

Received on (19-03-2022) Accepted on (15-06-2022)

<https://doi.org/10.33976/IUGJIS.31.1/2023/24>

## The material reward for the believers in the Qur'an and its impact on building faith values

Mukhaled I. Abu Hilala<sup>\*1</sup>

Ministry of Education – Researcher<sup>\*1</sup>

<sup>\*</sup>Corresponding Author: [Osamahelaleh@yahoo.com](mailto:Osamahelaleh@yahoo.com)

### Abstract:

This study aims to study the material reward for believers in the Holy Qur'an, as a pedagogical study to show the Qur'an's approach to educate people to guide them to straight path, The method of the study was the inductive analytical method, where the researcher followed what was mentioned in the Qur'an in terms of material reward, and then studied these noble verses in the two stages of the revelation of the Meccan and Medinan Qur'an. The researcher concluded that the Holy Qur'an followed educational approach in educate people and built faith values in them through its method of presenting the material reward in the Meccan and Medinan phases. In the Meccan verses, we find Al-hwr and their descriptions: (Ain, virgins, Arabs, Arabs, Kaa'ib). Dress and adornment: (Bracelets, gold, silver, silk, indus, iis, tab, raq), pearls. kinds of drinks :As (cups, jugs, kettles, flasks, delicious white delicious drinkers, camphor, ginger, Salsabila, purification, tasneem, Dhuhaqa, don't get drunk). Food and its sorts: (bird meat, Fruit, sidr, banana. Servants: boys). Where the Meccan society was love pleasures and the loving of money, gold, silver, silk, and male and female servants. We don't find them mention in Medinan Qur'an in which the rewards is focused on (Gardens under which rivers flow) and the types of rivers of Paradise such as (water, milk, wine, honey) (The fruits) and modest wives. The rewards in the Meccan verses was appropriate to the social situation in which the Arabs lived, from the loving of money, female slaves, and slaves, and other material and pleasure. On the other hand, we don't find then in Medinan verses, because people were faithful believers

**Keywords:** reward, moral, believers, Qu'ran.

### الجزء المادي للمؤمنين في القرآن وأثره في بناء القيم الإيمانية- دراسة تربوية

د . مخلص إسماعيل أبو هلاله<sup>1</sup>

وزارة التربية والتعليم – باحث<sup>1</sup>

#### الملخص:

تهدف هذه الدراسة إلى دراسة الجزء المادي ( الحسي ) للمؤمنين في القرآن الكريم دراسة تربوية لبيان منهج القرآن في تربية النفوس وبناء القيم الإيمانية ، وكان منهج الدراسة المنهج الاستقرائي التحليلي حيث استقرأ الباحث ما ورد في القرآن من جزء مادي للمؤمنين ثم دراسة هذه الآيات الكريمات في مرحلتين نزول القرآن المكية و المدنية . و خلص الباحث أن القرآن الكريم نهجاً تربوياً في تربية النفوس وغرس القيم الإيمانية فيها من خلال أسلوبه في عرض الجزء المادي في الآيات المكية و المدنية ، فنجد في الآيات المكية الحور وأوصافهن : (عين، أبكاراً، عرباً، أثراً، كواعب، قصرت أطراف، مقصورت في الخيام، كأنهن الياقوت والمرجان، كأمثال اللؤلؤ المكنون، كأنهن بيض مكنون ) واللباس والزينة: (أساور، ذهب، فضة، حرير، سندس، إستبرق، لؤلؤا) والشرب بأنواعه: (أكواب، أباريق، كأس، قوارير، بيضاء لذة للشرب، كافوراً، زنجبيل، سلسبيل، طهوراً، تسنيم، دهاقا، لا فيها غول ولا هم عنها يزفون، لا يصدعون عنها ولا يزفون) والطعام بأنواعه: (لحم طير، فكهة، سدر مخضود، طلع منضود) ، والخدم : ولدان، غلمان) حيث كان المجتمع المكي غارقاً في الملذات وحب المال الذهب ، الفضة ، الحرير، والخدم والجواري ، و لا نجد لها ذكراً في القرآن المدني الذي تركز الجزء فيه على ذكر (جنت تجري من تحتها الأنهار) ، وأنواع أنهار الجنة من (ماء، لبن، خمر، عسل) ، (أثرا، (أزواج مطهرة) فجاء الجزء في الآيات المكية مناسباً للحالة الاجتماعية التي عاشها العرب من حب المال و الجواري و العبيد وغيرها من الماديات والملذات، أما في الآيات المدنية فلا نجد الحور وأوصافهن و الشرب وأنواعه، واللباس والزينة والذهب ، الفضة ، الحرير والولدان و الغلمان ؛ لأن الإيمان غرس في النفوس .

**كلمات مفتاحية:** الجزء ، المادي ، القرآن.

**المقدمة:**

الحمد لله رب العالمين الذي أنزل هذا القرآن بلسان عربي مبين هدى للناس أجمعين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد بن عبد الله وآله وصحبه أجمعين أما بعد:

خلق الله الإنسان على طبائع وخصال ، منها حب المال والملذات والشهوات ثم بين له طريق الخير وطريق الشرّ سمح إنّا هديناه السبيل إمّا شاكراً وإمّا كفوراً ﴿ [الإنسان: 3].. ليلوه ويختبره سمح الذي خلق الموت والحياة لنبلوكم أيكم أحسن عملاً وهو العزيز الغفور ﴾ [الملك: 2] ، ووضع جزاء لمن شكر وجزاء لمن كفر ، فالجزء في القرآن الكريم معنوي ومادي، ولقد ذكر القرآن الكريم كليهما: الجزء المعنوي ( كالطمأنينة ، والرضا، والأمن ..) للمؤمنين، والجزء المادي ( الحسيّ) الذي كثر ذكره في القرآن الكريم سواء كان ثواباً كالحور، الذهب، الفضة، الشراب وأنواعه وغيره من الجزاء، وعقاباً كجهنّم، شجرة الزقوم، وفي هذا البحث تناول الباحث الجزء الماديّ ( الحسيّ) الذي أعدّه الله للمؤمنين وأسلوب القرآن الكريم في عرضه في مرحلتي النزول المكية و المدنية بياناً لمنهج القرآن في بناء القيم الإيمانية والأخلاقية في نفوس الناس.

**مشكلة الدراسة:** أن تجيب عن السؤال الرئيس التالي : ما منهج و أسلوب القرآن الكريم في عرض الجزء الماديّ ( الحسيّ) ؟ و يتفرع عنه الأسئلة الفرعية التالية :

- 1- ما طبائع النفس البشرية التي ذكرها القرآن الكريم ؟
- 2- ما الحالة الاجتماعية و الدينية للعرب قبل نزول القرآن ؟
- 3- ما أنواع الجزاء المادي ( الحسيّ) في القرآن في المرحلة المكية ؟
- 4- ما أنواع الجزاء المادي ( الحسيّ) في القرآن في المرحلة المكية ؟
- 3- هل هناك الفرق بين الجزاء المادي في المرحلة المكية و المدنية ؟
- 5- ما هي الأساليب التربوية التي استخدمها القرآن الكريم في عرض الجزء المادي ( الحسيّ) في مرحلتي النزول المكية و المدنية ؟

**أهداف الدراسة:**

- 1- إبراز الجزء الماديّ (الحسيّ) للمؤمنين في القرآن الكريم.
  - 2- بيان الأسلوب التربويّ في عرض الجزء الماديّ (الحسيّ) في الآيات المكية و المدنية .
  - 3- إبراز الأساليب التربوية التي استخدمها القرآن الكريم في تربية النفوس و غرس القيم الإيمانية فيها.
- الدراسات السابقة:** قام الباحث بالبحث عن الدراسات في الجزء في القرآن، حيث وجد دراسة في الجزء المعنوي في القرآن (الجزء المعنوي للمؤمنين في الحياة الدنيا من منظور القرآن الكريم ) رأفت كامل و محمد شافي حمزة ،حيث تحدث الباحثان فيها عن الجزء المعنوي الرضا و الطمأنينة و الأمن وتطهير القلوب من الغل، ولم يتطرقا للجزء المادي ( الحسيّ) في القرآن، و تتفرد هذه الدراسة بدراسة الجزء المادي في القرآن دراسةً تربويةً مُبَيَّنَّةً أسلوب القرآن في عرض هذا الجزء في مرحلتي نزول القرآن المكية و المدنية

**منهج الدراسة:**

المنهج الاستقرائي: استقرأ الباحث الآيات التي ذكرت الجزء الماديّ ( الحسيّ) للمؤمنين في القرآن الكريم ،المنهج التحليلي : دراسة الآيات الكريمات وفق مرحلة نزولها و بيان الجزء الماديّ في الآيات المكية والآيات المدنية و الفرق بينهما ، واستنباط الأساليب التربوية التي تناولتها الآيات الكريمات في بناء القيم الإيمانية والأخلاقية في نفوس الناس .

و قسم الباحث هذه الدراسة إلى : **التمهيد : تعريف الجزء المادي ( الحسيّ) .**

**المبحث الأول : طبائع النفس البشرية في القرآن ، والحالة الاجتماعية والدينية في مكة :**

المطلب الأول : طبائع النفس البشرية في القرآن الكريم ..

المطلب الثاني : الحالة الاجتماعية و الدينية في مكة قبل بدء نزول القرآن الكريم

**المبحث الثاني : الجزء المادي للمؤمنين في القرآن الكريم في القرآن المكية و المدني :**

المطلب الأول : الجزء المادي للمؤمنين في القرآن المكي .

المبحث الثاني : الجزء المادي للمؤمنين في القرآن المدني .

المطلب الخامس : منهج و أسلوب القرآن في بناء القيم الإيمانية و الأخلاقية

**التمهيد: تعريف الجزء المادي :**

الجزء لغةً: جَزَى: الْجَبْمُ وَالزَّاءُ وَالْيَاءُ: قِيَامُ الشَّيْءِ مَقَامَ غَيْرِهِ وَمُكَافَأَتُهُ إِيَّاهُ. يُقَالُ جَزَيْتُ فُلَانًا أَجْزِيَهُ جَزَاءً، وَجَازَيْتُهُ مُجَازَاةً.<sup>(1)</sup> "ويقال: جازيته فجزيته، أي: غلبته. وجزى عني هذا الأمر أي: قضى، ومنه قوله تعالى: (لا تجزي نفس عن نفس شيئا) . ويقال: جَزَتْ عنك شاةٌ. وفي حديث أبي بردة بن نيار (أَفْتَجَزِي عَنِّي؟ قال: نَعَمْ، وَلَنْ تَجْزِي عَنْ أَحَدٍ بَعْدَكَ)<sup>(2)</sup> (أي: تقضى.. وتجازيت ديني على فلان، إذا تقاضيته. والمتجازي: المتقاضي)<sup>(3)</sup>

فالجزء لغةً تدور معانيه على المكافأة ،ومقام الشيء مقام غيره سواءً في قضاء الدين أوفي تحمُّل المسؤولية ،فكلَّ معانيه ترجع إلى أصل واحد الذي ذكره ابن فارس ،والجزء يكون في الخير و الشرّ "الجزاء: ما فيه الكفاية من المقابلة، إن خيراً فخير، وإن شراً فشر"<sup>(4)</sup> أما في الخير كقوله - تعالى - : سمح أولئك يُجْزَوْنَ الْعُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا [الفرقان: 75] سمح وأما مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءٌ الْحُسْنَى «وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا» [الكهف: 88]، وأما في الشرّ كقوله- تعالى - : سمح وَجَزَاءٌ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا «فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ» إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴿ [الشورى: 40]

فالجزء المكافأة على عمل ما بما يساويه أو زيادة عليه، فالقرآن الكريم ذكر جزاء المؤمنين فضاعفه، وجزاء الكافرين دون مضاعفة قال الله - تعالى - : سمح مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا «وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ» [الأنعام: 160] فجزاء المؤمنين يُضاعف أما السيئة فلا تُضاعف وهذا من رحمة الله بعباده.

والجزء في القرآن فينقسم إلى قسمين :الأول: الجزء المادي ( الحسيّ) كالحور، الاستبرق ، الذهب الفضة ، الحرير ، الفواكه ، الشراب للمؤمنين ، و جهنّم ،حميم، شجرة الزقوم للكافرين. الثاني : الجزء المعنوي كالطمأنينة ، الأمن ، الرحمة للمؤمنين ، و كالغضب و اللعنة للكافرين، فالجزء المادي هو ما يكافأ به الله- سبحانه - عباده ثواباً من الماديات كالجنّات و ما فيها من نعيم ماديّ ذكره الله في القرآن الكريم ،أو عقاباً كجهنم وما فيها من جزاء حسيّ . وفي هذا البحث تناول الباحث الجزء الماديّ للمؤمنين الذي ذُكر في القرآن الكريم .

**المبحث الأول : طبائع النفس البشرية في القرآن الكريم، الحالة الاجتماعية و الدينية في مكة .**

**المطلب الأول : طبائع النفس البشرية في القرآن الكريم.**

1 - ابن فارس ،مقاييس اللغة (1/ 455)

2 - صحيح البخاري رقم الحديث (955)

3 - الجوهرى ،الصاحح تاج اللغة وصاحح العربية(6/ 2302)

4 - الراغب الأصفهاني ،المفردات في غريب القرآن (ص195)

خلق الله الإنسان على طبائع وخصال ، فحبُّ المال الشهوات من الطبائع التي جُبِلَ عليها الإنسان ، وقد بيّن القرآن الكريم طبيعة النفس البشرية في آيات كثيرة مبينة هذه الصفات الجبلية فقال الله تعالى مخبراً عن حبِّ الإنسان للمال **وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا** ﴿ [الفجر: 20] " **وَيُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا كَثِيرًا شَدِيدًا، فَبَيَّنَ أَنَّ حِرْصَهُمْ عَلَى الدُّنْيَا فَقَطَّ وَأَنَّهُمْ عَادِلُونَ عَنْ أَمْرِ الْآخِرَةِ**" (5) فالإنسان جُبِلَ على حبِّ المال، وهذا المال لا ينحصر بالذهب و الفضة أو النقود فهو يشمل كل شيء له قيمة ، و في سورة المعارج **سَمِعَ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا 19 إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا 20 وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا 21** ﴿ [المعارج] " **إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا شَدِيدَ الْحِرْصِ قَلِيلَ الصَّبْرِ، إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ الضَّرَّ جَزُوعًا يَكْثُرُ الْجَزَعُ، إِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ السَّعَةَ مَنُوعًا يَبَالِغُ بِالْإِمْسَاكِ وَالْأَوْصَافِ الثَّلَاثَةِ أَحْوَالٍ مَقْدَرَةٍ أَوْ مُحَقَّقَةٍ لِأَنَّهَا طَبَائِعُ جَبَلِ الْإِنْسَانِ عَلَيْهَا**" (6) فالإنسان يحبُّ جمع المال و يخشى أنفاقه فيمنعه عن الفقراء ، و قد صور القرآن جشع الإنسان وحبّه للمال بقوله - تعالى - : **سَمِعَ قُلْ لَوْ أَنُّكُمْ تَعْلَمُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذَا لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ ۖ وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُورًا 100** ﴿ [الإسراء: 100] والإنسان يستعجل الخير **سَمِعَ وَيَدْعُ الْإِنْسَانَ بِالشَّرِّ دُعَاءَهُ بِالْخَيْرِ ۖ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا** ﴿ [الإسراء: 11] و في سورة الكهف صور الله المال والبنون زينةً في الحياة الدنيا **سَمِعَ الْمَالِ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ۖ وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا** ﴿ [الكهف: 46] و الإنسان بطبعة ضعيف النفس قد ينحرف عن جادة الحق **سَمِعَ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ ۖ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا (28)** ﴿ [النساء: 28] " **وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا لَا يَصْبِرُ عَنِ الشَّهَوَاتِ وَعَلَى مَشَاقِ الطَّاعَاتِ**" (7) **سَمِعَ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ ۖ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ ۖ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فَتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ۖ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ** ﴿ [الحج: 11] فهو كالذي يعبد الله على حرف ، فالحياة الدنيا وما فيها من متاع هذه الحياة المال ، البنون ، النساء **كُلَّهُ فَتْنَةٌ لِلْإِنْسَانِ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ سَمِعَ زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْأَرْحَامِ ۚ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ۖ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ** ﴿ [آل عمران: 14] " **زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ** أي المشتهيات سماها شهوات مبالغة وإيماء على أنهم انهمكوا في محبتها حتى أحبوا شهوتها " (8) فهذه الحياة الدنيا و ما فيها من متاع المال النساء الذهب و الفضة وغيرها فتنة و اختبار للإنسان ليلوه الله ليميز الخبيث من الطيب منهم ، ثم جاء القرآن الكريم محذراً من فتن الحياة الدنيا داعياً الإنسان إلى تهذيب نفسه والابتعاد بها عن النزوات و الشهوات التي حرّمها الله ، أمراً له بالتمتع بما أحله الله له من مال و نساء بالطرق الشرعية التي شرعها الله .

### المطلب الثاني: الحالة الاجتماعية والدينية في مكة قبل نزول القرآن الكريم:

كانت مكة قبل بعثة النبي - صلى الله عليه وسلم - غارقة بالشهوات والملاذات من حبِّ المال الذهب و الفضة و الحرير واللباس الفاخر و الجواني والعبيد ، فهم يتبعون أهواء النفس وما جُبِلت عليه من حبِّ المال **سَمِعَ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا** ﴿ [الفجر: 20] و قوله - تعالى : **سَمِعَ الْمَالِ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ۖ وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا** ﴿ [الكهف: 46] ، لذا كان الإنسان في مكة يستمد قيمته في المجتمع بما يملك من المال سواء الذهب ، الفضة ، الحرير ، العبيد ، الجواني ، وكانوا يتباهون بما يملكون من الجواني و العبيد ، هذه حياة مجتمع مكة ، لذلك نجد أن القرآن الكريم تحدث عن هذه العادات و المعاملات التي كانت منتشرة في مكة قبل بعثة النبي - صلى الله عليه وسلم - فالخمر كانت منتشرة في المجتمع انتشاراً واسعاً لذلك تدرج القرآن في تحريمها مذكراً لهم أن هذه الخمر مسكرة **سَمِعَ وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ**

5 - الرازي ، مفاتيح الغيب (31/ 158)

6 - البيضاوي ، أنوار التنزيل وأسرار التأويل (5/ 246)

7 - الزمخشري الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (1/ 501)

8 - البيضاوي ، أنوار التنزيل وأسرار التأويل (2/ 8)

يَعْقِلُونَ ٦٧ سجي [النحل: 67] ثم تتابعت الآيات في بيان مضارّ الخمر و الميسر وآثارهما في المجتمع حتى حُرمت في المرحلة المدنية يقول الله مبيناً مضارّ الخمر وآثارها على المجتمع : **سَمَحَ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ ۖ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُوْنَ** 91 [المائدة: 91] والميسر كان من طرق كسب المال في الجاهلية حيث غرق المجتمع في هذه الآفة حتى أورث البغضاء في أفراد المجتمع وزاد الفجوة بين الأغنياء والفقراء، كذلك الربا كان من المعاملات المنتشرة في المجتمع الجاهلي في مكة لزيادة كسب المال حتى حُرِمَ في القرآن المدني: **سَمَحَ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ۚ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا ۚ وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا ۚ** [البقرة: 275] ، وكذلك قتل الأولاد خشية الفقر يقول الله - تعالى - : **سَمَحَ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ ۖ تَحْنُ نَرِزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ ۚ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا** [الإسراء: 31] و قوله - تعالى - **سَمَحَ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ (8) بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ** [التكوير: 8] والزنا كان من الفواحش التي كانت تشيع في هذا المجتمع فكانت المرأة للتمتع بها جنسيا و لقضاء شهواتهم و لذلك جاء النهي القرآني **سَمَحَ وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنَا ۖ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا** [الإسراء: 32] .

أما في الحالة الدينية فكانت عبادة الأصنام في مكة" كانت الكعبة معبداً كبيراً يضم أكبر عدد من الأصنام والأوثان. فقد حطم فيها الرسول -صلى الله عليه وسلم- عند فتحه مكة، أكثر من ثلاثمائة صنم. ذلك أن قريشاً قد نصبت في داخل الكعبة وحولها أصنام شتى القبائل العربية القريبة منها والبعيدة، لتجذبها إلى زيارة الكعبة، وإلى ارتياد الأسواق التي كانت تقام في موسم الحج، فتستفيد من ذلك فوائد اقتصادية ومعنوية. وكان أشهر أصنام المشركين أربعة: هبل واللات والعزى ومناة. وبينما لم يرد للأول ذكر في القرآن الكريم، ذكر الثلاثة الآخر وغيرها من آلهة الجاهليين مراراً: **سَمَحَ أَفْرَائِيْمُ اللَّاتِ وَالْعُزَّى (19) وَمَنَاةَ الثَّالِثَةَ الْأُخْرَى (20) أَلَكُمُ الذَّكَرُ وَلَهُ الْأُنْثَى (21) تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَى ۖ** 22 [النجم] وقد جاءت هذه الآية تنديداً بالكفار الذين جعلوا هذه الآلهة بنات الله<sup>(9)</sup>؛ لذلك أرسل الله الرسول محمداً - صلى الله عليه وسلم - **سَمَحَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَمِنُوا خَيْرًا لَكُمْ ۚ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا** [النساء: 170] .

## المبحث الثاني : الجزء المادي للمؤمنين في القرآن الكريم في القرآن المكية و المدني 0

### المطلب الأول : الجزء المادي للمؤمنين في القرآن المكي .

في هذا المطلب يعرض الباحث الجزء المادي للمؤمنين الذي ذكره القرآن الكريم في القرآن الكريم في المرحلة المكية.

#### أولاً: الحور

كثُرَ ذِكْرُ الحور وأوصافهنَّ في القرآن في المرحلة المكية كقوله - تعالى - **سَمَحَ كَذَلِكَ وَرَزَوْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ** [الدخان: 54] و كقوله - تعالى - **سَمَحَ مُنْكِئِينَ عَلَى سُرُرٍ مَصْفُوفَةٍ ۖ وَرَزَوْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ** [الطور: 20] " (عِينٌ) نَجْلُ الْغِيُونِ جَمْعُ غَيْنَاءَ وَالنَّجْلُ سَعَةُ الْعَيْنِ"<sup>(10)</sup> ) ووصفهنَّ أبكاراً ، عرباً ، أتراباً كما في قوله - تعالى - : **سَمَحَ إِنَّا أَنشَأْنَاهُنَّ إِنِشَاءً (35) فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا (36) عَرِبًا أَتْرَابًا (37)** [الواقعة:] " فصيّرناهنَّ أبكاراً عذارى (11) جمع عروب وهي المتحبة إلى زوجها الحسنة التبعّل أتراباً مستويات في السن بنات ثلاث وثلاثين"<sup>(12)</sup> ) وصفهنَّ بالكواعب كما في قوله - تعالى - : **سَمَحَ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا 33 [النبا: 33]** ( " يقال: كَعَبَ

9 - توفيق برو ، تاريخ العرب القديم (ص292):

10 - أبو السعود ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (7 / 191):

11 الطبري ، جامع البيان ( 23 119\ )

12 - الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل(4/ 462

النَّدي كعباً، وكعبٌ تكعيباً، وثوبٌ مَّكعَّبٌ: مطويٌّ شديد الإدراج" (13) "والكواعب: اللاتي فُلكت ثدييهن" (14) أي: استدار الثدي وشدَّ ، وهذا يدلُّ على صغر سنهن وبكارتهم ، ليس كالنساء الكبيرات التي يتدلى ثديهن لكبر عمرهن أو لإرضاعهن اولادهن، ووصفهن بأنهن يغضضن أبصارهن عن غير أزواجهن دلالة على عفتهن كما في قوله - تعالى - : "سمحن فيهن قاصرات الطرف لم يطمثهن إنس قبلهن ولا جان" [الرحمن: 56] (15) "وقاصرات الطرف أي حابسات أنظارهن حياءً وغنجاً. والطرف: العين، وهو مفرد لا جمع له من لفظه ؛ لأن أصل الطرف مصدر: طرف بعينه من باب ضرب، إذا حرَّك جفنيه، فسميت العين طرفاً، فالطرف هنا الأعين، أي قاصرات الأعين، .... وذكر (عند) لإفادة أنهم ملايسات لهم في مجالسهم التي تدار عليهم فيها كأس الجنة، وكان حضور الجوّاري مجالس الشراب من مكملات الأنس والطرب عند سادة العرب". (16) ثم وصفهن بأنهن لم يمسهن أنس ولا جان دلالة على أنهن عذاري "يقول - تعالى - ذكره: لم يمسهن بنكاح فيدميهن إنس قبلهن ولا جان" (17) و في قوله - تعالى - "سمحن حور مقصورات في الخيام" 72 [الرحمن: 72] "مقصورات أي مخدرات يقال: امرأة قصيرة ومقصورة أي مخدرة ملازمة لبيتها لا تطوف في الطرق" (18) يقول الرازي: "قوله: مقصورات في الخيام إشارة إلى معنى في غاية اللطف، وهو أن المؤمن في الجنة لا يحتاج إلى التحرك لشيء، وإنما الأشياء تتحرك إليه فالمأكول والمشروب يصل إليه من غير حركة منه، ويطاف عليهم بما يشتهونه فالخور يكن في بيوت، وعند الانتقال إلى المؤمنين في وقت إزادتهم سير بهن للإلتحاق إلى المؤمنين خيام، وللمؤمنين قصور تنزل الخور من الخيام إلى القصور" (19)

وشبهت الحور في الآيات المكية بثلاث تشبيهات : ورد في القرآن الكريم ثلاثة تشبيهات للحور :

**الأول :** قوله - تعالى - : "سمحن كأنهن الياقوت والمرجان" [الرحمن: 58] شبهن في هذه الآية بالياقوت والمرجان في حسنهن وجمالهن "إن التشبيه ليبين مشابهة جسمهن بالياقوت والمرجان في الحمرة والبياض، فكذلك القول فيه حيث قدّم بيان العفة على بيان الحسن ولا يبعد أن يقال: هو مؤكد لما مضى لأنهن لما كن قاصرات الطرف مُنتعجات عن الاجتماع بالإنس والجن لم يطمثن فهن كالياقوت الذي يكون في مغنیه والمرجان المصون في صدفه لا يكون قد مسه يد لأمس" (20)

**الثاني:** سمحن كأمثال اللؤلؤ المكنون [الواقعة: 23] شبهن في هذه الآية باللؤلؤ المكنون كناية عن صفائهن ، وأنه لم يمسهن أحد قبل "كأمثال اللؤلؤ المكنون أي: في الصفاء، وقيد بالمكنون أي: المستور بما يحفظه لأنه أصفى وأبعد من التغير، وفي الحديث صفاؤهن كصفاء الدر الذي لا تمسه الأيدي، ووصف الحسنات" (21)

13 - الراغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن (ص713)

14 - الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (4/ 690)

15 - سورة الرحمن: الجُمهُورُ عَلَى أَنَّهَا مَكِّيَّةٌ وَهُوَ الصَّوَابُ وَيَدُلُّ لَهُ مَا رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَالْحَاكِمُ عَنْ جَابِرٍ قَالَ: "لَمَّا قَرَأَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- عَلَى أَصْحَابِهِ سُورَةَ الرَّحْمَنِ حَتَّى فَرَغَ قَالَ: مَالِي أَرَاكُمْ سُكُوتًا لِلْجَنِّ كَانُوا أَحْسَنَ مِنْكُمْ رَدًّا مَا قَرَأْتُ عَلَيْهِمْ مِنْ مَرَّةٍ: فَبَإَيِّ آلَاءٍ رِبَكُمَا تَكْذِبَانِ" السيوطي، الإتيان في علوم القرآن (1/ 49) ، وقال سيد قطب: "نسق السورة تتضح فيه سمات القرآن المكي " في ظلال القرآن: ج7 ص27 و رجح ابن عطية القول أنها مكية ، انظر : المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (5/ 223): رجح الباحث أنها مكية ؛ لأن أسلوبها أسلوب السور المكية من حيث قصر آياتها و

تكرار قوله (فَبَإَيِّ آلَاءٍ) وموضوعها ، وكذلك ذكر صفات الحور فيها حيث لم يذكر الحور أو صفاتها إلا في القرآن المكي كما أوضحناه

16 - ابن عاشور ، التحرير والتنوير (23/ 114)

17 - الطبري ، جامع البيان (23/ 82):

18 - الألوسي ، روح المعاني (14/ 122):

19 - الرازي ، مفاتيح الغيب (29/ 380)

20 - الرازي ، مفاتيح الغيب (29/ 376)

21 - الألوسي ، روح المعاني (14/ 138)

**الثالث :** سمح كأنه ببيض مكنون ﴿ [الصفات: 49] هذا تشبيه بأسلوب آخر، حيث شبهن بالبيض المكنون كناية عن قصرهن على أزواجهن ، وكذلك حسن ألوان أبدانهن "كأنهن ببيض مكنون" شبهن ببيض النعام المصون من الغبار ونحوه في الصفاء والبياض المخلوط بأدنى صفرة فإن ذلك أحسن ألوان الأبدان" (22) "وذلك اللون أحسن ألوان النساء، وقديماً شبهوا الحسن ببيض النعام، قال امرؤ القيس:

وَبَيْضَةِ خَدْرِ لَا يُرَامُ خَبَاؤُهَا ... تَمْتَعْتُ مِنْ لَهْوِهَا غَيْرَ مُعْجَلٍ (23) (24)

**ثانياً : اللباس والزينة :**

ذكر لباس المؤمنين وزينتهم في الجنة في الآيات المكية مبيناً نوعه ولونه ، فهو من أحسن اللباس، فلباسهم السندس و الإستبرق حتى أن فرشهم من الإستبرق كقوله - تعالى - سمح يلبسون من سندس وإستبرق متقابلين 53 [الدخان: 53] سمح أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار يحلون فيها من أساور من ذهب ويلبسون ثياباً خضراً من سندس وإستبرق متكئين فيها على الأرائك ، نعم الثواب وحسنت مرتقاً ﴿ [الكهف: 31] "والسندس: صنف من الثياب، وهو الديباغ الرقيق يلبس مباشرة للجلد ليقيه غلط الإستبرق، والإستبرق: الديباغ الغليظ المنسوج بخيوط الذهب، يلبس فوق الثياب المباشرة للجلد" (25) ثم وصف لون هذه الثياب بأنها خضر، وأنهم يحلون فيها أساور من الفضة و الذهب والحريير و اللؤلؤ سمح عاليهم ثياب سندس خضر وإستبرق وخلوا أساور من فضة وسقاهم ربهم شراباً طهوراً 21 [الإنسان: 21] كقوله - تعالى - سمح إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فيها حرير ﴿ [الحج: 23] و قوله - تعالى : سمح جنات عدن يدخلونها يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فيها حرير ﴿ [فاطر: 33] " يلبسون في جنات عدن أسورة من ذهب ... ولباسهم في الجنة حرير" (26) "ولباسهم فيها حرير غير الأسلوب حيث لم يقل: ويلبسون فيها حريراً ؛ للإيذان بأن ثبوت اللباس لهم أمر محقق غني عن البيان إذ لا يمكن عراؤهم عنه وإنما المحتاج إلى البيان أن لباسهم ماذا بخلاف التحلية فإنها ليست من لوازمهم الضرورية فلذا جعل بيانها مقصوداً بالذات" (27)

و ذكر مفارشهم من إستبرق و خضر عبقر حسان متكئين عليها في الجنة متنعمين كقوله - تعالى - سمح متكئين على فرش بطائنها من إستبرق وجنى الجنين دان ﴿ [الرحمن: 54] سمح ونزعنا ما في صدورهم من غل إخواناً على سرر متقابلين ﴿ [الحجر: 47] سمح على سرر متقابلين 44 [الصفات: 44] سمح متكئين على سرر مصفوفة وزوجناهم بحور عين 20 [الطور: 20] سمح متكئين على رفرف خضر وعبقر حسان ﴿ [الرحمن: 76] الرفرف و العبقر من أنواع الفرش الفاخرة التي يفرشها أهل الجنة " فالرفرف: ضرب من البسط، وهو اسم جمع ررفة، وهي ما يبسط على الفراش لينام عليه، وهي تنسج على شبه الرياض ويغلب عليها اللون الأخضر" (28) فالمؤمنون متكئون على وسائد من سندس و إستبرق وهما من أفضل ما يصنع منه الفراش؛ لذا وصفهن بعبقر حسان ، لحسنهن " وعبقر: وصف لما كان قائماً في صنفه عزيز الوجود، وهو نسبة إلى عبقر - يفتح فسكون ففتح اسم بلاد الجن في معتقد العرب ، فنسبوا إليه كل ما تجاوز العادة في الإتيان والحسن، حتى كأنه ليس من الأصناف المعروفة في أرض

22 - أبو السعود ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (7/ 191)

23 - ديوان امرئ القيس (ص15)

24 - ابن عاشور ، التحرير والتنوير (23/ 115)

25 - ابن عاشور ، التحرير والتنوير (15/ 313)

26 - الطبري ، جامع البيان (20/ 471):

27 - الألوسي ، روح المعاني (9/ 130):

28 - ابن عاشور ، التحرير والتنوير (27/ 274)

البشر" (29) و كقوله - تعالى - : سمح فيها سرر مرفوعة (13) وأكواب موضوعة (14) ونمارق مصفوفة (15) وزرابي مبثوثة (16) ﴿الغاشية﴾ [ فيها سرر مرفوعة: من رفعة المنزلة أو رفعة المكان ليرى ما حوله ربه من الملك والنعيم، أو مخبوءة من رفعت لك هذا، أي خبائثه، وأكواب موضوعة: أي بأشربيتها معدة لا تحتاج إلى مالي، أو موضوعة بين أيديهم، أو موضوعة على خافات العيون. ونمارق مصفوفة: أي وسائد صف بعضها إلى جنب بعض للاستناد إليها والالتكاء عليها. وزرابي مبثوثة: متفرقة هنا وهنا في المجالس" (30)

### ثالثاً: الشراب والأكل:

ذكر الأكل و الشراب في الآيات المكية في أكثر من آية، فذكرت الفواكه سمح أولئك لهم رزق معلوم ٤١ فوكه وهم مكرمون ٤٢ سجي [الصافات] سمح مكنين فيها يدعون فيها بفكهة كثيرة وشراب ٥١ سجي [ص] سمح يدعون فيها بكل فكهة آمنين ٥٥ سجي [الدخان: 55] والسدر منزوع الشوك و الموز كقوله -تعالى- : سمح وأصحب اليمين ما أصحب اليمين ٢٧ في سدر مخضود ٢٨ وطلح منضود ٢٩ سجي [الواقعة] ولحم الطير سمح ولحم طير مما يشتهون ٢١ سجي [الواقعة: 21]

وذكر الشراب بأوصافه المتنوعة الممزوجة بأنواع مختلفة الكافور والزنجبيل في الآيات المكية جزاء للمؤمنين: الأول : معين سمح يطاف عليهم بكأس من معين ٤٥ سجي [الصافات: 45] (معين) مشتق من معين الماء أي: جرى الماء ، وماء معين جارٍ ، وقيل : أنه اشتق من (عان) أعانه: بمعنى أبصره، فهو ماء جارٍ يبصره أهل الجنة ، والمعنيان يعودان إلى معنى واحد بمعنى جري الماء وسيلانه" (معين) وهو مشتق من معن، يقال: ماء معن، فيكون معين بوزن فعيل مثال مبالغة من المعن، وهو الإبعاد في الفعل شبه جزية بالإبعاد في المشي، وهذا أظهر في الاشتقاق. وقيل: ميمه زائدة وهو مشتق من عانه، إذا أبصره لأنه يظهر على وجه الأرض في سيلانه" (31)

الثاني : سمح لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون ٤٧ سجي [الصافات: 47] سمح لا يصدعون عنها ولا ينزفون ١٩ سجي [الواقعة: 19] سمح ينتزعون فيها كأسا لا لغو فيها ولا تأثيم ٢٣ سجي [الطور: 23]

هذه الآيات جاءت بأساليب لغوية متنوعة لبيان أن خمر الآخرة ليس كخمر الدنيا يذهب العقل و يهذي الإنسان فيقول القول الفاحش والبذيء " والغول، بفتح الغين: ما يعتري شارب الخمر من الصداع والألم، اشتق من الغول مصدر غاله، إذا أهلكه. وهذا في معنى قوله تعالى: لا يصدعون عنها [الواقعة: 19] (32) و" شبهوا عقل الشارب بالدم يقال: نرف دم الجريح، أي أفرغ. وأصله من: نرفت الرجل ماء البئر متعدياً، إذا نرخته ولم يبق منه شيئاً" (33) أما قوله -: سجي ينتزعون فيها كأسا لا لغو فيها ولا تأثيم سجي [الطور: ] فلا قول فاحش و لا سباب بشرها ، فهي ليست كخمر الدنيا" (لا لغو فيها) أي: في شربها حيث لا يتكلمون في أثناء الشرب بلغو الحديث وسقط الكلام (ولا تأثيم) ولا يفعلون ما يؤثم به فاعله" (34)

الثالث: سمح بيضاء لذة للشربين ٤٦ سجي [الصافات: 46]

29 - ابن عاشور ،التحرير والتتوير (275 /27)

30 - أبو حيان ،البحر المحيط في التفسير (463 /10):

31 - ابن عاشور ،التحرير والتتوير (113 /23):

32 - ابن عاشور ،التحرير والتتوير (113 /23):

33 - ابن عاشور ،التحرير والتتوير (114 /23)

34 - أبو السعود ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (149 /8)



هذا وصف آخر لخمير الآخرة فلو أنه أبيض كلون اللبن ثم تبعه بصفة اللذة فهو لا كخمير الدنيا "بَيضاء صِفَةً لِلْخَمْرِ، قَالَ الْأَخْفَشُ، خَمْرُ الْجَنَّةِ أَشَدُّ بَيَاضًا مِنَ اللَّبَنِ، وَقَوْلُهُ: لَذَّةٌ فِيهِ وَجُوهٌ أَحَدُهَا: أَنَّهَا وَصِفَتْ بِاللَّذَّةِ كَأَنَّهَا نَفْسُ اللَّذَّةِ وَعَيْنُهَا، كَمَا يُقَالُ فَلَانٌ جُودٌ وَكَرَمٌ إِذَا أَرَادُوا الْمُبَالَغَةَ فِي وَصْفِهِ بِهَاتَيْنِ الصِّفَتَيْنِ"

الرابع: سمح إنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ٥ سجي [الإنسان: 5]

وصف لخمير الآخرة أنه مزج بالكافور ليكون ألدَّ وأطيب "والكأس: الزجاجة إذا كانت فيها خمر، وتسمى الخمر نفسها: كأسا مِزَاجُهَا ما تمزج به كافوراً ماء كافور، وهو اسم عين في الجنة مأوفا في بياض الكافور" (35)

الخامس: سمح وَيَشْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا ١٧ سجي [الإنسان: 17]

هذا يدل على تنوع المشرب منه ما يمزج بالكافور، ومنه ما يمزج بالزنجبيل "سميت العين زنجبيلاً لطعم الزنجبيل فيها، والعرب تستلذه وتستطيعه" (36)

السادس: سمح عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ١٨ سجي [الإنسان: 18]

وصف مشربهم بالسلسبيل لسهولة جريانه في الحلق "وسَلْسَبِيلًا: لسلاسة انحدارها في الحلق وسهولة مساغها، يعني: أنها في طعم الزنجبيل وليس فيها لذعة، ولكن نقيض اللذع وهو السلاسة، يقال: شراب سلسل وسلسال وسلسبيل، وقد زيدت الباء في التركيب حتى صارت الكلمة خماسية. ودلت على غاية السلاسة. (37)

السابع: سمح يُشَقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْنُومٍ ٢٥ خِثْمُهُمْ مِسْكٌَ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَفِسُونَ ٢٦ وَمِزَاجُهُ مِنَ التَّسْنِيمِ ٢٧ سجي [المطففين] صفة أخرى لمشربهم "وَالرَّحِيقُ: اسْمٌ لِلْخَمْرِ الصَّافِيَةِ الطَّيِّبَةِ" (38) خُتِمَ بِالمسك هو أطيب الروائح ثم مزج بعين تسمى تسنيمًا، والتسنيم الماء الذي يجري من فوقهم "ومزاج هذا الرحيق من تسنيم؛ والتسنيم: التفعيل من قول القائل: سَنِمْتَهُمُ العين تسنيمًا: إذا أجريتها عليهم من فوقهم، فكان معناه في هذا الموضع: ومزاجه من ماء ينزل عليهم من فوقهم فينحدر عليهم" (39)

الثامن: سمح وَسَقَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ٢١ سجي [الإنسان]

الشراب الطهور صفة أخرى للمشرب فهو لا خمر الدنيا "هو نوع آخر يفوق النوعين السالفين (40) كما يرشد إليه إسناد سقيه إلى ربِّ العالمين، ووصفه بالطهورية؛ فإنه يطهر شاربهُ عن دنس الميل إلى الملاذِّ الحسية والركون إلى ما سوى الحق فيتجرد لمطالعة جماله ملتذاً بلقاءه باقياً ببقائه وهي الغاية القاصية من منازل الصديقين ولذلك خُتِمَ بها مقالة ثواب الأبرار" (41)

التاسع: سمح وَكَأْسًا دِهَاقًا ٣٤ سجي [النبا]

35 - الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (4/ 667)

36 - الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (4/ 671)

37 - الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (4/ 672)

38 - ابن عاشور، التحرير والتنوير (30/ 205)

39 - الطبري، جامع البيان (24/ 299)

40 - النوعان السابقان المذكوران في الآيات السابقة: (كافوراً، زنجبيلاً)

41 - أبو السعود، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (9/ 75)

ذكر الرازي أربع معاني لـ (دهاقا) الأول : مُمْتَلِئَةً ، الثاني مُتَّبَاعَةً الثالث : يُرَوَّى ، الرابع : صَافِيَةً (42) أما القول الأول فعليه جمهور المفسرين "والدهاق: المترعة، وأدهق الحوض: ملأه" (43) ولعل الجمع بين هذه المعاني أفضل فيكون الكأس مُمْتَلِئَةً ، صَافِيَةً ، مُتَّبَاعَةً ، مُرَوِيَّةً

و ذكر القرآن الكريم الأدوات التي يشربون بها كصحاف ، الأكواب ، الآنية كقوله - تعالى : سَمَحَ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ٧١ وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٧٢ سَجَى [الزخرف] (الزخرف 71) وكذلك قوله - تعالى - : سَمَحَ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِآنِيَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا ١٥ قَوَارِيرًا مِّنْ فِضَّةٍ قَدَرُوهَا تَقْدِيرًا ١٦ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا ١٧ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ١٨ سَجَى [الإنسان] يقول - تعالى - ذكره: - يُطَافُ عَلَى هَؤُلَاءِ الَّذِينَ آمَنُوا بِآيَاتِهِ فِي الدُّنْيَا إِذَا دَخَلُوا الْجَنَّةَ فِي الْآخِرَةِ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ، وَهِيَ جَمْعٌ لِلْكَثِيرِ مِنَ الصَّخْفَةِ، وَالصَّخْفَةُ: الْقَصْعَةُ» (44) ، "فَقَوْلُهُ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ إِشَارَةٌ إِلَى الْمُطْعُومِ، وَقَوْلُهُ: (وَأَكْوَابٍ) إِشَارَةٌ إِلَى الْمَشْرُوبِ، ثُمَّ إِنَّهُ تَعَالَى تَرَكَ التَّفْصِيلَ وَذَكَرَ بَيَانًا كُلِّيًّا، فَقَالَ: وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ» (45) «وَحَذَفَ وَصَفُ الْأَكْوَابِ لِذِلَالَةِ وَصْفِ صِحَافٍ عَلَيْهِ، أَيْ وَأَكْوَابٍ مِنْ ذَهَبٍ. وَهَذِهِ الْأَكْوَابُ تَكُونُ لِلْمَاءِ وَتَكُونُ لِلْخَمْرِ» (46) أما الفرق بين الآنية والأكواب " قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ: الْأَكْوَابُ الْكِبْرَانُ الَّتِي لَا عَرَى لَهَا، فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْإِنَاءَ يَقَعُ فِيهِ الشَّرْبُ كَالْقَدَحِ، وَالْكُوبُ مَا صُبَّ مِنْهُ فِي الْإِنَاءِ كَالْإِبْرِيْقِ» (47)

و يرى الباحث أن التعبير بالأكواب والآنية والكأس هو من باب كثرة النعيم لأهل الجنة ، فلم يما تشتهيه الأنفس وتلذ الأعين؛ لذا جاءت النعم متعددة ومتنوعة من أكل و شراب، وفرش...

#### رابعاً : الولدان، و الغلمان :

ورد ذكر (ولدان) مرتين و (غلمان) مرة في ثلاث سورٍ مكية: الطور ، الواقعة ، الإنسان سَمَحَ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَّكْنُونٌ ٢٤ سَجَى [الطور] سَمَحَ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ وَلَدُنْ مَخْلُودُونَ ١٧ سَجَى [الواقعة] سَمَحَ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ وَلَدُنْ مَخْلُودُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَّنْثُورًا ١٩ [الإنسان: 19]، وهم من يقومون بخدمة المؤمنين في الجنة "غلمان لهم أي: مملوكون لهم مخصوصون بهم" (48)، و جاء وصفهم في أحسن صورة كأنهم لؤلؤ مكنون سَمَحَ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَّكْنُونٌ ٢٤ سَجَى [الطور: 24] " ويطوف على هؤلاء القوم الذين وصف صفتهم في الجنة غلمان لهم، كأنهم لؤلؤ في بياضه وصفاته مكنون، يعني: مصون في كن، فهو أنقى له، وأصفى لبياضه. وإنما عنى بذلك أن هؤلاء الغلمان يطوفون على هؤلاء المؤمنين في الجنة بكؤوس الشراب التي وصف -جل ثناؤه- صفتها" (49)

#### خامساً: جنات

42 - الرازي ، مفاتيح الغيب (31/ 22)

43 - الزمخشري ، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (4/ 690)

44 - الطبري ، جامع البيان (21/ 640):

45 - الرازي ، مفاتيح الغيب (27/ 642)

46 - ابن عاشور ، التحرير والتنوير (25/ 255)

47 - الرازي ، مفاتيح الغيب (30/ 751)

48 الزمخشري ، ، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (4/ 412)

49 - الطبري ، جامع البيان (22/ 476)

ذكرت الجنات في الآيات المكية و تتنوع أوصاف هذه الجنة ، جنات الفردوس كقوله - تعالى - : **سَمِعَ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ۖ ١٠٧ سَجَى [الكهف] و جنات عدن كقوله - تعالى - : سَمِعَ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُمْ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا ٦١ سَجَى [مريم] جنات النعيم كقوله - تعالى - : سَمِعَ وَالسَّيِّقُونَ السَّيِّقُونَ ١٠ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ١١ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ١٢ نَى [الواقعة] و جنات المأوى كقوله - تعالى - : سَمِعَ أَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَى نُزُلًا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٩ سَجَى [السجدة] و ذكر جنات و عيون كقوله - تعالى - : سَمِعَ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ٤٥ سَجَى [الحجر] فالآيات المكية كثر ذكر النعيم المادي فيها من ذكر الحور و أوصافهن ، الشراب و أنواعه ، و الأكل ، والفرش و الملابس بمختلف أصنافه**

### المطلب الثالث : الجزء المادي للمؤمنين في القرآن المدني:

في هذا المطلب تناول الباحث الجزء المادي للمؤمنين في الآيات المدنية ، فالجزء المادي في الآيات المدنية كان يذكر جنات تجري من تحتها الأنهار كقوله - تعالى - : **" قُلْ أُوتِيتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَٰلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَرْوَجُ مُطَهَّرَةً وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ١٥ سَجَى [آل عمران] ثم جاءت آيات تبين عظم هذه الجنة بوصفها كعرض السماء و الأرض كقوله - تعالى - : " وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمُوتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ١٣٣ [آل عمران] وجاءت سورة محمد بتفصيل هذه الأنهار التي تجري في الجنة سمح مثل الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِّن مَّاءٍ غَيْرِ ءَاسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِّن لَّبَنٍ لَّمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِّنْ عَسَلٍ مُصَفًّى ١٥ سَجَى [محمد] فهذه الأنهار من ماء صافٍ و لبن و خمر و عسل ، و ذكرت الثمرات كقوله - تعالى : **سَمِعَ وَيَشْرَبُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِن ثَمَرَةٍ رَزَقُوا قَالُوا هَٰذَا الَّذِي رَزَقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَنُوتُوا بِهِ ءَمْتَشِبَهَا وَلَهُمْ فِيهَا أَرْوَجُ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ٢٥ سَجَى [البقرة: 25] و قوله - تعالى : سَمِعَ وَلَهُمْ فِيهَا مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ [محمد: 15]****

و في الآيات المدنية ذكرت (الأزواج المطهرة) ثلاث مرات كقوله تعالى - : **" وَيَشْرَبُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِن ثَمَرَةٍ رَزَقُوا قَالُوا هَٰذَا الَّذِي رَزَقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَنُوتُوا بِهِ ءَمْتَشِبَهَا وَلَهُمْ فِيهَا أَرْوَجُ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ٢٥ " [البقرة: 25] سَمِعَ قُلْ أُوتِيتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَٰلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَرْوَجُ مُطَهَّرَةً وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ١٥ " [آل عمران] سَمِعَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَهُمْ فِيهَا أَرْوَجُ مُطَهَّرَةٌ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا ٥٧ " [النساء: 57] " والأزواج جمع زَوْج، وهي امرأة الرجل. يقال: فلانة زَوْجُ فلان وزوجته، وأما قوله: (مطهرة) فإن تأويله أنهم طُهرن من كل أدنى وُقْدَى وريبة، مما يكون في نساء أهل الدنيا، من الحيض والنفاس والغائط والبول والمخاط والبصاق والمنى، وما أشبه ذلك من الأدنى والأنداس والريب والمكاره" (50) وهناك قول آخر لمعنى ( مطهرة ) من مساوى الأخلاق، لما فيهن من حسن التبعّل، ودلّ على هذا قوله: (عُرِبَا أَتْرَابًا) [الواقعة: 37] (51) و الجمع بين القولين أنّهنّ قد تطهرن تطهيراً بدنياً من البول و الحيض و تطهيراً روحياً من مساوى الأخلاق ، أما استعمال صيغة (مُطهرة ) دون ( طاهرة ) " فإن قلت: هلا قيل طاهرة؟ قلت: في «مطهرة» فخامة لصفتهنّ ليست في طاهرة، وهي الإشعار بأن مطهرة طهرهنّ. وليس ذلك إلا الله- عزّ وجلّ -المريد بعباده الصالحين أن يخولهم كلّ مزية فيما أعدّ لهم " (52)**

50 - الطبري ، جامع البيان (1/ 395)

51 - الواحدي التفسير الوسيط (1/ 105)

52 - الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل (1/ 110)

فالجنت والآنهار بأنواعها ( ماء صافٍ، لبن ، خمر ، عسل ) و الثمرات، و الأزواج المطهرة هذا هو الجزء المادي الذي جاء في الآيات المدنية .

#### المطلب الرابع : أسلوب القرآن و منهجه في بناء القيم

بعد بيان طبائع النفس البشرية التي ذكرها القرآن الكريم من حب المال كالذهب و الفضة و غيرها، والملاذات ، و بيان الحالة الاجتماعية و الدينية التي عاشها العرب قبل نزول القرآن الكريم ، تناول الباحث في هذا المطلب أسلوب القرآن و منهجه في بناء القيم الإيمانية في نفوس الناس ليُخرجهم من الحياة المادية إلى الحياة الروحية التي يرتقي بها الإنسان إلى القيم السامية .

كثُرَ ذُكُرُ الجزء المادي الآيات المكية، فذكر الحورُ و أوصافهنَّ ( أبكارا، عُرُبا، أتراباً، كواعب، عندهم قاصرات الطرف، حور مقصورات في الخيام، كأنهن الياقوت والمرجان ، كأمثال اللؤلؤ المكنون، كأنهنَّ بيض مكنون) و الذهب و الفضة و الحرير ، والإستبرق والسندس ، الأكواب والآنية ، زنجبيلا ، سلسيلا، كافوراً، لحم طير ، فواكه ، غلمان ، ولدان ، غلمان) ؛ لأنَّ حال العرب في مكة قبل نزول القرآن الكريم كانوا منغمسين في حب المال بكافة أنواعه الذهب ، الفضة، الحرير في لباسهم وحليهم وفرشهم، وحب النساء والملاذات من الجواني، العبيد، والأكل ، الشراب بمختلف أنواعه ؛ لذلك جاء هذا الجزء المادي في الآيات المكية بذكر الجزء من جنس ما كانوا يُحبون في حياتهم من المال والملاذات ليبني القيم الإيمانية في النفوس البشرية التي لم تعرف إلا القيم المادية من حب المال والملاذات والشهوات ، ولم يُذكر الجزء المادي الذي ذُكر في الآيات المكية في القرآن المدني الذي ارتقت به النفوس عن القيم المادية إلى القيم الإيمانية وعبادة الله والإخلاص فيها، أما في الآيات المدنية نجد أنَّ الجزء المادي الذي ذُكر فيه جنات تجري من تحتها الأنهار، وبيان هذه الأنهار أنها من ماء و لبن و خمر و عسل؛ لأنَّ النفوس في العهد المدني ارتقت من القيم المادية إلى لقيم الإيمانية ، ومثال هذا ذُكر الحور وأوصافهنَّ في الآيات المكية في مقابل الحديث عن أزواج ووصفهنَّ بـ(مُطهرة ) في الآيات المدنية فلم يذكر لهذه الأزواج صفات حسية كما فصل في القرآن المكي (الحور وأوصافهنَّ) أبكارا، عُرُبا، أتراباً، كواعب، عندهم قاصرات الطرف، حور مقصورات في الخيام، كأنهن الياقوت والمرجان ، كأمثال اللؤلؤ المكنون، كأنهنَّ بيض مكنون) دلالة على أن القرآن تدرج بتربية النفوس حتى زكَّاهَا ورفعها من القيم المادية التي كانت قد نشأت عليها إلى القيم الإيمانية ، فالقرآن ربَّى هذه النفس البشرية و انتزع من داخلها هذه القيم البشرية حب الشهوات والملاذات واستبدلها بالقيم الإيمانية وهذبها متدرجاً بها ترغيباً أنَّ ما عند الله من الجزء المادي أعظم مما في هذه الدنيا الفانية ، فأصبحت قيمة الانسان تقيم بالقيم الإيمانية (إنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَى إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ) [الحجرات ١٣]

وهذه المنهج منهج تربوي في تهذيب النفس البشرية و تربيتها و تعليمها، فالأبناء في المراحل الأولى من حياتهم يحتاجون إلى الجزء الحوافز المادية ( رحلات، ألعاب، مكافآت نقدية.. ) أكثر ؛ لأنَّ علاقتهم في الماديات أكثر ، لذلك على الوالدين أو المُربين الاعتناء بالجزء المادي لأبنائهم أو طلابهم وتنويع هذا الجزء بما يتناسب مع رغباتهم وميولاتهم، ثم بعدما يتقدم الابن أو الطالب في المراحل العمرية يتم تخفيف الجزء المادي شيئاً فشيئاً ؛ لأنَّ القيم التي يريد الأب أو المُربي غرسها في نفوس أبنائه أو طلابه كالشجرة التي يغرسها ويسقيها في بداياتها حتى تضرب جذورها في الأرض باحثاً عن الماء بنفسها حتى إذا أصبحت شجرة ضاربة جذورها في الأرض، وأثمرت فلا تستطيع الفتن في ظل العولمة اقتلاعها ، فهي ثابتة بقيمتها الإيمانية و أخلاقها الإسلامية وتسهم في إصلاح المجتمع حتى أنهم يستظلون بظل قيمها وأخلاقها التي نشأت عليها فيستظلون و يأكلون من قيمها الإيمانية .

#### نتائج البحث :

1. عرض القرآن الكريم الجزء المادي ( الحسي ) في القرآن بأساليب متنوعة ، كعرضه للحوار التي هي من الجزء المادي الذي ذُكرت في الآيات المكية بأكثر من أسلوب ( حور عِين، عندهم قاصرات الطرف ، حور مقصورات في

الخيام) ، و شبهن بأكثر من شيء زيادة في وصفهن (كأنهن الياقوت و المرجان ) ( كأمثال اللؤلؤ المكنون ) ( كأنهن بيض مكنون )

2. جاء الجزء المادي الآيات المكية الحور و أوصافهن ( عين ، أبكارا ، غُربا ، أتراباً ، كواعب ، عندهم قاصرات الطرف ، حور مقصورات في الخيام ، كأنهن الياقوت والمرجان ، كأمثال اللؤلؤ المكنون ، كأنهن بيض مكنون ) و الذهب و الفضة و الحرير ، و الإستبرق والسندس ، الأكواب و الآنية ، الكأس ، و الشراب بأنواعه : (بيضاء لذة ، كافورا ، زنجبيلاً ، سلسيلاً ، طهوراً ، دهاقاً ، لا فيها غول ولا هم عنها يُنرَفُون ، لا يُصدَعُونَ عنها ولا يُنرَفُونَ ) لحم طير ، فواكه ، غلمان ، ولدان ، جنات عدن ، النعيم ، المأوى ، حيث كان المجتمع المكي غارقاً في الملذات وحب المال ( الذهب ، الفضة ، الحرير ) والخدم و الجواري . أما في الآيات المدنية فكان الجزء المادي للمؤمنين ( جنات تجري من تحتها الأنهار ، وأنواع أنهار الجنة من ماء ، لبن ، خمر ، عسل ، أزواج مطهرة ) فجاء الجزء في الآيات المكية
3. تناسب الجزء المادي الذي ذكره الله - تعالى - في القرآن مع طبيعة النفس البشرية التي خلقها الله و ووصف طبائعها في القرآن ، فالقرآن ذكر طبائع النفس البشرية من حب المال و الملذات فجاء الجزء من جنس ما طُبعت عليه النفس البشرية .
4. نهج القرآن الكريم نهجا تربوياً في تربية النفوس من خلال أسلوبه في عرض الجزء المادي في الآيات المكية و المدنية ، فجد الحور و أوصافهن و الذهب و الفضة و الحرير ، و الاستبرق والسندس ، الأكواب و الآنية في المرحلة المكية حيث كان المجتمع غارقاً في الملذات و الشهوات . أما في الآيات المدنية لا نجد للحور و أوصافهن ذكراً إلا قوله - تعالى - أزواج مطهرة ، و كذلك و الشراب بأنواعه في الآيات المكية : (بيضاء لذة ، كافورا ، زنجبيلاً ، سلسيلاً ، طهوراً ، دهاقاً ، لا فيها غول ولا هم عنها يُنرَفُونَ ، لا يُصدَعُونَ عنها ولا يُنرَفُونَ).

#### التوصيات:

القرآن الكريم فيه من الأساليب التربوية المتنوعة في تربية النفوس وتزكيتها، لذا يوصي الباحث بدراسة هذه الأساليب التربوية التي ذُكرت في القرآن الكريم وبيانها للاستفادة منها في تزكية النفوس وتهذيبها.

#### المراجع:

- الألوسي ، شهاب الدين ( 1994 م ) *روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني* ، المحقق: علي عبد الباري عطية الطبعة: الأولى، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت.
- البيضاوي ، ناصر الدين ( 1997 م ) *أنوار التنزيل وأسرار التأويل* : المحقق: محمد عبد الرحمن الطبعة: الأولى ، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- توفيق برو ( ٢٠٠١ م ) *تاريخ العرب القديم* ، الطبعة الثانية دار الفكر .
- أبو حيان ، محمد ( 1999 م ) *البحر المحيط في التفسير* ، المحقق: صدقي محمد جميل ( د. م ) ، الناشر: دار الفكر - بيروت.
- البخاري ، محمد ( ١٣١١ هـ ) *صحيح البخاري* ، الطبعة: السلطانية ، بالمطبعة الكبرى الأميرية ، ببولاق مصر .
- الجوهري ، إسماعيل ( ١٩٨٧ م ) *الصاحح تاج اللغة وصاحح العربية* ، الطبعة: الرابعة ، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين - بيروت .
- الرازي ، محمد ( 1999 م ) *مفاتيح الغيب* ، الطبعة: الثالثة دار إحياء التراث العربي - بيروت .

- الراغب الأصفهاني ، الحسين ( 1991م ) *المفردات في غريب القرآن* ، المحقق: صفوان عدنان الداودي، الطبعة: الأولى، الناشر: دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت .
- الزمخشري، محمود ( 1987م ) *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل* ، الطبعة: الثالثة دار الكتاب العربي - بيروت ، - أبو السعود ، محمد (د . ت ) *إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم*، دار إحياء التراث العربي - بيروت .
- السيوطي ، عبد الرحمن ١٩٧٤ م ( *الإتقان في علوم القرآن* ، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم (د . م ) الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- الطبري ، محمد (د.ت) *جامع البيان عن تأويل آي القرآن* ، (د. م ) توزيع: دار التربية والتراث - مكة المكرمة ابن عاشور: محمد (١٩٨٤ م) *التحرير والتنوير* (د. م) الدار التونسية للنشر - تونس
- ابن عطية ، عبد الحق ( 2001م ) *المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز*، المحقق: عبد السلام عبد الشافي، الطبعة: الأولى ، دار الكتب العلمية - بيروت ، - ابن فارس، أحمد (١٩٧٩م ) *معجم مقاييس اللغة*، المحقق: عبد السلام محمد هارون (د. م) دار الفكر .
- الواحي، علي ( 2010م )، *التفسير التيسير* ، الطبعة: الأولى (د.ن).

#### قائمة المراجع المرومنة:

- Al-Alusi, Shihab Al-Din (1994 AD) *The Spirit of Meanings in the Interpretation of the Great Qur'an and the Seven Repetitions*, (In Arabic), Investigator: Ali Abdel-Bari Attia, Edition: First, Publisher: Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya - Beirut.
- Al-Baydawi, Nasir al-Din (1997 AD) *The Lights of Revelation and the Secrets of Interpretation*: (In Arabic), Investigator: Muhammad Abd al-Rahman Edition: First, Publisher: House of Revival of Arab Heritage - Beirut.
- Tawfiq Berro (2001 AD) *The Ancient History of the Arabs*, (In Arabic), second edition, Dar Al-Fikr.
- Abu Hayyan, Muhammad (1999 AD) *Al-Bahr Al-Moheet in Interpretation*, (In Arabic), Investigator: Sidqi Muhammad Jamil (d. M.), Publisher: Dar Al-Fikr - Beirut.
- Al-Bukhari, Muhammad (1311 A.H.) *Sahih Al-Bukhari*, (In Arabic), Edition: Al-Sultaniyah, in the Grand Amiri Press, Bulaq, Egypt.
- Al-Gawhari, Ismail 1987 AD) *Al-Sahih Taj Al-Lughah and Sahih Al-Arabiya*, (In Arabic), Fourth Edition, Edited by: Ahmed Abdel Ghafour Attar, Dar Al-Ilm for Millions - Beirut.
- Al-Razi, Muhammad (1999 AD) *Keys to the Unseen*, (In Arabic), Third Edition, Arab Heritage Revival House - Beirut.
- Al-Raghib Al-Isfahani, Al-Hussein (1991 AD) *Vocabulary in the Strange Qur'an*, (In Arabic), Investigator: Safwan Adnan Al-Daoudi, Edition: First, Publisher: Dar Al-Qalam, Al-Dar Al-Shamiya - Damascus Beirut.
- Al-Zamakhshari, Mahmoud (1987 AD) *Al-Kashf about the Mysterious Truths of the Download*, (In Arabic), Edition: Third, Dar Al-Kitab Al-Arabi - Beirut- ,
- Abu Al-Saud, Muhammad (Dr. T.) *Guiding a sound mind to the merits of the Holy Book*, (In Arabic), Arab Heritage Revival House - Beirut.
- Al-Suyuti, Abdul Rahman (1974 AD) *Proficiency in the Sciences of the Qur'an*, (In Arabic), Investigator: Muhammad Abu Al-Fadl Ibrahim (d. M.) Publisher: The Egyptian General Book Authority.

Al-Tabari, Muhammad (D.T) *Jami' Al-Bayan on Interpretation of the Verse of the Qur'an*, (In Arabic), (Dr. M) Distribution: House of Education and Heritage - Makkah Al-Mukarramah

Ibn Ashour: Muhammad (1984 AD) *Editing and Enlightening* (In Arabic), (Dr. M) Tunisian Publishing House - Tunisia

Ibn Attia, Abd al-Haq (2001 AD), *the brief editor in the interpretation of the dear book*, (In Arabic), the investigator: Abd al-Salam Abd al-Shafi, the first edition, Dar al-Kutub al-Ilmiyya - Beirut- ,

Ibn Faris, Ahmad (1979 AD) *A Dictionary of Language Standards*, (In Arabic), Investigator: Abd al-Salam Muhammad Harun (d. M) Dar al-Fikr.

Al-Wahidi, Ali (2010 AD), *The Simple Interpretation*, (In Arabic), Edition: First (d.n).