِ إِشَارَةٌ إِلَى مَعْنَى فِي غَيَّابِ الْلُّطْفِ، وَهُوَ أَنَّ الْمُؤْمِنَ فِي الْجَنَّةِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى الْتَّحْرِكِ لِشَيْءٍ، وَإِنَّمَا الْأَشْيَاءَ تَتَحرَّكُ إِلَيْهِ فَالْمَأْكُولُ وَالْمَسْرُوبُ يَصِلُ إِلَيْهِ مِنْ غَيْرِ حَرْكَةٍ مِنْهُ، وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِمَا يَشْتَهِونَهُ فَالْحُورُ يَكُنُ فِي بُيُوتِهِ، وَعِنْدَ الِإِنْتِقَالِ إِلَى الْمُؤْمِنِينَ فِي وَقْتِ إِرَادَتِهِمْ تَسِيرُ بِهِنَّ لِلِّإِرْتِحَالِ إِلَى الْمُؤْمِنِينَ خِيَامًا، وَلِلْمُؤْمِنِينَ قُصُورٌ تَنْزَلُ الْحُورُ مِنَ الْخِيَامِ إِلَى الْفَصُورِ"⁽¹⁹⁾

وَشَيْهِتُ الْحُورُ فِي الْآيَاتِ الْمَكَيَّةِ بِثَلَاثِ تَشْبِيهَاتٍ : وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ثَلَاثَةٌ تَشْبِيهَاتٍ لِلْحُورِ :

الأول : قوله - تعالى - : سمح كأنهن الباقوت والمرجان⁽²⁰⁾ [الرحمن: 58] شبهن في هذه الآية بالياقوت والمرجان في حسنهم وجمالهن "إِنَّ التَّشْبِيهَ لِبَيَانِ مُشَابَهَةِ حِسْمِهِنَّ بِالْبَاقُوتِ وَالْمَرْجَانِ فِي الْحُمْرَةِ وَالْبَيَاضِ، فَكَذَّلِكَ الْقَوْلُ فِيهِ حَيْثُ قَدَّمَ بَيَانَ الْعِفَةِ عَلَى بَيَانِ الْحُسْنِ وَلَا يَبْعُدُ أَنْ يُقَالَ: هُوَ مُؤَكِّدٌ لِمَا مَضَى لِأَنَّهُنَّ لَمَّا كُنُّ قَاصِرَاتُ الْطَّرْفِ مُمْتَعَاتٍ عَنِ الْاجْتِمَاعِ بِالْإِنْسِ وَالْجَنِّ لَمْ يَطْمَئِنُوهُنَّ فَهُنَّ كَالْبَاقُوتِ الَّذِي يَكُونُ فِي مَعْدِنِهِ وَالْمَرْجَانِ الْمَصْوُنِ فِي صَدَفِهِ لَا يَكُونُ قَدْ مَسَّهُ يَدُ لَامِسٍ"⁽²⁰⁾

الثاني: سمح كأمثال اللؤلؤ المكون⁽²¹⁾ [الواقعة: 23] شبهن في هذه الآية باللؤلؤ المكون كناية عن صفاتهن ، وأنه لم يمسهن أحد قبل "كأمثال اللؤلؤ المكون" أي: في الصفاء، وقيد بالمكون أي: المستور بما يحفظه لأنه أصفي وأبعد من التغير، وفي الحديث صفاوهن كصفاء الدر الذي لا تمسه الأيدي، ووصف الحسنات⁽²¹⁾

13 - الراغب الأصفهاني ، المفردات في غريب القرآن (ص 713)

14 - الزمخشري ، الكشاف عن حقائق غواص غواص التنزيل (4/ 690)

15 - سورة الرَّحْمَن: الْجَمُهُورُ عَلَى أَنَّهَا مَكَيَّةٌ وَهُوَ الصَّوَابُ وَتَذَلُّلُ لَهُ مَا رَوَاهُ التَّرمِذِيُّ وَالْحَاكِمُ عَنْ جَابِرٍ قَالَ: "لَمَّا قَرَأَ رَسُولُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَلَى أَصْحَابِهِ سُورَةَ الرَّحْمَنِ حَتَّى فَرَغَ قَالَ: مَا لِي أَرَأَتُمْ سُكُوتًا لِلْجُنُّ كَانُوا أَحْسَنَ مِنْكُمْ رَدًا مَا قَرَأْتُ عَلَيْهِمْ مِنْ مَرْءَةٍ: فَيَأْيُ آلَاءَ رِبِّكُمَا تَكْذِبُونَ" السيوطي ، الإنقان في علوم القرآن (1/ 49) ، وقال سيد قطب: "نقى السورة تتضح فيه سمات القرآن المكي " في ظلال القرآن: ج 27 ص 668. و رجح ابن عطية القول أنها مكية ، انظر : المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (5/ 223) (بحث الباحث أنها مكية ، لأن أسلوبها أسلوب سور المكية من حيث قصر آياتها وتكرار قوله (فَيَأْيُ آلَاءَ) وموضوعها ، وكذلك تذكر صفات الحور فيها حيث لم يذكر الحور أو صفاتها إلا في القرآن المكي كما أوضحتنا

16 - ابن عاشور ، التحرير والتبيير (23/ 114)

17 - الطبرى ، جامع البيان (23/ 82)

18 - الألوسي ، روح المعانى (14/ 122)

19 - الرازي ، مفاتيح الغيب (29/ 380)

20 - الرازي ، مفاتيح الغيب (29/ 376)

21 - الألوسي ، روح المعانى (14/ 138)

الثالث : سمح كأنهم بيض مكون [الصافات: 49] هذا تشبيه بأسلوب آخر ، حيث شبهن بالبيض المكون كنادة عن قصرهن على أزواجهن ، وكذلك حسن ألوان أبدانهن (كأنهم بيض مكون) شبهن ببيض النعام المصون من الغبار ونحوه في الصفاء والبياض المخلوط بأدنه صفرة فإن ذلك أحسن ألوان الأبدان⁽²²⁾ وذلك اللون أحسن ألوان النساء ، وقد يمما شبهوا الحسان ببيض النعام ، قال أمرؤ القيس :

وَبِيَضَةٌ خَدِّرٌ لَا يُرَامُ حِبَاوَهَا ... تَمَتَّعْتُ مِنْ لَهْوٍ بِهَا غَيْرَ مُعْجَلٍ⁽²³⁾

ثانياً : اللباس والزينة :

ذكر لباس المؤمنين وزينتهم في الجنة في الآيات المكية مبيناً نوعه ولونه ، فهو من أحسن اللباس ، فلباسهم السنديس والإستبرق حتى أن فرشهم من الإستبرق كقوله - تعالى - سمح يلبسون من سندسٍ وإستبرقٍ مُتقابلين 53[الدخان: 53] سمح أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهاز يخلون فيها من أساورٍ من ذهبٍ ويلبسون ثياباً حسراً من سندسٍ وإستبرقٍ مُتقابلين فيها على الأرائك نعم الثواب وحسنت مرتقاً [الكهف: 31] والسدس : صنف من الثياب ، وهو الذي يجاور الواقع يلبس مباشراً للجلد ليقيمه غالظ الإستبرق ، والإستبرق : الديباج الغليظ المنسوج بخيوط الذهب ، يلبس فوق الثياب المباشرة للجلد⁽²⁴⁾ ثم وصف لون هذه الثياب بأنها خضر ، وأنهم يخلون فيها أساور من الفضة والذهب والحرير واللؤلؤ سمح غاليلهم ثياب سندسٍ حسراً وإستبرقٍ وخلوا أساورٍ من فضة وسقاهم ربهم شراباً طهوراً 21 [الإنسان: 21] ك قوله - تعالى - سمح إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناتٍ تجري من تحتها الأنهاز يخلون فيها من أساورٍ من ذهبٍ ولولوا ولباسهم فيها حرير [الحج: 23] و قوله - تعالى : سمح جنات عدن يدخلونها يخلون فيها من أساورٍ من ذهبٍ ولولوا ولباسهم فيها حرير [فاطر: 33] يلبسون في جنات عدن أسوة من ذهب ... ولباسهم في الجنة حرير⁽²⁵⁾ ولباسهم فيها حرير غير الأسلوب حيث لم يقل : ويلبسون فيها حريراً ؛ للإذان بأن ثبوت اللباس لهم أمر محقق غني عن البيان إذ لا يمكن عراوهم عنه وإنما المحاج إلى البيان أن لباسهم ماذا بخلاف التحلية فإنها ليست من لوازمهم الضرورية فلذا جعل بيانها مقصوداً بالذات⁽²⁶⁾

وذكر مفارشهم من إستبرق و خضر عبقرى حسان متكفين عليها في الجنة متععين كقوله - تعالى - سمح متكفين على فرشٍ بطائتها من إستبرق و جنات الجنين ذات [الرحمن: 54] سمح وترعنا ما في صدورهم من غلٍ إخواننا على سرير متقابلين [الحجر: 47] سمح على سرير متقابلين 44 [الصافات: 44] سمح متكفين على سرير مصنوعة وزوجناهم بحور عين 20 [الطور: 20] سمح متكفين على رفرف حضر و عبقرى حسان [الرحمن: 76] الررف و العبقرى من أنواع الفرش الفاخرة التي يفترشها أهل الجنة فالرفرف : ضرب من البساط ، وهو اسم جمع رفرفة ، وهي ما يُبسط على الفراش لينام عليه ، وهي تنسج على شبب الرياض ويَعْلُب عليها اللون الأخضر⁽²⁷⁾ فالمؤمنون متكفون على وسائل من سندس و إستبرق وهما من أفضل ما يُصنع منه الفراش؛لذا وصفهن بعبقرى حسان ، لحسنهن و عبقرى : وصف لما كان فائقاً في صنفه عزيز الوجود ، وهو نسبة إلى عبقر - بفتح فسكون ففتح اسم بlad الحن في معنى العرب ، فنسبوا إليه كل ما تجاوز العادة في الإنفاق والحسن ، حتى كأنه ليس من الأصناف المعروفة في أرض

22 - أبو السعود ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (191 / 7)

23 - ديوان امرئ القيس (ص15)

24 - ابن عاشور ، التحرير والتتوير (115 / 23)

25 - ابن عاشور ، التحرير والتتوير (313 / 15)

26 - الطبرى ، جامع البيان (20 / 471)

27 - الألوسي ، روح المعاني (9 / 130)

28 - ابن عاشور ، التحرير والتتوير (274 / 27)

"البشر" (29) و كقوله - تعالى - : سمح فيها سُرُّ مَرْفُوعةً (13) وَكَوَابٌ مَوْضُوعةً (14) وَنَمَارِقٌ مَصْفُوفةً (15) وَزَرَابٌ مَبْثُوثةً (16) [الغاشية] "فِيهَا سُرُّ مَرْفُوعةً: مِنْ رِفْعَةِ الْمَنْزَلَةِ أَوْ رِفْعَةِ الْمَكَانِ لِيَرِى مَا حَوْلَهُ رَبُّهُ مِنْ الْمُلْكِ وَالْتَّعْبِ، أَوْ مَحْبُوَّةً مِنْ رَفَعَتْ لَكَ هَذَا، أَيْ حَبَّاتُهُ وَكَوَابٌ مَوْضُوعةً: أَيْ بِأَشْرِبَتِهَا مَعْدَةً لَا تَحْتَاجُ إِلَى مَالِيَّهُ، أَوْ مَوْضُوعةٌ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ، أَوْ مَوْضُوعةٌ عَلَى حَافَاتِ الْعَيْنَيْنِ. وَنَمَارِقٌ مَصْفُوفةً: أَيْ وَسَائِدٌ صُفَّ بَعْضُهَا إِلَى جَنْبِ بَعْضٍ لِلِإِسْتِنَادِ إِلَيْهَا وَالِإِتَّكَاءِ عَلَيْهَا. وَزَرَابٌ مَبْثُوثةً: مُتَفَرِّقةٌ هُنَا وَهُنَا فِي الْمَجَالِسِ" (30)

ثالثاً: الشراب والأكل:

ذكر الأكل و الشراب في الآيات المكية في أكثر من آية، فذكرت الفواكه سمح أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَعْلُومٌ ٤١ فَوْكَهُ وَهُمْ مُكَرَّمُونَ ٤٢ سجي [الصفات] سمح مُتَكَبِّرِينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا بِكَهَةٍ كَثِيرَةً وَشَرَابٌ ٥١ سجي [ص] سمح يَدْعُونَ فِيهَا بِكَهَةٍ ءَامِنِينَ ٥٥ سجي [الدخان: ٥٥] والسدر منزوع الشوك و الموز كقوله تعالى - : سمح وَاصْحَبُ الْيَمِينَ مَا أَصْحَبُ الْيَمِينَ ٢٧ فِي سِدْرٍ مَحْضُودٍ ٢٨ وَطَلَحٍ مَنْصُودٍ ٢٩ سجي [الواقعة] ولحم الطير سمح وَلَحْمٍ طَيْرٍ مَمَّا يَشْتَهُونَ ٢١ سجي [الواقعة: ٢١]

وذكر الشراب بأوصافه المتعددة الممزوجة بأنواع مختلفة الكافور والزنجبيل في الآيات المكية جزء المؤمنين: الأول : معين سمح يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَاسٍ مِنْ مَعِينٍ ٤٥ سجي [الصفات: 45] (معين) مشق من معن الماء أي: جري الماء ، وماء معين جار ، وقيل : أنه أشتق من (غان) أعناته: بمعنى أبصره، فهو ماء جار يبصره أهل الجنة ، والمعنيان يعودان إلى معنى واحد بمعنى جري الماء وسيلانه" (معين) وهو مشتق من معن، يقال: ماء معن، فيكون معين بورن فعلى مثال مبالغة من المعن، وهو الإبعاد في الفعل شبه جريه بالبعد في المشي، وهذا أظهر في الإشتقاق. وقيل: ميمه زائد وهو مشتق من عانه، إذا أبصره لأنه يظهر على وجه الأرض في سيلانه." (31)

الثاني : سمح لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنَزِّفُونَ ٤٧ سجي [الصفات: 47] سمح لَا يُصَدِّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنَزِّفُونَ ١٩ سجي [الواقعة: 19] سمح يَتَرَعَّونَ فِيهَا كَأسًا لَا لَعْوَ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٍ ٢٣ سجي [الطور: 23]

هذه الآيات جاءت بأساليب لغوية متعددة لبيان أن خمر الآخرة ليس كخمر الدنيا يذهب العقل و يهدي الإنسان فيقول القول الفاحش والبذيء " وَالْغَوْلُ، بِقْتَحُ الْعَيْنِ: مَا يَعْتَرِي شَارِبَ الْخَمْرِ مِنَ الصَّدَاعِ وَالْأَلْمِ، اشْتَقَ مِنَ الْغَوْلِ مَصْدَرٌ غَالِهُ، إِذَا أَهْلَكَهُ. وَهَذَا فِي مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى: لَا يُصَدِّعُونَ عَنْهَا [الواقعة: 19]" (32) و "شَبَّهُوا عَقْلَ الشَّارِبِ بِالْأَذْمِ يَقَالُ: نَرَفَ دُمُ الْجَرِيجِ، أَيْ أَفْرَغَ وَأَصْلَهُ مِنْ: نَرَفَ الرَّجُلُ مَاءَ الْبَنِرِ مُنَعِّدِيَا، إِذَا نَرَحَهُ وَلَمْ يَبْقِ مِنْهُ شَيْئًا" (33) أما قوله :- سجي يَتَرَعَّونَ فِيهَا كَأسًا لَا لَعْوَ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٍ سجي [الطور:] فلا قول فاحش و لا سباب بشربها ، فهي ليست كخمر الدنيا" (لَا لَعْوَ فِيهَا) أي: في شربها حيث لا يتكلمون في أبناء الشرب بلغو الحديث و سقط الكلام (ولَا تأثيم) ولا يفعلون ما يؤثم به فاعله" (34)

الثالث: سمح بِيَضَاءَ لَدَّ لِلشَّرِبِينَ ٦٤ سجي [الصفات: 46]

29 - ابن عاشور ،التحرير والتتوير (275 /27)

30 - أبو حيان ،البحر المحيط في التفسير (463 /10):

31 - ابن عاشور ،التحرير والتتوير (113 /23):

32 - ابن عاشور ،التحرير والتتوير (113 /23):

33 - ابن عاشور ،التحرير والتتوير (114 /23):

34 - أبو السعود ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (149 /8)

هذا وصف آخر لخمر الآخرة فلونه أبيض كلون اللبن ثم ثبّعه بصفة اللذة فهو لا كخمر الدنيا "بِيضاء صفة لِلْخَمْرِ، قَالَ الْأَخْشُونَ حَمْرُ الْجَنَّةِ أَشَدُ بَيَاضًا مِنَ الْبَلْنِ، وَقَوْلُهُ: لَذَّةٌ فِيهِ وُجُوهٌ أَحَدُهَا: أَنَّهَا وُصِفَتْ بِاللَّذَّةِ كَانَهَا نَفْسُ اللَّذَّةِ وَعِيْنُهَا، كَمَا يُقَالُ فُلَانٌ جُودٌ وَكَرْمٌ إِذَا أَرَادُوا الْمُبَالَغَةَ فِي وَصْفِهِ بِهَاتَيْنِ الصِّفَتَيْنِ"

الرابع: سمح إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرُبُونَ مِنْ كَأسِ كَانَ مِزاجُهَا كَافُورًا ٥ سجي [الإنسان: 5]

وصف لخمر الآخرة أنه مُزج بالكافور ليكون أَذْنَاءً وَأَطْيَبَ "والكأس": الزجاجة إذا كانت فيها خمر، وتسمى الخمر نفسها: كأساً مِزاجُهَا ما تمنج به كافوراً ماء كافور، وهو اسم عين في الجنة ماؤها في بياض الكافور" (٣٥)

الخامس: سمح وَيُسَقَّونَ فِيهَا كَأسًا كَانَ مِزاجُهَا زَنجِبِيلًا ١٧ سجي [الإنسان: 17]

هذا يدل على تنوع المشروب منه ما يمزج بالكافور ، ومنه ما يمزج بالزنجبيل "سميت العين زنجبيل لطعم الزنجبيل فيها ، والعرب تستدنه و تستطيبه" (٣٦)

السادس: سمح عَيْنًا فِيهَا شَمَّئِيْلًا ١٨ سجي [الإنسان: 18]

وُصف مشربهم بالسلسيبل لسهولة جريانه في الحلق" وَسَلْسَبِيلًا: لسلامة انحدارها في الحلق وسهولة مساغها، يعني: أنها في طعم الزنجبيل وليس فيها لذعه، ولكن نقىض اللذع وهو السلامة، يقال: شراب سلس سلس سلس سلسيل، وقد زيدت الباء في التركيب حتى صارت الكلمة خماسية. ودللت على غایة السلامة. (٣٧)

السابع: سمح يُسَقَّونَ مِنْ رَحِيقٍ مَحْثُومٍ ٢٥ خِتْمَهُ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلَيْتَنَفِسِ الْمُنْتَفِسُونَ ٢٦ وَمِرَاجُهُ مِنْ شَنِينِ ٢٧ سجي [المطففين] صفة أخرى لمشربهم "والرَّحِيقُ: اسْمُ لِلْخَمْرِ الصَّافِيَةِ الطَّبِيَّةِ" (٣٨) ختم بالمسك هو أطيب الروائح ثم مُزج بعين تسمى تسنيماً، وتسنيم الماء الذي يجري من فوقهم " ومزاج هذا الرحيف من تسنيم؛ والتسنيم: التفعيل من قول القائل: سَمَّتْهُمُ العين تسنيماً: إذا أجريتها عليهم من فوقهم ، فكان معناه في هذا الموضوع: ومزاجه من ماء ينزل عليهم من فوقهم فينحدر عليهم" (٣٩)

الثامن : سمح وَسَقَّهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ٢١ سجي [الإنسان]

الشراب الطهور صفة أخرى للمشرب فهو لا خمر الدنيا " هو نوع آخر يفوق النوعين السالفين (٤٠) كما يرشد إليه إسناد سقيه إلى رب العالمين ، ووصفه بالطهورية ؛ فإنه يطهر شاريته عن نسق الميل إلى الملاذ الحسي والركون إلى ما سوى الحق فيتجدد مطالعة جماله ملتناً بلقائه بقائه وهي الغاية الفاسية من منازل الصديقين ولذلك ختم بها مقالة ثواب الأبرار" (٤١)

التاسع : سمح وَكَأسًا دِهَافًا ٣٤ سجي [النبا]

35 - الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (4/ 667)

36 - الزمخشري ،الكشف عن حقائق غوامض التنزيل (4/ 671)

37 - الزمخشري، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل (4/ 672)

38 - ابن عاشور ، التحرير والتتوير (30/ 205)

39 - الطبرى ، جامع البيان (24/ 299)

40 - النوعان السابقان المذكوران في الآيات السابقة : (كافوراً ، زنجبيلًا)

41 - أبو السعود ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (9/ 75)

ذكر الرازي أربع معانٍ لـ (دهاً) الأول : مُمْتَلِئَةً ، الثاني مُسْتَنْبِعَةً الثالث : يُرُوَى ، الرابع : صَافِيَةً⁽⁴²⁾ أما القول الأول فعليه جمهور المفسرين "والدها": المترعة، وأدهق الحوض: ملأه⁽⁴³⁾ ولعل الجمع بين هذه المعاني أفضل فيكون الكأس مُمْتَلِئًّا ، صَافِيًّا ، مُسْتَنْبِعًةً ، مُرُوَيًّا

و ذكر القرآن الكريم الأدوات التي يشربون بها كصحف ، الأكواب ، الآنية ك قوله - تعالى : سمح بِطَافَ عَلَيْهِم بِصَحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشَهِّيْهُ الْأَنْفُسُ وَتَلَدُّ الْأَعْيُنُ وَلَنْتَمْ فِيهَا خَلُوْنَ ٧١ وَتَلَكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٧٢ سجي [الزخرف] (الزخرف 71) و كذلك قوله - تعالى - : سمح بِطَافَ عَلَيْهِم بِإِنْيَةٍ مِنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا ١٥ قَوَارِيرًا نَكَرَهُوا نَقْدِيرًا ١٦ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَاسًا كَانَ مَرْاجِهَا زَجْبِيلًا ١٧ عَيْنًا فِيهَا شَمَّيْ سَلْسِيلًا ١٨ سجي [الإنسان] "يقول - تعالى فِضَّةٌ قَدَرُوهَا نَقْدِيرًا ١٦ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَاسًا كَانَ مَرْاجِهَا زَجْبِيلًا ١٧ عَيْنًا فِيهَا شَمَّيْ سَلْسِيلًا ١٨ سجي [الإنسان]" يقول - تعالى فِضَّةٌ قَدَرُوهَا نَقْدِيرًا ١٦ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَاسًا كَانَ مَرْاجِهَا زَجْبِيلًا ١٧ عَيْنًا فِيهَا شَمَّيْ سَلْسِيلًا ١٨ سجي [الإنسان] "يقول - تعالى فِضَّةٌ قَدَرُوهَا نَقْدِيرًا ١٦ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَاسًا كَانَ مَرْاجِهَا زَجْبِيلًا ١٧ عَيْنًا فِيهَا شَمَّيْ سَلْسِيلًا ١٨ سجي [الإنسان]" ذكره - يطاف على هؤلاء الذين آمنوا بآياته في الدنيا إذا دخلوا الجنة في الآخرة بصحف من ذهب ، وهي جمع للكثير من الصحفة ، والصحفة: القصعة⁽⁴⁴⁾ ، فَقُولُهُ يُطَافَ عَلَيْهِم بِصَحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ إِشارةٌ إِلَى الْمَطْعُومِ ، وَقُولُهُ: (وَأَكْوَابٍ) إِشارةٌ إِلَى الْمَشْرُوبِ ، ثُمَّ إِنَّهُ تَعَالَى تَرَكَ التَّقْصِيلَ وَذَكَرَ بَيْنَاهَا كُلَّيَاً ، فَقَالَ: وَفِيهَا مَا تَشَهِّيْهُ الْأَنْفُسُ وَتَلَدُّ الْأَعْيُنُ وَلَنْتَمْ فِيهَا خَلُوْنَ⁽⁴⁵⁾ (وَخُذَفَ وَصْفُ الْأَكْوَابِ لِذَلِكَ وَصْفِ صَحَافٍ عَلَيْهِ ، أَيْ وَأَكْوَابٍ مِنْ ذَهَبٍ . وَهَذِهِ الْأَكْوَابُ تَكُونُ لِلْمَاءِ وَتَكُونُ لِلْحَمْرِ)⁽⁴⁶⁾ أما الفرق بين الآنية والأكواب " قَالَ أَهْلُ الْغُفَّةِ: الْأَكْوَابُ الْكِبِيرَاتُ الَّتِي لَا عُرِيَ لَهَا ، فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْإِنْتَاءَ يَقْعُدُ فِيهِ الشُّرْبُ كَالْقَدْحِ ، وَالْكُوبُ مَا صَبَ مِنْهُ فِي الْإِنْتَاءِ كَالْإِبْرِيقِ⁽⁴⁷⁾"

و يرى الباحث أن التعبير بالأكواب و الآنية و الكأس هو من باب كثرة النعيم لأهل الجنة ، فلهم ما تَشَهِّيْهُ الْأَنْفُسُ وَتَلَدُّ الْأَعْيُنُ ، لذا جاءت النعم متعددة ومتنوعة منأكل و شراب ، وفراش ...

رابعاً : الولدان، و الغلمان :

ورد ذكر (ولدان) مرتين و (غلمان) مرة في ثلاثة سور مكية: الطور ، الواقعة ، الإنسان سمح بِطَافَ عَلَيْهِم غَلْمَانَ لَهُمْ كَانُوكُمْ لُؤْلُؤَ مَكْنُونَ ٢٤ سجي [الطور] سمح بِطَافَ عَلَيْهِم وَلَدُنْ مُخْلَدُونَ ١٧ سجي [الواقعة] سمح بِطَافَ عَلَيْهِم وَلَدُنْ مُخْلَدُونَ إِذَا رَأَيْتُهُمْ لُؤْلُؤًا مَنَثُورًا ١٩ [الإنسان]: ١٩، وهم من يقومون بخدمة المؤمنين في الجنة "غَلْمَانَ لَهُمْ أَيْ: مملوكون لهم مخصوصون بهم"⁽⁴⁸⁾ ، و جاء وصفهم في أحسن صورة كَانُوكُمْ لُؤْلُؤَ مَكْنُونَ سمح بِطَافَ عَلَيْهِم غَلْمَانَ لَهُمْ كَانُوكُمْ لُؤْلُؤَ مَكْنُونَ ٢٤ سجي [الطور: ٢٤] " ويطوف على هؤلاء القوم الذين وصف صفتهم في الجنة غلامان لهم، كأنهم لؤلؤ في بياضه وصفاته مكون، يعني: مصنون في كن، فهو أنقى له، وأصفى لبياضه. وإنما عنى بذلك أن هؤلاء الغلمان يطوفون على هؤلاء المؤمنين في الجنة بكؤوس الشراب التي وصف - جل شاؤه- صفتها⁽⁴⁹⁾

خامساً: جنات

- 42 - الرازي ، مفاتيح الغيب (31/312)
- 43 - الزمخشري ، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (4/690)
- 44 - الطبرى ، جامع البيان (21/640):
- 45 - الرازي ، مفاتيح الغيب (27/642)
- 46 - ابن عاشور ، التحرير والتتوير (25/255)
- 47 - الرازي ، مفاتيح الغيب (30/751)
- 48 - الزمخشري ، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (4/412)
- 49 - الطبرى ، جامع البيان (22/476)

ذكرت الجنات في الآيات المكية وتنوع أوصاف هذه الجنة ، جنات الفردوس قوله - تعالى:-: سمح إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمَلُوا الصَّلِحَاتِ كَانُوا لَهُمْ جَنَّتُ الْفَرْدَوْسِ نَزَّلًا ١٠٧ سجى [الكهف] و جنات عدن قوله - تعالى :-: سمح جَنَّتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ، بِالْغَيْثِ إِنَّهُ كَانَ وَعَدَهُ مَا تَبَأَّ ٦١ سجى [مريم] جنات النعيم قوله- تعالى :-: سمح وَالسَّبِقُونَ السَّبِقُونَ ١٠ أُولَئِكَ الْمَقْرَبُونَ فِي جَنَّتِ النَّعِيمِ ١٢ أَنِّي [الواقعة] وجنات المأوى قوله - تعالى :-: سمح أَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمَلُوا الصَّلِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّتُ الْمَأْوَى نَزَّلًا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٩ سجى [السجدة] و ذكر جنات و عيون قوله - تعالى :-: سمح إِنَّ الْمُنْقَنِينَ فِي جَنَّتِ وَعِيُونِ ٤٥ سجى [الحجر] فالآيات المكية كثُر ذُكر النعيم المادي فيها من يُكُرُّ الحور و أوصافهن ، الشراب و أنواعه ، و الأكل ، والفراش و الملبس بمختلف أصنافه

المطلب الثالث : الجزاء المادي للمؤمنين في القرآن المدني:

في هذا المطلب تناول الباحث الجزء المادي للمؤمنين في الآيات المدنية ، فالجزاء المادي في الآيات المدنية كان يذكر جنات تجري من تحتها الأنهر كقوله - تعالى :-: قُلْ أَوْتَنِكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ آتَقْوَا عَنْ رِبِّهِمْ جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ حَلِيلَيْنِ فِيهَا وَأَرْوَحُ مُطَهَّرٌ وَرِضْوَنٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ١٥ سجى [آل عمران] ثم جاءت آياتٌ تبيّن عِظَمَ هذه الجنة بوصفها كعرض السماء والأرض قوله - تعالى :-: وَسَارَعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رِبِّكُمْ وَجَنَّةٌ عَرَضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أَدِدَتْ لِلنَّمَقِينَ ١٣٣ [آل عمران] وجاءت سورة محمد بتفصيل هذه الأنهر التي تجري في الجنة سمح مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُنْقَنِينَ فِيهَا أَنَّهُرٌ مِّنْ مَاءٍ غَيْرِ ءَاسِنٍ وَأَنَّهُرٌ مِّنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيِّرْ طَعْمُهُ، وَأَنَّهُرٌ مِّنْ خَمْرٍ لَذَّةٌ لِلشَّرِيبِينَ وَأَنَّهُرٌ مِّنْ عَسلٍ مُصَفَّىٌ ١٥ سجى [محمد] وهذه الأنهر من ماء صافٍ و لبن و خمر و عسل ، و ذُكرت الشمرات كقوله - تعالى : سَمْحُوبَشِرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمَلُوا الصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلُّمَا رُزِقُوا مِنْ ثَمَرَةِ رَزْفَأَ قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلٍ وَأَتُوا بِهِ مُتَشَبِّهًانِ وَلَهُمْ فِيهَا أَرْوَحُ مُطَهَّرٌ وَهُمْ فِيهَا حَلِيلُونَ ٢٥ سجى [البقرة: 25] و قوله - تعالى : سمح وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الشَّرِبَاتِ [محمد: 15]

و في الآيات المدنية ذُكرت (الأزواج المطهرة) ثلاث مرات كقوله تعالى :-: وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمَلُوا الصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلُّمَا رُزِقُوا مِنْ ثَمَرَةِ رَزْفَأَ قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلٍ وَأَتُوا بِهِ مُتَشَبِّهًانِ وَلَهُمْ فِيهَا أَرْوَحُ مُطَهَّرٌ وَهُمْ فِيهَا حَلِيلُونَ ٢٥ [البقرة: 25] سمح قُلْ أَوْتَنِكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ آتَقْوَا عَنْ رِبِّهِمْ جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ حَلِيلَيْنِ فِيهَا وَأَرْوَحُ مُطَهَّرٌ وَرِضْوَنٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ١٥ [آل عمران] سمح وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمَلُوا الصَّلِحَاتِ سَنْدِلَهُمْ جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ حَلِيلَيْنِ فِيهَا أَرْوَحُ مُطَهَّرٌ وَنَدْخَلُهُمْ ظِلَّا ظَلِيلًا ٥٧ [النساء: 57] "والأزواج جمع رُوح، وهي امرأة الرجل. يقال: فلانة رُوح فلان وزوجته، وأما قوله:(مطهرة) فإن تأويله أنهن طهرون من كل أذى وقذى وريبة، مما يكون في نساء أهل الدنيا، من الحيض والنفاس والغائط والبول والمخاط والبصاق والمني، وما أشبه ذلك من الأذى والأذناس والريب والمكاره"(٥٠) وهناك قول آخر لمعنى (مطهرة) من مساوى الأخلاق، لما فيهن من حسن التبعل، ودل على هذا قوله: (عُرْبًا أَتَرَابًا) [الواقعة: 37] (٥١) و الجمع بين القولين أنهن قد تطهرن تطهيراً بدنياً من البول و الحيض و تطهيراً روحاً من مساوى الأخلاق، أما استعمال صيغة (مطهرة) دون (ظاهرة) فإن قلت: هل قيل ظاهرة؟ قلت: في «مطهرة» فخامة لصفتها ليست في ظاهرة، وهي الإشعار بأن مطهراً طهرون وليس ذلك إلا الله- عز وجل- المريد بعباده الصالحين أن يخولهم كل مزية فيما أعد لهم " (٥٢)

50 - الطبرى ، جامع البيان (1/395)

51 - الواعظ التفسير الوسيط (1/105)

52 - الزمخشري ، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (1/110)

فالجنتان و الأنهران بأنواعها (ماء صافٍ ، لين ، خمر ، عسل) و الثمرات، و الأزواج المطهرة هذا هو الجزاء المادي الذي جاء في الآيات المدنية .

المطلب الرابع : أسلوب القرآن و منهجه في بناء القيم

بعد بيان طبائع النفس البشرية التي ذكرها القرآن الكريم من حبّ المال كالذهب و الفضة و غيرها ، والملاذات ، و بيان الحالة الاجتماعية و الدينية التي عاشها العرب قبل نزول القرآن الكريم ، تناول الباحث في هذا المطلب أسلوب القرآن و منهجه في بناء القيم الإيمانية في نفوس الناس ليخرجهم من الحياة المادية إلى الحياة الروحانية التي يرتفع بها الإنسان إلى القيم السامية .

كثير ذكر الجزاء المادي الآيات المكية ، ذكر الحور و أوصافهن (أبكاراً، عُرباً، أتراباً، كواكب، عندم قاصرات الطرف، حور مقصورات في الخيام، كأنهن الياقوت والمرجان ، كمثال اللؤلؤ المكنون ، كأنهن بيض مكنون) و الذهب و الفضة و الحرير ، والإستبرق والسندس ، الأكواب والآنية ، زنجيلا ، سلسيليا ، كافورا ، لحم طير ، فواكه ، غلمان ، ولدان ، غلمان) لأن حال العرب في مكة قبل نزول القرآن الكريم كانوا منغمسين في حبّ المال بكلّة أنواعه الذهب ، الفضة ، الحرير في لباسهم وحليهم وفرشهم ، وحب النساء والملاذات من الجواري ، العبيد ، والأكل ، الشراب بمختلف أنواعه؛ لذلك جاء هذا الجزاء المادي في الآيات المكية بذكر الجزاء من جنس ما كانوا يحبّون في حياتهم من المال والملاذات ليبني القيم الإيمانية في النفوس البشرية التي لم تعرف إلا القيم المادية من حبّ المال والملاذات والشهوات ، ولم يذكر الجزاء المادي الذي ذكر في الآيات المكية في القرآن المدني الذي ارتفع به النفوس عن القيم المادية إلى القيم الإيمانية وعبادة الله والإخلاص فيها ، أما في الآيات المدنية نجد أنّ الجزاء المادي الذي ذكر فيه جنات تجري من تحتها الأنهر ، وبيان هذه الأنهر أنها من ماء و لين و خمر و عسل؛ لأنّ النفوس في العهد المدني ارتفع من القيم المادية إلى لقيم الإيمانية ، ومثال هذا ذكر الحور وأوصافهن في الآيات المكية في مقابل الحديث عن أزواج وصفهن (مطهرة في الآيات المدنية فلم يذكر لهذه الأزواج صفات حسيّة كما فصل في القرآن المكي (الحور وأوصافهن) (أبكاراً، عُرباً، أتراباً، كواكب، عندم قاصرات الطرف، حور مقصورات في الخيام، كأنهن الياقوت والمرجان ، كمثال اللؤلؤ المكنون ، كأنهن بيض مكنون) دلالة على أن القرآن تدرج بتربية النفوس حتى زكاها ورفعها من القيم المادية التي كانت قد نشأت عليها إلى القيم الإيمانية ، فالقرآن ربّي هذه النفس البشرية و انتزع من داخلها هذه القيم البشرية حب الشهوات والملاذات واستبدلها بالقيم الإيمانية وهدّبها متدرجاً بها ترغيباً أنّ ما عند الله من الجزاء المادي أعظم مما في هذه الدنيا الفانية ، فأصبحت قيمة الإنسان تقييم بالقيم الإيمانية (إنَّ أكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْقَلَكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَبِيرٌ) [الحجرات ١٣]

وهذه المنهج منهج تربوي في تهذيب النفس البشرية و تربيتها و تعليمها ، فالبناء في المراحل الأولى من حياتهم يحتاجون إلى الجزاء الحوافر المادية (رحلات، ألعاب، مكافأة نقدية...) أكثر ؛ لأنّ علاقتهم في الماديات أكثر ، لذلك على الوالدين أو المربين الاعتناء بالجزاء المادي لأنّائهم أو طلابهم وتتوسيع هذا الجزاء بما يتاسب مع رغباتهم ومويلاتهم، ثم بعدما يتقىم الابن أو الطالب في المراحل العمرية يتم تحفييف الجزاء المادي شيئاً فشيئاً؛ لأنّ القيم التي يريد الأب أو المربّي غرسها في نفوس أبنائه أو طلابه كالشجرة التي يغرسها ويسقيها في بدايتها حتى تضرب جذورها في الأرض باحثةً عن الماء بنفسها حتى إذا أصبحت شجرة ضاربة جذورها في الأرض، وأثمرت فلا تستطيع الفتنه في ظل العولمة اقتلاعها ، فهي ثابتة بقيمها الإيمانية و أخلاقها الإسلامية وتسهم في إصلاح المجتمع حتى أنهم يستظلون بظل قيمها وأخلاقها التي نشأت عليها فيستظلون و يأكلون من قيمها الإيمانية .

نتائج البحث :

1. عرض القرآن الكريم الجزء المادي (الحسي) في القرآن بأساليب متنوعة ، كعرضه للحور التي هي من الجزاء المادي الذي ذكرت في الآيات المكية بأكثر من أسلوب (حور عين ، عندم قاصرات الطرف ، حور مقصورات في

الخيام) ، و شبيهـن بأكـثـر من شـيء زـيـادـة في وـصـفـهـن (كـأنـهـنـ الـيـاقـوـثـ وـ الـمـرجـانـ) (كـأـمـالـ الـلـؤـلـوـ الـمـكـنـونـ) (كـأنـهـنـ بـيـضـ مـكـنـونـ)

2. جاء الجزاء المادي الآيات المكية الحور و أوصافهن (عـينـ ، أـبـكارـ ، عـزـبـ ، أـتـرـابـ ، كـواـبـ ، عـنـدـهـ قـاـصـرـاتـ الـطـرفـ) ، حـورـ مـقـصـورـاتـ فـيـ الـخـيـامـ ، كـأنـهـنـ الـيـاقـوـثـ وـ الـمـرجـانـ ، كـأـمـالـ الـلـؤـلـوـ الـمـكـنـونـ ، كـأنـهـنـ بـيـضـ مـكـنـونـ) وـ الـذـهـبـ وـ الـفـضـةـ وـ الـحـرـيرـ ، وـ الـإـسـتـرـقـ وـ الـسـنـدـسـ ، الـأـكـوـابـ وـ الـآـتـيـةـ ، الـكـأسـ ، وـ الـشـرـابـ بـأـنـوـاعـهـ: (بـيـضـاءـ لـذـةـ ، كـافـورـاـ ، زـنـجـيـلـاـ ، سـلـسـبـيـلـاـ ، طـهـورـاـ ، دـهـاـقـاـ ، لـأـفـيـهـاـ غـولـ وـلـأـ هـمـ عـنـهـاـ يـنـزـفـونـ ، لـأـ يـصـدـعـونـ عـنـهـاـ وـلـأـ يـنـزـفـونـ) لـحـمـ طـيـرـ ، فـواـكـهـ ، غـلـمـانـ ، وـلـدـانـ ، جـنـاتـ دـعـنـ ، النـعـيمـ ، الـمـأـوىـ ، حـيـثـ كـانـ الـمـجـتمـعـ الـمـكـيـ غـارـقـاـ فـيـ الـمـلـذـاتـ وـ حـبـ الـمـالـ (الـذـهـبـ ، الـفـضـةـ ، الـحـرـيرـ) وـ الـخـدـمـ وـ الـجـوارـيـ . أـمـاـ فـيـ الـآـيـاتـ الـمـدـنـيـةـ فـكـانـ الـجـزـاءـ الـمـادـيـ لـلـمـؤـمـنـينـ (جـنـاتـ تـجـريـ منـ تـحـتـهاـ الـأـنـهـارـ ، وـأـنـوـاعـ الـأـنـهـارـ الـجـنـةـ مـنـ مـاءـ ، لـبـنـ ، خـمـرـ ، عـسلـ ، وـأـزـوـاجـ مـطـهـرـةـ) فـجـاءـ الـجـزـاءـ فـيـ الـآـيـاتـ الـمـكـيـةـ
3. تـنـاسـبـ الـجـزـاءـ الـمـادـيـ الـذـيـ ذـكـرـهـ اللـهـ - تـعـالـىـ - فـيـ الـقـرـآنـ مـعـ طـبـيـعـةـ الـنـفـسـ الـبـشـرـيـةـ الـتـيـ خـلـقـهـ اللـهـ وـ وـوـصـفـ طـبـائـهـاـ فـيـ الـقـرـآنـ ، فـالـقـرـآنـ ذـكـرـ طـبـائـهـنـ الـنـفـسـ الـبـشـرـيـةـ مـنـ حـبـ الـمـالـ وـ الـمـلـذـاتـ فـجـاءـ الـجـزـاءـ مـنـ جـنـسـ ماـ طـبـعـتـ عـلـيـهـ الـنـفـسـ الـبـشـرـيـةـ .
4. نـهـجـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ نـهـجاـ تـرـبـويـاـ فـيـ تـرـبـيـةـ الـنـفـوسـ مـنـ خـلـالـ أـسـلـوـبـهـ فـيـ عـرـضـ الـجـزـاءـ الـمـادـيـ فـيـ الـآـيـاتـ الـمـكـيـةـ وـ الـمـدـنـيـةـ ، فـنـجـدـ الـحـورـ وـ أـوـصـافـهـنـ وـ الـذـهـبـ وـ الـفـضـةـ وـ الـحـرـيرـ ، وـ الـإـسـتـرـقـ وـ الـسـنـدـسـ ، الـأـكـوـابـ وـ الـآـتـيـةـ فـيـ الـمـرـحـلـةـ الـمـكـيـةـ حـيـثـ كـانـ الـمـجـتمـعـ غـارـقـاـ فـيـ الـمـلـذـاتـ وـ الـشـهـوـاتـ . أـمـاـ فـيـ الـآـيـاتـ الـمـدـنـيـةـ لـأـ نـجـدـ لـلـحـورـ وـ أـوـصـافـهـنـ دـكـرـ إـلـاـ قـوـلـهـ - تـعـالـىـ - أـزـوـاجـ مـطـهـرـةـ ، وـ كـذـلـكـ وـ الـشـرـابـ بـأـنـوـاعـهـ فـيـ الـآـيـاتـ الـمـكـيـةـ: (بـيـضـاءـ لـذـةـ ، كـافـورـاـ ، زـنـجـيـلـاـ ، سـلـسـبـيـلـاـ ، طـهـورـاـ ، دـهـاـقـاـ ، لـأـفـيـهـاـ غـولـ وـلـأـ هـمـ عـنـهـاـ يـنـزـفـونـ ، لـأـ يـصـدـعـونـ عـنـهـاـ وـلـأـ يـنـزـفـونـ).

التوصيات:

القرآن الكريم فيه من الأساليب التربوية المتنوعة في تربية النفوس وتركيتها، لذا يوصي الباحث بدراسة هذه الأساليب التربوية التي ذكرت في القرآن الكريم وبيانها للاستفادة منها في تزكية النفوس وتهذيبها.

المراجع:

- الألوسي، شهاب الدين (1994م) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى ، المحقق: علي عبد الباري عطية الطبعة: الأولى، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت.
- البيضاوي ، ناصر الدين (1997م) أنوار التنزيل وأسرار التأويل: المحقق: محمد عبد الرحمن الطبعة: الأولى ،الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- توفيق برو (٢٠٠١م) تاريخ العرب القديم ، الطبعة الثانية دار الفكر .
- أبو حيان، محمد (1999م) البحر المحيط في التفسير، المحقق: صدقى محمد جميل (د. م)،الناشر: دار الفكر - بيروت.
- البخاري ، محمد (١٣١١ هـ) صحيح البخاري ،الطبعة: السلطانية، بالمطبعة الكبرى الأميرية، ببولاق مصر.
- الجوهري، إسماعيل (١٩٨٧ م) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ،الطبعة: الرابعة ، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملاتين - بيروت .
- الرازي، محمد (1999م) مفاتيح الغيب ، الطبعة: الثالثة دار إحياء التراث العربي - بيروت .

- الراغب الأصفهاني ، الحسين (1991م) *المفردات في غريب القرآن* ، المحقق: صفوان عدنان الداودي، الطبعة: الأولى، الناشر: دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت .
- الزمخشري، محمود (1987م) *الكتاف عن حقائق خواص التنزيل* ، الطبعة: الثالثة دار الكتاب العربي - بيروت ، - أبو السعود ، محمد(د . ت) *إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم*، دار إحياء التراث العربي - بيروت .
- السيوطى ، عبد الرحمن (١٩٧٤ م) *الإتقان في علوم القرآن* ، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم(د . م) الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- الطبرى ، محمد(د.ت) *جامع البيان عن تأويل آي القرآن*، (د. م) توزيع: دار التربية والترااث - مكة المكرمة ابن عاشور: محمد (١٩٨٤ م) *التحرير والتنوير* (د. م) الدار التونسية للنشر - تونس
- ابن عطيه ، عبد الحق (2001م) *المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز*، المحقق: عبد السلام عبد الشافي، الطبعة: الأولى ، دار الكتب العلمية - بيروت ، -
- ابن فارس، أحمد(١٩٧٩ م) *معجم مقاييس اللغة* ، المحقق: عبد السلام محمد هارون(د. م) دار الفكر.
- الواحدى، علي (2010م) ،*التفسير التبصيط* ،الطبعة: الأولى (د.ن).

قائمة المراجع المرورمنة:

Al-Alusi, Shihab Al-Din (1994 AD) *The Spirit of Meanings in the Interpretation of the Great Qur'an and the Seven Repetitions*, (In Arabic), Investigator: Ali Abdel-Bari Attia, Edition: First, Publisher: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya - Beirut.

Al-Baydawi, Nasir al-Din (1997 AD) *The Lights of Revelation and the Secrets of Interpretation*: (In Arabic), Investigator: Muhammad Abd al-Rahman Edition: First, Publisher: House of Revival of Arab Heritage - Beirut.

Tawfiq Berro (2001 AD) *The Ancient History of the Arabs*, (In Arabic), second edition, Dar Al-Fikr.

Abu Hayyan, Muhammad (1999 AD) *Al-Bahr Al-Moheet in Interpretation*, (In Arabic), Investigator: Sidqi Muhammad Jamil (d. M.), Publisher: Dar Al-Fikr - Beirut.

Al-Bukhari, Muhammad (1311 A.H.) *Sahih Al-Bukhari*, (In Arabic), Edition: Al-Sultaniyah, in the Grand Amiri Press, Bulaq, Egypt.

Al-Gawhari, Ismail 1987 AD) *Al-Sahih Taj Al-Lughah and Sahih Al-Arabiya*, (In Arabic), Fourth Edition, Edited by: Ahmed Abdel Ghafour Attar, Dar Al-Ilm for Millions - Beirut.

Al-Razi, Muhammad (1999 AD) *Keys to the Unseen*, (In Arabic), Third Edition, Arab Heritage Revival House - Beirut.

Al-Raghib Al-Isfahani, Al-Hussein (1991 AD) *Vocabulary in the Strange Qur'an*, (In Arabic), Investigator: Safwan Adnan Al-Daoudi, Edition: First, Publisher: Dar Al-Qalam, Al-Dar Al-Shamiya - Damascus Beirut.

Al-Zamakhshari, Mahmoud (1987 AD) *Al-Kashf about the Mysterious Truths of the Download*, (In Arabic), Edition: Third, Dar Al-Kitab Al-Arabi - Beirut- ,

Abu Al-Saud, Muhammad (Dr. T.) *Guiding a sound mind to the merits of the Holy Book*, (In Arabic), Arab Heritage Revival House - Beirut.

Al-Suyuti, Abdul Rahman (1974 AD) *Proficiency in the Sciences of the Qur'an*, (In Arabic), Investigator: Muhammad Abu Al-Fadl Ibrahim (d. M.) Publisher: The Egyptian General Book Authority.

Al-Tabari, Muhammad (D.T) *Jami' Al-Bayan on Interpretation of the Verse of the Qur'an*, (In Arabic), (Dr. M) Distribution: House of Education and Heritage - Makkah Al-Mukarramah

Ibn Ashour: Muhammad (1984 AD) *Editing and Enlightening* (In Arabic), (Dr. M) Tunisian Publishing House - Tunisia

Ibn Attia, Abd al-Haq (2001 AD), *the brief editor in the interpretation of the dear book*, (In Arabic), the investigator: Abd al-Salam Abd al-Shafi, the first edition, Dar al-Kutub al-Ilmiyya - Beirut-,

Ibn Faris, Ahmad (1979 AD) *A Dictionary of Language Standards*, (In Arabic), Investigator: Abd al-Salam Muhammad Harun (d. M) Dar al-Fikr.

Al-Wahidi, Ali (2010 AD), *The Simple Interpretation*, (In Arabic), Edition: First (d.n).