

تاریخ الإرسال (14-9-2021)، تاریخ قبول النشر (2021-6-1)

سعيد رضوان عدو

أ.د. محمد مصطفى كلاب

أ.د. نعمان شعبان علوان

اسم الباحث الأول:

اسم الباحث الثاني:

اسم الباحث الثالث:

قسم اللغة العربية- الآداب- الجامعة الاسلامية- غزة

قسم اللغة العربية- الآداب- الجامعة الاسلامية- غزة

قسم اللغة العربية- الآداب- الجامعة الاسلامية- غزة

¹ اسم الجامعة والبلد

² اسم الجامعة والبلد

³ اسم الجامعة والبلد

حروف الجر ومعانيها في كتاب الجهاد والسير. دراسة دلالية

* البريد الإلكتروني للباحث المرسل

E-mail address:

<https://doi.org/10.33976/IUGJHR.30.1/2022/5>

الملخص:

تنوع دالة حروف الجر وفق السياق الذي تأتي فيه بشكل عام، وفي هذا البحث بيتنا معاني حروف الجر في كتاب الجهاد والسير في صحيح البخاري، كل حرف على حدة، وتبيّن تعدد معاني حروف الجر في الأحاديث فتأتي للمعنى الأساسي للحرف وغيره من المعاني الأخرى التي تفهم من السياق.

توصلت الدراسة إلى أن أكثر حروف الجر استخداماً في كتاب الجهاد والسير حرفي (باء وفي) وأن حروف الجر المستخدمة في عينة الدراسة تعدد معانيها وتوسيع دلالاتها، فورد في أحاديث الجهاد والسير تسعة أحرف من أصل عشرين حرفًا، وكان من أكثر الحروف استخداماً حرف الجر (فـي) لتعلقه بسياق الإخلاص، وأهمية المكان، وأقلها استخداماً (واو القسم) لثقة ومكانة خطاب النبي ﷺ فلا يحتاج لمؤكد، كما ظهر تنوع واضح في دلالات حروف الجر وكان حرف الجر الباء الأكثر تنوعاً في دلالاته حيث بلغت أربعة عشر دالة، بالرغم من هذا التنوع فإن الحروف تتضمن معانيها الأساسية، كما ظهر اشتراك في الدالة، فيحمل الحرف أكثر من دالة في السياق، خاتماً معظم الحروف الواردة كان لها معاني ودلالات غير المعنى الأساسي لها.

كلمات مفتاحية: (حروف الجر، الجهاد والسير، صحيح البخاري، الدلالة، السياق)

Abstract:

The prepositions vary in hadiths and come with the basic meaning of the letter and other meanings that are understood again.

The study concluded that the most used letters of the free in the book of jihad and walking are literal (Baa and Fy), and that the prepositions used in the study sample had multiple meanings and expanded their connotations. Ford in the hadiths of jihad and walking are nine letters out of twenty letters, and one of the most used letters was the preposition (in) for its attachment to the context of sincerity, the importance of the place, and the least used (waw oath) for the confidence and status of the Prophet's speech ﷺ, so it does not need to be confirmed, and a clear diversity appeared in the semantics of prepositions, and the preposition ba was the most diverse in its connotations, reaching fourteen indications, despite this diversity except That the letters included their basic meanings, and there was also a participation in the connotation; The letter carries more than one connotation in the context, in conclusion, most of the incoming letters had meanings and connotations other than their primary meaning.

Keywords: (prepositions, Jihad and Sir, Sahih al-Bukhari, , meaning, context)



مقدمة

الحديث النبوي الشريف من أبلغ الأقوال والنصوص، فمنزلته بالفصاحة بعد كتاب الله، وأما على مستوى البشر فهو الكلام الأول في الفصاحة والبلاغة، لذلك وقع في النفس البحث في كلام الرسول ﷺ، وبين الجانب البلاغي والأسلوبية وفق قواعد علماء اللغة والنحو، وفي هذا البحث سنتحدث عن معاني حروف الجر وطاقتها الدلالية والجملالية في أحاديث الجهاد والسير من أحاديث البخاري في كتابه الجامع الصحيح لسنن النبي ﷺ وأحواله وأيامه، وبين دلالة هذه المعاني مقارنة بالمعنى الأساس لكل حرف. سيكون الحديث عن معاني حروف الجر مبيناً المعنى الأساس والطاقات الدلالية والجملالية التي أوحت بها حروف المعاني الأخرى التي خرج إليها الحرف، بينما ذلك من خلال السياق، وسنختتم البحث بنتائج مجذولة بينما بها نسب كل حرف ودلاته على شكل احصائي.

مشكلة الدراسة

تحاول الدراسة الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- 1 هل كان هناك خروج في معاني حروف الجر عن الدلالة الأساسية لها في الأحاديث الواردة في كتاب الجهاد والسير؟ أم جاءت وفق المعنى الأساسي للحرف؟
- 2 كيفية تجلّي المعاني الجديدة عن المعنى الأساسي، وما فائدتها؟ وما دلالاتها؟
- 3 ما هي أكثر المعاني الواردة لحروف الجر الواردة في أحاديث الجهاد والسير؟ وما دلالة الكثرة الواردة؟
- 4 ما الحروف الأكثر استخداماً في أحاديث الجهاد والسير؟ وما السبب في ذلك؟

أهمية الدراسة وأهدافها /

تكمّن أهمية دراسة معاني حروف الجر، في أحاديث الجهاد والسير في كتاب صحيح البخاري، وذلك لعدم وجود دراسة سابقة في معاني حروف الجر في هذه الأحاديث، وتهدف أيضاً إلى:

1. إظهار مواضع مجيء الحرف بمعناه الأساس.
2. إظهار المعاني الجديدة لحروف التي خالفت الأصل.
3. بيان دلالة معاني حروف الجر المخالفة لمعنى الأساس.
4. الكشف عن القيم الدلالية لبلاغة الأحاديث النبوية في توظيفها الجمالي لمعنى حروف الجر.

منهج الدراسة

اعتمدت الدراسة على المنهجين الاستقرائي والوصفي التحليلي، حيث عمدت على استخراج حروف الجر من أحاديث كتاب الجهاد والسير، والكشف عن أبعادها الدلالية والجملالية.

حدود الدراسة

استندت الدراسة إلى كتاب الجهاد والسير في صحيح البخاري، من الحديث رقم (2782) حتى الحديث رقم (3090) حيث بلغت عينة البحث ثلاثة وستة أحاديث.

الدراسات السابقة

- التضمين في حروف الجر في صحيح البخاري، دراسة نحوية دلالية، إيناس شعبان درباس، وهي رسالة علمية بإشراف أ.د: جهاد يوسف العرجا، وتم نشرها من خلال دار المقتبس.
- بحث بعنوان: معاني حروف الجر في خطب النبي ﷺ في الصحيفتين، بسمة الجنبي، المجلة الالكترونية جامعة أم القرى - مكة المكرمة، العدد 23، 2020.

تمہد

تعريف بكتاب الجهاد والسير

الكتاب عبارة عن جزء من اثنين وسبعين جزء من كتاب البخاري، وهو يحمل الرقم ستة وخمسين، في تسلسل ترتيب الكتب وفق ترتيب د. مصطفى البغا وهو الترتيب المشهور في زماننا.

كتاب الجهاد والسير، مقسم إلى أبواب بلغ عددها مئة وسبعة وستين باباً، كل باب يتحدث فيه البخاري عن مجموعة أحاديث وفق عنوان الباب مثلاً: "بابُ مَنْ قَاتَلَ لِتَكُونَ كَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلَيْأُ" هذا عنوان الباب تحته حديث واحد فقط وهو قوله ﷺ "مَنْ قَاتَلَ لِتَكُونَ كَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلَيْأُ فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ" (١) وهناك أبواب أخرى تحتها أكثر من حديث.

حروف الجر:

هي الحروف التي تجر ما قبلها بما بعدها فتوصل الاسم بالاسم والفعل بالاسم ولا يدخل حرف الجر إلا على الأسماء، وحروف الجر عشرون حرفا وهي: الباء ومن وإلى وعن وعلى وفي والكافُ واللامُ وواوُ القَسْمِ وتأوهُ ومُدْ ومُنْدُ ورُبْ حتى وخلاً وعداً وحاشاً وكَيْ ومتى - في لُغَةِ هُدَيْلٍ - ولُغَةِ عَقِيلٍ⁽²⁾. ومن هذه الحروف ما يدخل على الأسماء الظاهرة والمضمرة، ومنها ما هو مختص بالظاهرة، ومنها ما يعمل ضمن ضوابط، وكل حرف منها له معاني متعددة بالإضافة إلى المعنى الأساسي له وهذا مدار حديثنا.

كما لوحظ في أحاديث الجهاد عدم استخدام النبي ﷺ لحروف الجر الآتية: تاء القسم، مذ، متز، رب، حتى، خلا، عدا، حاشا، ك، مت، لغاً.

أما تسميتها فتعدت عند النحاة، فمنهم من سماها بحروف الجر كسيبوه⁽³⁾، وسمى الباب باسمها (هذا باب الجر) وتحت عن الإضافة في باب آخر وهو باب النسبة⁽⁴⁾ أما حروف القسم فقال عنها: حروف الإضافة إلى الم Hollow به⁽⁵⁾، أما الزجاجي فأطلق عليها حروف الخفض⁽⁶⁾ أما الخليل فقد جمع بين الاسمين فكان يسميه مرة الجر وأخرى الخفض، ولكن الخفض عنده أشهر حيث عنوان الباب (تفسير وجوه الخفض) وبدأ يتسلسل بالإضافة بالجوار بالبنية، وفي ثانيا الشرح يقول: فالجر بـ(عن) وأخواتها⁽⁷⁾، إذن المسمى، كان بين الجر أو الخفض أو الإضافة والآخر قليل الشبهة.

من العلماء من ضيق دائرة معاني الحروف كما نقل ابن جني قال: "هذا باب يتلقاه الناس مغسولاً ساذجاً من الصنعة، وما أبعد الصواب عنه وأوقعه دونه".⁽⁸⁾ نراه في هذه الفقرة كأنه يمنع استخدام معاني الحروف ولا بد أن يستخدم الحرف فيما وضع له، ثم بعد ذلك نجده يتنازل عن تشديدهم ويُجوز استخدام معاني الحروف كما في قوله: "لكانا نقول: إنه يكون معناه في موضع دون موضع على حسب الأحوال الداعية إليه، والمسوغة له، فأما في كل موضع وعلى كل حال فلا".⁽⁹⁾ فبين أن هناك ظروفاً وأحوالاً تستدعي استخدام معاني حروف الجر، وهذا ما أميل إليه؛ وذلك لتعدد استخدام هذه المعاني في كتاب الله والسنّة النبوية وكلام العرب، وبالرغم من تعدد آراء السابقين إلا أن هناك من المعاصرین من قيد معانی الحروف بالمعنى الأساسي فقضية تناوب الحروف عندهم

(1) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / بابُ مَنْ قَاتَلَ لِتَكُونَ كَلْمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا، 4/20، رقم الحديث: (2810)

(2) ينظر: الأصول في النحو، محمد بن السري المشهور بابن السراج، تحرير عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة-بيروت، د.ت. 167/3. 408/4. وحاجم الدروس، العربية الراجمة.

(3) ينظر: الكتاب، سيبويه، ص 84.

²⁴⁹ المصدر السابق، ص 249.

.293 الم الدر نف سه، ص(5)

(6) ينظر: شرح جمل الزجاجي، الزجاجي، ص60.

(7) ينظر: الجمل في النحو، الخليل، فخر قبلاوة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٥، 1995، ص 193.

(8) الخصائص، عثمان ابن جني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٤، د.ت، 308/2.

(9) الخصائص, ابن جني, 310/2.

"قضية غير مسلمة أو مستساغة في كتاب الله تعالى، فكل حرف له مدلوله الخاص به."⁽¹⁾ فهو يقيد استخدام حروف الجر بمعنى واحد رفضاً للتاوب ثم تابع رأيه هذا بأدلة من آيات القرآن.

سوف أتحدث هنا عن المعاني الواردة بها حروف الجر في كتاب الجهاد والسير، ممثلاً ببعض الشواهد، وذلك لضيق المساحة وذلك في حال زيادة الشواهد، علماً بأن هناك من المعاني لم يرد إلا مرة واحدة، ثم بعد هذا العرض المفصل، سأجمل حروف الجر في جدول احصائي يبين عدد ونسبة ورود كل حرف منها في كتاب الجهاد والسير.

أ- حرف الجر (في):

هذا الحرف يفيد في الأصل الظرفية الزمانية أو المكانية، ويخرج إلى معانٍ أخرى⁽²⁾، وهو أكثر الحروف وروداً في كتاب الجهاد والسير حيث ورد في ثلاثة وتسعين موضعاً، ولهذه الغلبة لهذا الحرف (في) أكثر من دلالة/أولاً: الارتباط بجملة الأخلاق واتباع الطريق الذي أمر به المولى سبحانه - وهي (سبيل الله) وهي ضرورة لا بد منها، كما أنها شملت ركني العمل في الدين الإسلامي وهما (الاتباع والإخلاص).

ثانياً: دلالة حرف الجر (في) الأساسية الظرفية المكانية أو الزمانية، وهذا أمر لا بد منه في كل المعارك زمان ومكان لكل غزوة ومعركة.

ثالثاً: أمر الجهاد في صلب الأوامر الإسلامية وهو كالعمود لها، لدرجة أن هناك من عَدَ الركن السادس من أركان الإسلام؛ لأهميته ومكانته.

أما دلالات حرف الجر (في) في كتاب الجهاد والسير فتنوعت ما بين الدلالة الأساسية للحرف وهي الظرفية وهي الدلالة الغالية الظاهرة، ودلالات أخرى وهي (الحالية، والمصاحبة، والسببية، والبيانية، والاستعلاء، المعية):

1- حرف الجر (في) بمعناه الأصل الظرفية:

ورد حرف الجر (في) بمعناه الأساسي الظرفية المكانية في أحاديث الجهاد والسير مجازاً وحقيقة في 61 موضعاً، وهذه الدلالة تعد الأكثر وروداً من بين دلالات معاني حروف الجر في كتاب الجهاد والسير، وعليها يكون حرف الجر (في) تمييزاً بأمررين وهما: عدد مرات ورده الأكثر من بين حروف الجر، والثاني تمييز دلالة الظرفية فيه حيث بُلغت 61 موضعاً، وجاء بعدها دلالة الاستعلاء والفوقيّة لحرف الجر (على) التي وردت في 42 موضعاً، فكان التمييز لحرف الجر في بهذا المعنى لارتباطه بمعنى الأخلاق (في سبيل الله)، وضرورة وجود الأرض في المعركة (الظرف المكاني).

أما دلالة حرف الجر (في) المجازية فكان لها الغلبة: أي مكاناً مجازياً وهو سبيل الله، أي طريقه التي يرتضي السير بها، وذكر هذا الحرف (في) مع سبيل الله 37 مرة، وذلك تأكيداً على ضرورة العمل خالصاً لله، من ذلك قوله ﷺ مجيئاً عن أفضل الأعمال في المرة الثالثة: "الجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ"⁽³⁾ ، وقوله ﷺ في ذات السياق: "مُؤْمِنٌ يُجَاهِدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ".⁽⁴⁾ فجاء حرف الجر (في) للظرف المكاني المجازي.

وأما دلالة حرف الجر (في) الظرف المكاني حقيقة فوردت في 24 موضعاً، منها ما وردت في مقارنات النبي ﷺ بين أعمال الدين والدنيا، ومواقع الآخرة من مواضع الدنيا فكانت دائماً المقارنة تكون للباقيه الخالدة: "الرَّوْحَةُ وَالغَدُوَّةُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَفَضَلُ مِنْ

(1) إعجاز القرآن الكريم، فضل عباس، دار الفائق-الأردن، ط.8، 2015، ص187.

(2) ينظر: حروف المعاني والصفات، الزجاجي، ص83، ومعاني حروف المعاني عند ابن هشام والرماني، عباس الترجمان، مؤسسة الأعلمي-طهران، ط.1، 1404هـ، ص97.

(3) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب فضل الجهاد في سبيل الله، 14/4، حديث رقم: (2782).

(4) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب أفضل الناس مؤمن مجاهد بنفسه وماله في سبيل الله، 15/4، حديث رقم: (2786).

الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا".⁽¹⁾ جاء حرف (في) لدلالة الظرفية المكانية (فيها)؛ من قصور وأنهار ومناظر ترتاح لها النفس والجسد، كل ذلك لا يساوي غدوة أو روحه يروحها العبد المسلم في طاعة الله.

وجاء حرف الجر (من) بمعناه المكاني على الحقيقة في مواضع العمل الجهادي في قوله ﷺ: (طُوبَى لِعَنِ الْأَخْذِ بِعِنَانِ فَرِسِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، أَشْعَثَ رَأْسَهُ، مُغْبِرَةً دَمَاهُ، إِنْ كَانَ فِي الْحِرَاسَةِ، كَانَ فِي الْحِرَاسَةِ، وَإِنْ كَانَ فِي السَّاقَةِ، كَانَ فِي السَّاقَةِ، إِنْ اسْتَأْذَنَ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ، وَإِنْ شَفَعَ لَمْ يُتَشَفَّعَ).⁽²⁾ فالحراسة والساقفة، أسماء أعمال لها مواضع على الأرض، وهي من أعمال الجهاد، والحرف (في) في قوله "في الحراسة..في الساقفة" جاء لدلالة الطرف المكاني الذي يكون فيه هذا المجاهد المسلم، المحتبس أجره على الله، فلا يتميز عنده المكان في الدنيا، وإنما هدفه ومتبتغاه رضى الله -عز وجل- وهذا ما جعل الله سبحانه -يعد له المكانة العالية في جنات ونهر، فعوضه بصدقه وخلاصه، ما موضع سوط منه خير له من الدنيا وما عليها.

بينما دلالة الظرفية (الزمانية) لحرف الجر (في) فوردت في مواضعين وهما قوله ﷺ: "كُلُّ سَلَامٍ مِّنَ النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ، كُلُّ يَوْمٍ تَطْلُعُ فِيهِ الشَّمْسُ...".⁽³⁾ جاء حرف الجر (في) في سياق الزمان يوم

والموقع الثاني في قوله ﷺ: "لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي الْوَحْدَةِ مَا أَعْلَمُ، مَا سَارَ رَاكِبٌ بِلِيلٍ وَحْدَهُ".⁽⁴⁾ أي: في وقت الليل. فالملحوظ قلة استخدام الحرف (في) بدلالة الطرف الزمني، والكثرة الواضحة في الاستخدام بدلالة الطرف المكاني، وذلك لأن أهمية القواعد في الجهاد وثبوتها، ولا دلالة قيمة لتغيير الزمان، كما يفيد رسوخ العمل الجهادي وثباته.

2- حرف الجر (في) بمعنى الحالية:

برد حرف الجر (في) بمعنى الحالية، أي أنه يستخدم في سياق وصف حال عاقل أو غير عاقل، واستخدم النبي ﷺ حرف الجر (في) بهذا المعنى في كتاب الجهاد والسير في أربعة مواضع، منها قوله ﷺ: "إِنَّ فَرَسَ الْمُجَاهِدِ لَيَسْتَنِ في طُولِهِ، فَيُكْتَبُ لَهُ حَسَنَاتٍ".⁽⁵⁾ وهنا استخدم النبي ﷺ الحرف (في) في سياق وصف حال الفرس، من حركة وسكون، وكان هذا الاستخدام دالاً على حركة ملزمة للفرس، بمثابة الاشارة إلى مكان ثابت، كما في أصل استخدام الحرف (في) دلالة الظرفية المكانية.

وورد حرف الجر (في) أيضاً بدلالة الحالية كما في قوله ﷺ: "عَجِبَ اللَّهُ مِنْ قَوْمٍ يَنْخُلُونَ الْجَنَّةَ فِي السَّلَاسِلِ".⁽⁶⁾ فدلالة حرف الجر (في) هنا وصف حال المؤمنين الذين جاؤوا على حالهم التي كانوا عليها في الدنيا، وهو وعد من الله أن يبعث الإنسان على الصورة التي مات عليها، أما استخدام هذا الحرف (في) دون غيره ففيه دلالة ثبوت الصورة أو الحالة التي يكون عليها الإنسان عند موته، فلا تغيير مدة البرزخ -حياة القبر.

ومن المواضع التي ورد فيها حرف الجر (في) بمعنى الحالية قوله ﷺ: "دَعُونِي، فَلَدَّنِي أَنَا فِيهِ حَيْرٌ مِّمَّا تَدْعُونِي إِلَيْهِ".⁽⁷⁾ فالحال التي كان بها النبي ﷺ من حب ما آتاه الله من الأوامر والتشريعات، خير له مما يمكن التوصل إليه من مشاورة أصحابه، فأفادت (فيه) الحالية، وأشارت إلى أصل استخدامها من الثبوت والإستقرار وهي دلالة طرف المكان.

(1) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الغوة والروحـة في سبيل الله ...، 17/4، حديث رقم: (2794)

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الحراسة في الغزو في سبيل الله، 34/4، حديث رقم: (2887)

(3) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب من أخذ بالركاب ونحوه، 56/4، حديث رقم: (2989).

(4) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب السير وحده، 58/4، حديث رقم: (2998)

(5) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب فضل الجهاد والسير، 15/4، حديث رقم: (2785)

(6) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب الأسارى في السلاسل، 60/4، حديث رقم: (3010)

(7) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب هل يستشفع إلى أهل الذمة ومعاملتهم؟ 69/4، حديث رقم: (3053).

-3 حرفة الجر (في) بمعنى (الباء):

يأتي حرفة الجر (في) بدلالة الاصناف والتي يفيدتها حرفة الجر (الباء) بدلالة الظرفية الملزمة، ووردت هذه الدلالة في تسعة مواضع في كتاب الجهاد والسير، ومن ذلك قوله ﷺ: "اللَّهُمَّ إِنَّهُ لَا خَيْرٌ إِلَّا خَيْرٌ الْآخِرَةِ... فَبَارِكْ فِي الْأَنْصَارِ وَالْمُهَاجِرَةِ".⁽¹⁾ فبارك في الأنصار معناه: بالأنصار، واستعمل حرفة الجر (في) لتشمل المباركة ذراريهم وبيوتهم، ولم يكتف بأشخاصهم فقط. وكذلك أيضاً استخدم حرفة الجر (في) موضع (الباء) في قوله ﷺ: "لَا تَشْتَرِهِ، وَلَا تَعْدُ فِي صَدَقَاتِكَ".⁽²⁾ وذلك ليؤكد عدم العودة بالصدقة ولو جزء منها، ولو بنية صالحة، فلا تعد، وتكرر هذا الحديث في كتاب الجهاد والسير في ثلاثة مواضع، وأفاد أيضاً حرفة الجر (في) معنى المصاحبة للباء، أي: لا ترجع إلى أهلك مصاحباً الصدقة التي قررت أخراجها في سبيل الله، وإن كان في نظرك أن في العود بها خير، فهو بخلاف ذلك.

ومن استخدام حرفة الجر (في) بدلالة المصاحبة (الباء) قوله ﷺ: "إِنْ يَكُنْهُ، فَلَئِنْ تُشَلِّطْ عَلَيْهِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْهُ، فَلَا خَيْرٌ لَكَ فِي قَتْلِهِ".⁽³⁾ أي: لا خير لك بمصاحبة وزير قتله، فمعنى الحديث "إن يكن هو الدجال الذي يقول: إنه رب فلن تسلط عليه؛ لأن له مدة سيلوها، وإنما يقتله عيسى، ولا بد أن ينفذ فيه القضاء". ("إِنْ لَمْ يَكُنْ هُوَ فَلَا خَيْرٌ لَكَ فِي قَتْلِهِ") يعني: لصغره⁽⁴⁾ إذن حرفة الجر (في) جاء بدلالة المصاحبة، والمعنى كما أشرت: لا خير لك بمصاحبة وزير قتله.

-4 حرفة الجر (في) بمعنى (على):

يرد حرفة الجر (في) بمعنى الفوقية (على) ليفيد الظرفية الفوقية، قال الزجاجي: "تأتي مكان على كقوله تعالى: «ولَا صَلَبَنَّمْ في حُدُوْعِ النَّخْلِ» أي على".⁽⁵⁾ وردت هذه الدلالة (الاستعلاء) بدلالة حرفة الجر (في) في أربعة مواضع، وهي قوله ﷺ: "كُلُّ سُلَامٍ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ، كُلُّ يَوْمٍ، يُعِينُ الرَّجُلُ فِي ذَبَيْهِ، يُحَامِلُهُ عَلَيْهَا، أَوْ يَرْفَعُ عَلَيْهَا مَتَاعَهُ صَدَقَةٌ، وَالْكَلِمَةُ الطَّبِيَّةُ، وَكُلُّ حَطْوَةٍ يَمْسِيْهَا إِلَى الصَّلَاةِ صَدَقَةٌ، وَذَلِيلُ الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ".⁽⁶⁾ فالمقصود بقوله ﷺ: "يعين الرجل في ذاته" يعني بالصعود عليها، فمعنى حرفة الجر (في) هنا الاستعلاء (على)، واستخدم الحرفة الجر (في) بدلًا من الحرف (على) لأنه أشمل منه، حيث إن الحرف (على) يفيد الصعود عليها فقط وهو الأكثر، ولكن الحرف (في) يفيد الصعود على الدابة، وتبنيتها، ومعالجتها، وكل شؤونها، لذلك كان أبلغ استخدام الحرفة (في) العام مكان الخاص (على).

أيضاً جاء حرفة الجر (في) بمعنى الفوقية (على) في نهيه ﷺ: "لَا يَبْقَيْنَ فِي رَقَبَةِ بَعِيرٍ قِلَادَةٌ مِنْ وَتَرٍ، أَوْ قِلَادَةٌ إِلَّا فُطِعْنَتْ".⁽⁷⁾ والقلادة هي "ما يعلق في العنق من جرس أو نعل أو غيره".⁽⁸⁾ فتكون على شكل سلسلة على العنق، وعبر بحرف الجر (في) لأنهم يضعونها على رقبة الدابة منذ ولادتها فتكبر وهي معلقة عليها فتصبح ملزمة لها كأنها فيها، أو جزء منها.

في ذات المعنى استخدم النبي ﷺ حرفة الجر (في) مكان الحرف (على) في قوله ﷺ لسعد بن معاذ عندما حكم في يهودبني قريظة: "لَقَدْ حَكَمْتَ فِيهِمْ بِحُكْمِ الْمَلِكِ".⁽⁹⁾ أي: حكمت عليهم؛ فالحكم يقع عليهم ثقلًا وتنفيذاً، ولكنه استخدم الحرفة (في) لأن الحكم سيخترقهم ويفرق بين رجالهم ونسائهم وأطفالهم وأرضهم، فكان كالظرف المكاني.

(1) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب حفر الخندق، 4/25، حديث رقم: (2835).

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الج والعائل والحملان في سبيل الله، 4/52، حديث رقم: (2970).

(3) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب: كيف يعرض الإسلام على الصبي، 4/70، حديث رقم: (3055).

(4) التوضيح لشرح الجامع الصحيح، عمر بن علي الشافعي (ابن الملقن) تتح: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، الناشر: دار النواhir - دمشق، ط 1، 2008، 92/10.

(5) حروف المعاني والصفات، عبد الرحمن الزجاجي، ص 12.

(6) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب فضل من حمل متاع صاحبه في السفر، 4/35، حديث رقم: (2891).

(7) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب ما قيل في الجرس ونحوه في أعناق الإبل، 4/59، حديث رقم: (3005).

(8) المصدر نفسه، 4/59، كلام المعلق: مصطفى البغا.

(9) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب إذا نزل العدو على حكم رجل، 4/67، حديث رقم: (3043).

5- حرف الجر (في) بمعنى (من):

يستخدم حرف الجر (في) الظرفي مكان الحرف (من) التبعيسي، وذلك لشمول هذا البعض ودخول الصفة المنعوت بها إلى داخله فهي لا تفارق من يصفها، واستخدم هذه الدلالة التي في موضع واحد ورد في كتاب الجهاد والسير وهو قوله ﷺ: "إِنَّمَا الشُّؤْمَ فِي ثَلَاثَةِ: فِي الْفَرَسِ، وَالْمَرْأَةِ، وَالدَّارِ."⁽¹⁾ فقال: في الفرس و...، والسياق: من الفرس و..., فكأنما الشؤم يكون كالجزء من أحشائه، فمن تشاءم من شيء من هذه الأشياء الثلاثة عليه التخلص منها، وبين ذلك الشارح: "(الفرس) في جموحها ونفورها أو عدم الغزو عليها. (المرأة) إذا كانت ضيقه أو قريبة من جار سوء أو بعيدة عن المسجد."⁽²⁾ فهذه أسباب مقنعة للتخلص من هذه الأنواع الثلاثة.

وعدم تكررها يفيد ندرة استخدام حرف الجر (في) بدلالة (من).

6- حرف الجر (في) للسببية:

يأتي حرف الجر (في) بدلالة السببية، أي: السبب بالأمر، ووردت في عينة الدراسة -كتاب الجهاد والسير- في خمسة مواضع، أربعة منها مكررة وهي قوله ﷺ: "الخيل في نواصيها الحَيْرُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ."⁽³⁾ فالخير ليس بداخل الناصية وإنما يمن يركب عليها مجاهدا في سبيل الله، وإنما الخيل هي السبب في الجهاد وهي الأداة الأساسية المستخدمة في الجهاد. ووردت أيضا بدلالة السببية للحرف (في) في نصح النبي ﷺ: "لَا يَغْلُمُ النَّاسُ مَا فِي الْوَحْدَةِ مَا أَعْلَمُ، مَا سَارَ رَاكِبٌ بِإِنْيَلِ وَحْدَةٍ."⁽⁴⁾ فقوله: في الوحدة معناه: ما تسببه الوحدة من المخاطر والمخاوف على الإنسان، واستخدم الحرف (في) بدلالة الغوص في أعماق الوحدة من الصحاري والغابات، وهي التي بها من المخاوف ما بها.

7- حرف الجر (في) بمعنى (مع):

يأتي الحرف (في) بدلالة المعية (مع)، وورد في كتاب الجهاد والسير استخدام حرف الجر (في) بمعنى المعية (مع) في أربعة مواضع، ثلاثة مكررة في حديثه ﷺ: "يَأْتِي رَمَانٌ يَغْزُو فِنَامًا مِنَ النَّاسِ، فَيَقَالُ: فِيْكُمْ مَنْ صَاحِبُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ فَيَقَالُ: نَعَمْ، فَيُفْتَحُ عَلَيْهِ، ثُمَّ يَأْتِي رَمَانٌ، فَيَقَالُ: فِيْكُمْ مَنْ صَاحِبُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ فَيَقَالُ: نَعَمْ، فَيُفْتَحُ، ثُمَّ يَأْتِي رَمَانٌ فَيَقَالُ: فِيْكُمْ مَنْ صَاحِبُ صَاحِبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ فَيَقَالُ: نَعَمْ، فَيُفْتَحُ"⁽⁵⁾ (فيكم) معناه معكم، ولكن لما كانوا مختلطين منصوريين بهم صاروا كالجسد الواحد فقال: فيكم، أي بينكم وبداخل صفوكم، وهي هنا تحمل أيضا بدلالة الظرفية المكانية.

أما الموضع الثاني الذي استخدم فيه الحرف (في) بدلالة (مع) قوله ﷺ: "أَوْلُ جَيْشٍ مِنْ أُمَّتِي يَغْرُونَ الْبَحْرَ قَدْ أَوْجَبُوا"، قالـت أُمُّ حَرَامٍ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنَا فِيهِمْ؟ قَالَ: «أَنْتِ فِيهِمْ»⁽⁶⁾ أي: معهم، وجاءت فيهم بدلالة اللحمة الكاملة بين أفراد الجيش.

ب- حرف الجر (على):

اختلف في كونه حرف أو اسم "أقوال أحداها: أنها حرف، في كل موضع. وهو قول الفراء. والثاني: أنها اسم، في كل موضع. وهو قول ابن طاهر، ومن وافقه. والثالث: أنها حرف، إلا في موضع واحد. والرابع: أنها حرف إلا في موضعين. وبه جزم

(1) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب ما يذكر من شؤم الفرس، 29/4، حديث رقم: (2858).

(2) المصدر نفسه، 29/4، كلام المعلق: مصطفى البغا.

(3) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الخيل معقود في نواصيها الخير، 28/4، حديث رقم: (2849).

(4) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب السير وحده، 58/4، حديث رقم: (2998).

(5) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب من استعلن بالضعفاء والصالحين في الحرب، 37/4، حديث رقم: (2897).

(6) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب ما قيل في قتال الروم، 42/4، حديث رقم: (2924).

ابن عصفور، وهو قول الأخفش.^(١) وأنا أميل إلى حرفيته؛ وذلك لشهرته بالحرفية، وأن بعض المواضع الشاذة القليلة لا يسمى بها ولا يقارب، علىها.

أما "معناه الاستعلاء حقيقةً، كقوله تعالى: ﴿كَلَّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ﴾ (الرحمن: 26) ومجازاً: "فضلنا بعضهم على بعضٍ" (سورة البقرة: 253)⁽²⁾ إذن فالمعنى الأساسي لحرف الجر (على) هو الاستعلاء والعلو والفوقية، ويكون حقيقةً ومجازاً، وهو ما ورد بشكل واضح من معاني الحرف في كتاب الجهاد والسير؛ حيث ورد بهذا المعنى الاستعلاء في 42 موضعاً بنسبة 45%， وبباقي المواضيع تتوزع بها الدلالات الآتية (الظرفية الزمانية والمكانية، ومعنى الباء للقسم والالصاق، والشمول والاحاطة، والملكلية -لام- والتعليل، والالتزام، والالزام، والداعم والحالية) مع ملاحظة عدم مجئه بمعنى التبعيض (من) هذه المعاني إجمالاً، بيانها الآتي:

-1 حرف الجر (على) بمعناه الأساسي:

ورد حرف الجر (على) بمعناه الأساسي الاستعلاء بشكل بارز جداً من بين المعاني الورادة فورد في 42 موضعاً بمعنى الاستعلاء، والاستعلاء يكون حقيقة (ملموساً مادياً) أو مجازاً (معنوياً) أما مواضع الاستعلاء الحقيقي فكان لها الغلبة حيث بلغت 32 موضعاً سنذكر ثلاثة منها، أولاً: قوله ﴿يَرْكِبُونَ ثَبَجاً هَذَا الْبَحْرُ مُلْوَّكاً عَلَى الْأَسِرَةِ، أَوْ: مِثْلُ الْمُلْوَّكِ عَلَى الْأَسِرَةِ﴾⁽³⁾. فمعنى "على الأسرة": فوقها، وهو استعلاء حقيقي.

ثانية: في قوله ﴿الْقَابُ قُوسٍ فِي الْجَنَّةِ، خَيْرٌ مِمَّا تَلْأَمُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَتَغْرِبُ﴾ (٤) أي: تشرق فوقه وتغرب عنه، وهو أيضاً يفيد العلو الحقيقى للشمس عن الأرض.

الشاهد الثالث لفادة الحرف (على) الاستعلاء قوله ﴿رِبَاطٌ يَوْمٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا عَلَيْهَا، وَمَوْضِعٌ سَوْطٌ أَحْدِكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا عَلَيْهَا، وَالرُّوحُ أَحْدِكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا عَلَيْهَا﴾. (٥) أي: وما فوقها، وكل ما يعلو الأرض من أشجار وأنهار وقصور دور وأموال، فهذا على سبيل الفوقيّة الحقيقية.

وما الاستعلاء المجازي فكان في عشرة مواضع، ذكر منها ثلاثة، أولاً: قوله ﴿لَوْلَا أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا، وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا، فَأَنْزَلْنَا سَكِينَةً عَلَيْنَا، وَتَبَّتِ الْأَقْدَامُ إِنْ لَاقَنَا، إِنَّ الْأَلْى قَدْ بَعَوْا عَلَيْنَا إِذَا أَرَادُوا فِتْنَةً أَبْيَنَا﴾. (٦) وفي قوله "سكينة علينا...بغوا علينا" دل على الاستعلاء المعنوي وإن كان البغي يحمل المعنوي والمادي، أما السكينة فهي طمأنينة تغشى النفس وهي معنوية لا مادية، لذلك جاءت هنا في الاستعلاء المجازي.

ومن الاستعاء المجازي لحرف الجر (على) قوله ﷺ لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه في قبيل غزوة خير ليعلم القادة من بعده الطريقة الإسلامية في الغزو والمعارك: "عَلَى رِسْلَكُ، حَتَّى تُنْزِلَ بِسَاحِتِهِمْ، ثُمَّ ادْعُهُمْ إِلَى إِلْسَامٍ، وَأَخْيِرُهُمْ بِمَا يَجِدُ عَلَيْهِمْ".⁽⁷⁾ فقوله ﷺ: "يَجِبُ عَلَيْهِمْ" الأركان المفروضة، وهي أعمال يجب على المسلم القيام بها، وهي كالآحتمال على العاهم من قام بها سقطت عنه، وهذا أمر معنوي.

الشاهد الثالث للاستعلاء المجاري: قوله ﷺ: "إِنَّمَا الْإِمَامُ جُنَاحٌ مِّنْ وَرَائِهِ وَيُنْقَى بِهِ، فَإِنْ أَمْرَ بِتَقْوَى اللَّهِ وَعَدْلَ، فَإِنَّ لَهُ بِذَلِكَ أَجْرًا وَإِنْ قَالَ بِغَيْرِهِ فَإِنَّ عَلَيْهِ مِنْهُ".⁽⁸⁾ فقوله ﷺ: (عليه منه) أي: عليه من الوزر الذي تسبب به وأمر به، وهو أمر معنوي لا

(1) الجنى الداني في حروف المعاني، حسن بن قاسم المرادي (ت: 749هـ) تحرير: فخر الدين قباوة و محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ط1، 1413هـ - 1992م ص 80

(2) ينظر : التحفة الوفية بمعانٍ حروف العربية . ابن اهيم السفاقسي . مثـ. صـ 15 .

(3) صحيح البخاري البخاري. كتاب الجهاد والسير / باب الدعاء بالجهاد والشهادة للرجال والنساء. 4/16. حديث رقم: (2788).

(4) المصدر السابق. كتاب الجهاد والسير / باب الغدوة والروحنة في سبيل الله. 4/17. حديث رقم: (2793).

(5) صحيح البخاري. البخاري. كتاب الجهاد والسير / باب فضل رياط يوم في سبيل الله. 35/4. حديث رقم: (2892).

(6) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب حفر الخندق، 26/4، حديث رقم: (2837)

(7) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب دعاء النبي ﷺ الناس إلى الإسلام والنبوة...، 47/4، حديث رقم: (2942)

(8) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب يقاتل من وراء الإمام ويتقى به، 50/4، حديث رقم: (50/4)

IUG Journal of Humanities Research (Islamic University of Gaza) / CC BY 4.0

IUG Journal of Humanities Research ([Islamic University of Gaza](#)) / [CC BY-NC](#)

يرى ولكن له أثره على الأرض، لذلك كان كالحمل الذي ينقل صاحبه، وعليه من العقوبة أيضاً في الآخرة بما تسبب به من إفساد وضلال وغيرها من الآثام.

بعد هذا العرض للدلالة الأساسية (الاستعلاء والفوقيـة الحقيقة والمجازية) لحرف الجر (على) ومن خلال النسبة الواضحة في التفوق على غيرها من المعاني، فإننا نؤكد على أصلـة هذا المعنى للحرف (على).

-2- حرف الجر (على) بمعنى الظرفية:

يأتي حرف الجر (على) بمعنى الظرفية الزمنية والمكانية، وورد في كتاب الجهاد والسير في موضع واحد لكل منهما، وهما، أولاً الظرفية الزمنية (في) في قوله ﷺ للسائل عن أفضل الأعمال مجيباً: "الصَّلَاةُ عَلَى مِيقَاتِهِ".⁽¹⁾ أي: في وقتها، وهنا حرف الجر (على) تزيد الظرفية قوة الفوقيـة، حيث تصل بها إلى الوجوب والأهمية وتتجـدـ فيه قوة الأمر.

ثانياً: إفادـة حرف الجر (على) الظرفية المكانية (أمامي) في قوله ﷺ: "تَاسِّنْ مِنْ أَمْتَيٍ عُرْضُوا عَلَيَّ غُرَّةً فِي سَبِيلِ اللَّهِ".⁽²⁾ فعرضـوا علىـ تعـني عـرضـوا أـمامـيـ، ونلاحظـ هناـ أنـهـمـ فيـ موطنـ عـالـ يـليـقـ بـمـكانـةـ الـمجـاهـدـ فـيـ سـبـيلـ اللهـ؛ لـذـكـ اـسـتـخـدـمـ معـهـمـ الـحـرـفـ (علىـ).

أما دلالة الظرفية الوعائية (في) فلم يرد بها الحرف (على).

-3- حرف الجر (على) بمعنى (الالتزام):

يأتي حرف الجر (على) بمعنى (الالتزام) عندما يكون من الأعلى إلى الأدنى، ويكون عطفـاـ وـكـرـماـ الـزـمـ بهـ ذاتـهـ، وـرـدـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ فـيـ ثـمـانـيـ مـوـاضـعـ، مـنـهـ قـولـهـ ﷺ: "مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَبِرَسُولِهِ، وَأَقامَ الصَّلَاةَ، وَصَامَ رَمَضَانَ كَانَ حَقًّا عَلَى اللَّهِ أَنْ يُنْخِلَهُ الْجَنَّةَ، جَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ جَاهَسَ فِي أَرْضِهِ الَّتِي وُلِّدَ فِيهَا".⁽³⁾ فالـمـقصـودـ بـقولـهـ: "عـلـىـ اللـهـ التـزـامـ مـنـهـ سـبـحانـهـ"ـ حـبـاـ وـكـرـماـ وـفـضـلاـ، وـهـيـ هـنـاـ لـاـ عـلـىـ مـعـنـاهـاـ اـسـاسـيـ إـنـمـاـ بـدـلـلـةـ الـلـازـمـ مـنـهـ سـبـحانـهــ تـجـاهـ العـبـادـ.

ومن مواضع حرف الجر (على) التي جاء بها دلالة الالتزام قوله ﷺ: "فَإِنْ حَقَ اللَّهُ عَلَى الْعِبَادِ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا، وَحَقَ الْعِبَادِ عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يُعَذَّبَ مَنْ لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا".⁽⁴⁾ فـقولـهـ ﷺ "حقـ العـبـادـ عـلـىـ اللـهـ"ـ ليسـ عـلـىـ سـبـيلـ الـاستـعـلـاءـ وـإـنـمـاـ عـلـىـ سـبـيلـ الـلـازـمـ مـنـهـ سـبـحانـهــ.

ويأتي أيضاً هذا المعنى -الالتزام- في سياق التزام العبد بمنهج يتبـعـهـ، كالـذـينـ باـيـعـواـ الرـسـولـ ﷺـ عـلـىـ الـلـازـمـ بـمـنهـجـ الـاسـلامـ، كـمـ فيـ قـولـهـ ﷺ: "مَضَتِ الْهِجْرَةُ لِأَهْلِهَا"، فـقـلـتـ: عـلـامـ تـبـاـيـعـنـا؟ـ قـالـ: "عـلـىـ الـإـسـلـامـ وـالـجـهـادـ".⁽⁵⁾ فـبـاعـهـمـ النـبـيـ ﷺـ عـلـىـ الـلـازـمـ بـشـرـيعـةـ الـاسـلامـ، وـأـلـاـ يـتـخـلـفـواـ عـنـ الـجـهـادـ فـيـ سـبـيلـ اللـهــ.

وعلى النـقـيـضـ بـأـيـعـواـ الـكـفـارـ بـعـضـهـمـ عـلـىـ الـلـازـمـ بـالـكـفـرـ وـمـحـارـبـةـ الـدـيـنـ، وـجـاءـ ذـلـكـ فـيـ قـولـهـ ﷺ: "تَخْنُ تَنَازُلُونَ غَدَّاً بِخَيْفِيـتـيـ كـيـنـائـةـ الـمـحـاصـبـ، حـيـثـ قـاسـمـتـ قـرـيـشـ عـلـىـ الـكـفـرـ".⁽⁶⁾ فالـكـفـارـ الـمـشـرـكـينـ مـنـ بـنـيـ كـنـانـةـ حـالـفـواـ قـرـيـشاـ عـلـىـ بـنـيـ هـاشـمـ، وـلـاـ يـؤـوـيـهـمـ.⁽⁷⁾ فـنـلـاحـظـ دـلـلـةـ قـولـهـ ﷺـ فـيـ حـرـفـ الجـرـ (علىـ)ـ: "عـلـىـ الـكـفـرـ"ـ الـلـازـمـ بـالـمـقـاطـعـةـ مـنـ بـنـيـ كـنـانـةـ وـقـرـيـشـ، لـبـنـيـ هـاشـمـ للـضـغـطـ عـلـىـ النـبـيـ ﷺـ لـلـتـرـاجـعـ عـنـ الدـعـوـةـ إـلـىـ اللـهــ.

-4- حرف الجر (على) للسببية:

(1) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب فضل الجهاد والسير، 14/4، حديث رقم: (2782).

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الدعاء بالجهاد والشهادة للرجال والنساء، 16/4، حديث رقم: (2788).

(3) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب درجات المجاهدين في سبيل الله، 16/4، حديث رقم: (2790).

(4) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب اسم الفرس والحمار، 4/29، حديث رقم: (2856).

(5) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب البيعة في الحرب ألا يفروا، وقال بعضـهمـ: على الموت، 50/4، حديث رقم: (2963).

(6) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب إذا أسلم قومـ فيـ دـارـ حـرـبـ، وـلـهـمـ دـارـ وـأـهـلـونـ فـيـ لـهـمـ، 71/4، حديث رقم: (3058).

(7) ينظر: المصدر نفسه، نفسه.

يأتي حرف الجر (على) بمعنى السبب، ف (على ذلك) تكون بمعنى (بسبب ذلك)، وجاء هذا المعنى في ستة مواضع في كتاب الجهاد والسير، ومن ذلك ما جاء في تقسيم النبي ﷺ لأنواع الخيول: " وَرَجُلٌ رَبَطَهَا فَحْرًا وَرِئَاءً، وَنَوَاءً لِأَهْلِ الْإِسْلَامِ فَهِيَ وَرَدَّ عَلَى ذَلِكَ" (١) أي: فهي ور بسب ذلك، وجاء الحرف (على) ليفيد ثقل الوزر على حامله، فحملت -بالاضافة إلى معناها الفرعى- دلالة معناها الأساسي الفوقية والاستعلاء.

وكذلك جاء حرف الجر (على) بمعنى (السببية) في قوله ﷺ: "لَا عُطِينَ الرَّايةَ غَدَ رَجُلًا يُفْتَحُ عَلَى يَدِيهِ، يُحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَيُحِبُّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ" (٢) أي: بسبب حبه لله ورسوله، يفتح له، وهو السبب في الفتح، وكان هذا الرجل على بن أبي طالب رضي الله عنه، ودلالة على هنا كانت في الراية فالراية تعلو حاملها والجيش، وبارتقاها يبقى الجيش منتصرا وإن سقط يعتبر الجيش منهزم ويؤود بالفرار من خصمه، لهذا كان معنى (على يديه): بسببه تعلوا الراية.

أيضا جاءت دلالة حرف الجر (على) السببية في قوله ﷺ: "يَأْتِي زَمَانٌ يَغْرُو فِتَّانٌ مِنَ النَّاسِ، فَيُقَالُ: فِيْكُمْ مَنْ صَاحَبَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ فَيُقَالُ: نَعَمْ، فَيُفْتَحُ عَلَيْهِ" (٣) أي: بسببه، وهو هنا يعلو على قومه بصحبته للرسول ﷺ، حرف الجر (على) بالرغم من كونه يرشد إلى معنى السببية فإنه يتضمن بعمق النظر معناه الأساسي وهو الاستعلاء والفوقة.

5- حرف الجر (على) بمعنى (إلى):

يرد حرف الجر (على) بمعنى الظرفية، أو انتهاء الغاية المكانية (إلى) وهو بذلك يفيد عموم وشمول المكان المنتهي إليه، وهذا المعنى الذي تتضمنه (على) من الاستعلاء والفوقة، ورد هذا المعنى في كتاب الجهاد والسير في أربعة مواضع، ويظهر هذا المعنى في قوله ﷺ: "مَا أُنْزِلَ عَلَيَّ فِيهَا إِلَّا هَذِهِ الْآيَةُ الْجَامِعَةُ الْفَاتِحَةُ..." (٤) فأراد ب (على): إلى، والحرف (على) يفيد الإلزام والمسؤولية بتبلیغ آيات الله وأحكامه، كما أن حرف الجر (على) يفيد الفوقة والالتزام بهذه الأحكام.

ومن دلالة حرف الجر (على) الظرف (إلى) قوله ﷺ: "وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ اللَّهُ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَطْلَعَ عَلَى أَهْلِ بَدْرٍ" (٥) أي: اطلع إليهم، فجاءت (على) مكان (إلى)؛ لأن المطلع هو الله - سبحانه، فكان أنساب معه العلو والرفة.

وأيضا دل حرف الجر (على) على معنى الظرفية (إلى) في قوله ﷺ: "لَا تُطْوَّنَ الْلِّيلَةَ عَلَى مِائَةِ امْرَأَةً" (٦) أي: سينتهي بي الطواف إلى مائة امرأة، واستخدم الحرف (على) ليعبر عن القدرة والقوامة للرجل على المرأة.

6- حرف الجر (على) بمعنى (اللام):

ورد حرف الجر (على) بمعنى (اللام) التي للملکية، ولكن هذا الاستخدام يضيف معنى الشمول في الملكية، أما الملكية الأفرادية فتأتي بحرف اللام، ووردت هذه الدلالة في ثلاثة مواضع، وهي في قول النبي ﷺ: "كُلُّ شَلَامٍ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ" (٧) أي: له صدقة، والحرف على أفاد التأكيد والشمول لمفاصلجسد جميعها وتكرر هذا الحديث مرتين في كتاب الجهاد والسير، مرة في باب فضل من حمل متاع أصحابه، والثانية في باب من أخذ بالركاب ونحوه.

أما الموضع الثالث في قوله ﷺ: "إِنَّمَا أَخْشَى عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِي مَا يُفْتَحُ عَلَيْكُمْ مِنْ بَرَكَاتِ الْأَرْضِ" (٨) أي: يفتح لكم، واستخدم الحرف (على) مكان (اللام) ليدل على انغماس الإنسان بالدنيا وانشغاله عن الآخرة، وهذا ما حذر وخشي النبي ﷺ علينا منه.

(١) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الخيل لثلاثة، 29/4، حديث رقم: (2860)

(٢) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب فضل من أسلم على يديه رجل، 60/4، حديث رقم: (3009).

(٣) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب من استعن بالضعفاء والصالحين، 4/37، حديث رقم: (2897).

(٤) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الخيل لثلاثة، 29/4، حديث رقم: (2860).

(٥) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الجاسوس، 4/59، حديث رقم: (3007)

(٦) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب من طلب الولد للجهاد، 22/4، حديث رقم: (2819)

(٧) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب فضل من حمل متاع أصحابه، 35/4، حديث رقم: (2891).

(٨) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب النفقة في سبيل الله، 26/4، حديث رقم: (2842)

-7 حرفة الجر (على) بمعنى (الباء):

جاء حرفة الجر (على) بمعنى الباء التي تدل على (القسم) في موضع واحد وهو قوله ﷺ: "إِنْ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ مَنْ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَأَغْبَرَهُ".⁽¹⁾ أي: لو أقسم بالله لأغقر الله يمينه، وهذه الدلالة نادرة الحصول.

وكذلك ورد حرفة الجر (على) لفادة الاصاق (الباء) في قوله ﷺ: "لَوْلَا أَنْ أَشْقَى عَلَى أَمْتَي مَا تَحَلَّفَتْ عَنْ سَرِيرَةٍ، وَلَكِنْ لَا أَجِدُ حَمُولَةً، وَلَا أَجِدُ مَا أَحْمَلُهُمْ عَلَيْهِ، وَيَشْقُ عَلَيَّ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنِّي".⁽²⁾ أي: يلحق بي المشقة، فدل الحرفة (على) على (الباء) التي للمصاحبة والاصاق، وهذه الدلالة أيضاً قليلة الحصول والمجيء.

ت- حرفة الجر (الباء)

المعنى الأساسي لحرفة (الباء) الإلصاق، سواء الإلصاق الحقيقي مررت بالرجل وهذا ما قاله الزجاجي: "الباء تكون للإلصاق كقولك مَرَرْتُ بِزِيدٍ".⁽³⁾ أو المجازي مررت بالبيت، فهي في الأصل للإلصاق، وتأتي لمعانٍ أخرى مثل (التعديـة والتأكيد والظرفـية والمصاحـبة والقدرة والاستعـانة والمعـيـة والمسـاـواة والـمـلاـزـمة والـتـبـعـيـض والـتـخـصـيـص والـتـقـلـيل والـإـفـرـاد) وكان من هذه المعانـي ما هو كثـيراً واضـح الـورـود كـمعنى التـعـديـة حيث وـرد 24 مـرـة من أـصـل 90 مـرـة وـرد بها حرـفةـ الجـرـ الـباءـ فيـ كتابـ الجـهـادـ والـسـيـرـ، أيـ ما يـعادـل 27% منـ نـسـبـة تـكـرـرـ حرـفةـ الجـرـ (الـباءـ) فيـ كتابـ الجـهـادـ والـسـيـرـ، ثمـ جاءـ بـعـدـ معـنىـ الـظـرـفـيـةـ الـمـكـانـيـةـ والـزـمـانـيـةـ حيثـ وـردـ 11ـ مـرـةـ، مـرـتـانـ لـلـزـمـانـ وـ9ـ مـرـاتـ لـلـمـكـانـ، ثـمـ معـنىـ التـخـصـيـصـ فـجـاءـ حرـفةـ الجـرـ (الـباءـ) بـهـذاـ المعـنىـ فيـ 10ـ مـوـاضـعـ دـالـاـ عـلـىـ التـخـصـيـصـ، ثـمـ باـقـيـ المعـانـيـ الـتـيـ ذـكـرـتـ تـتـازـلـياـ حتـىـ نـجـدـ أـنـهـ جـاءـتـ لـمـعـنىـ التـقـلـيلـ فـيـ مـوـضـعـ وـاحـدـ وـكـذـلـكـ إـلـفـارـادـ، وـهـاـ هوـ تـقـصـيـلـاهـ منـ الـأـكـثـرـ إـلـىـ الـأـقـلـ وـرـوـدـاـ:

1- الباء بمعنى التعديـة:

تـأتيـ فيـ الجـملـةـ الفـعلـيـةـ التـيـ لاـ يـتـعـدـىـ فـيـهاـ الـفـعـلـ أـوـ يـتـعـدـىـ فـتـعـدـيـهـ لـمـفـعـولـ ثـانـ، فـتـأـتـيـ الـباءـ لـغـرضـ الـتـعـديـةـ، وـلـوـحـظـ أـنـ هـذـاـ المعـنىـ الـأـكـثـرـ وـرـدـاـ لـحـرـفـ الجـرـ (الـباءـ) حيثـ وـردـ بـهـذـهـ الدـلـالـةـ فيـ 24ـ مـوـضـعـ منـ أـصـلـ 90ـ، وـهـوـ فيـ ذـلـكـ يـشـيرـ إـلـاـ أـصـالـةـ مـعـنىـ هـذـاـ المعـنىـ الـأـكـثـرـ وـرـدـاـ لـحـرـفـ الجـرـ (الـباءـ) "وـلـتـعـدـيـةـ أـسـبـابـ ثـلـاثـةـ": وـهـيـ الـهـمـزـةـ وـتـقـيـلـ الـحـشـوـ وـحـرـفـ الجـرـ. تـتـصـلـ ثـلـاثـتـهاـ بـغـيرـ المـتـعـدـيـ فـتـصـيـرـهـ مـتـعـدـيـاـ، وـبـالـمـتـعـدـيـ إـلـىـ مـفـعـولـ وـاحـدـ فـتـصـيـرـهـ ذـاـ مـفـعـولـينـ".⁽⁴⁾ وـهـنـاـ (الـباءـ) أـبـرـزـ حـرـفـ الجـرـ الـمـسـتـخـدـمـةـ فـيـ مـعـنىـ التـعـديـةـ، وـهـنـاـ سـنـذـكـرـ ثـلـاثـةـ شـوـاهـدـ مـنـ أـحـادـيـثـ الـجـهـادـ وـالـسـيـرـ، وـنـذـكـرـ باـقـيـ الـأـحـادـيـثـ فـيـ جـوـلـ يـفـصـلـهـاـ فـيـ نـهـاـيـةـ عـرـضـ الـحـرـفـ، الشـاهـدـ الـأـوـلـ قـوـلـهـ ﷺ

فـيـ جـوـابـهـ عـلـىـ مـنـ أـفـضـلـ النـاسـ قـائـلـاـ: "مُؤْمِنٌ يُجَاهِدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ".⁽⁵⁾ فـلـاـ يـصـحـ القـوـلـ (يـجـاهـدـ نـفـسـهـ وـمـالـهـ) يـخـتلـفـ فـيـ جـوـابـهـ عـلـىـ مـنـ أـفـضـلـ النـاسـ قـائـلـاـ: "مُؤْمِنٌ يُجَاهِدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ".⁽⁵⁾ فـلـاـ يـصـحـ القـوـلـ (يـجـاهـدـ) إـلـىـ مـفـعـولـ (نـفـسـهـ) بـحـرـفـ الجـرـ فـيـ الدـلـالـةـ لـحـرـفـ الجـرـ، فـجـاءـ هـنـاـ حـرـفـ الجـرـ (الـباءـ) لـدـلـالـةـ التـعـديـةـ؛ حيثـ تـعـدـيـ الـفـعـلـ (يـجـاهـدـ) إـلـىـ مـفـعـولـ (نـفـسـهـ) بـحـرـفـ الجـرـ (الـباءـ)، كـماـ أـنـهـ يـحـمـلـ دـلـالـةـ مـلـازـمـةـ وـمـصـاحـبـةـ الـمـجـاهـدـةـ لـلـنـفـسـ وـبـالـمـالـ باـسـتـمـارـ فـهـيـ -ـنـفـسـ-ـ بـحـاجـةـ لـرـقـيبـ ذاتـيـ عـلـيـهـ، وـهـذـاـ المعـنىـ الـأـسـاسـيـ لـلـباءـ أـلـاـ وـهـوـ الـمـلـاصـقـةـ أـوـ الـمـصـاحـبـةـ، فـاشـمـ هـذـاـ ضـمـنـاـ مـعـ المـعـنىـ الـظـاهـرـ التـعـديـةـ.

الشـاهـدـ الثـانـيـ قـوـلـهـ ﷺ: "لَمْ تَبْكِيْ - أَوْ لَأَنْتَبْكِيْ - مَا زَالَتِ الْمَلَائِكَةُ تُظْلِهُ بِأَجْنِحَتِهَا".⁽⁶⁾ فـدـخـلـتـ الـباءـ عـلـىـ أـجـنـحتـهاـ الـوـاقـعـةـ بـعـدـ الـفـعـلـ ظـلـاـ، وـلـوـ تـوقـفـ عـنـ (الـمـلـائـكـةـ تـظـلـهـ) لـتـمـ الـمـعـنىـ، وـلـكـنـهـ يـرـيدـ أـنـ يـؤـكـدـ ذـلـكـ الـظـلـ مـبـيـنـ تقـاصـيـلـهـ، حيثـ بـيـنـ الـآـلـيـةـ التـيـ تـظـلـهـ بـهـاـ الـمـلـائـكـةـ -ـعـلـيـهاـ السـلامـ-ـ وـهـيـ مـنـ خـلـالـ فـرـدـ أـجـنـحتـهاـ، كـمـاـ أـنـنـاـ نـلـاحـظـ أـنـهـ قـالـ الـمـلـائـكـةـ جـمـعـ وـوـافـقـهـ أـجـنـحتـهاـ بـالـجـمـعـ، وـكـانـ يـكـفـيـ

(1) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب قوله تعالى «من المؤمنين رجال ..، 19/4، حديث رقم: (2806).

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الج والعامل والحملان في السبيل، 53/4، حديث رقم: (2972).

(3) حروف المعاني والصفات، عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجي، تج: علي الحمد، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط1، 1984، ص47.

(4) المفصل في صنعة الإعراب، محمود بن عمرو الزمخشري، تج: على أبو ملحم، مكتبة الهلال- بيروت، ط1، 1993م، ص341.

(5) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب افضل الناس مؤمن يجاهد بنفسه وماله في سبيل الله، 15/4، حديث رقم: (2786).

(6) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب ظل الملائكة على الشهيد، 21/4، حديث رقم: (2816).

من جبريل -عليه السلام- أن يظله بطرف جناحه، ولكن هذا ليطمئن أهله وذويه ويبيّن مكانه الشهيد عند الله، والجناح غالباً ما يستخدم في سياق العطف ومن ذلك قوله تعالى في بر الوالدين: ﴿وَأَنْفَضُ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْنَا إِلَيْهِمَا﴾ (الإسراء: 24) فالجناح فيه الدفء والعطف، والقرب وهو معنى الباء الأساسي، فلاحظ أنه مع المعنى الظاهر كان يحمل في طياته الدلالة الأساسية للحرف.

الشاهد الثالث قوله ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَرِسُولِهِ، وَأَقَامَ الصَّلَاةَ، وَصَامَ رَمَضَانَ كَانَ حَقًا عَلَى اللَّهِ أَنْ يُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ﴾⁽¹⁾ فالباء في (بالله) جاءت لتعديه الفعل (آمن) فلا يستقيم المعنى بحذفها ولا باستبدالها، والإيمان يبدأ بالقلب ثم على اللسان ثم بالجوارح، فتناسب معها أيضاً دلالة الظرفية (في) والملازمنة الدائمة فلا يصح مفارقة الإيمان ولو لحظة واحدة.

2- الباء بمعنى الظرفية:

أي بمعنى (في) وتحمل دلالة المكان والزمان ولكنها وردت للمكان أكثر؛ حيث وردت في تسعه مواطن للمكان وفي مواطنين للزمان، سنذكر هنا مواطنين للمكان وموضع للزمان، أما شاهدا المكان الأول في قوله ﴿إِنَّ أَقْوَامًا بِالْمَدِينَةِ حَلَّفُنَا، مَا سَلَكُنَا شَعْبًا وَلَا وَادِيًّا إِلَّا وَهُمْ مَعَنَا فِيهِ، حَبَسَهُمُ الْعَذْرُ﴾⁽²⁾ بالمدينة؛ الباء هنا بمعنى (في) الظرفية المكانية، وهذا نلتمس معنا الإلصاق في قوله "وَهُمْ مَعَنَا" فجاءت الباء بمعنى الظرفية (في) الذي يشير للمكان المدينة المنورة، حيث كان بها من المجاهدين الذين تمنوا أن يرافقوا النبي ﷺ في غزوه، ولم تفارق (الباء) معنى الاصاق الأساسي في "معنا" فالرغم من كونهم هناك في المدينة فإنهم معنا هنا بالأجر.

والشاهد الثاني لدلالة حرفة الجر (الباء) على المكان قوله ﴿عَلَى رِسْلِكَ، حَتَّى تَنْزِلَ بِسَاحِتِهِمْ، ثُمَّ اذْعُهُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ، وَأَخْبِرْهُمْ بِمَا يَجْبُ عَلَيْهِمْ، فَوَاللَّهِ لَأَنْ يُهْدِي بِكَ رَجُلٌ وَاحِدٌ خَيْرٌ لَكَ مِنْ حُمْرِ النَّعْمِ﴾⁽³⁾ فالباء في (بساحتهم) دلت على المكان، أي: فيما أراد من ذلك النبي ﷺ القرب من المدعو وتوضيح الدعوة له، كي لا تبقى له حجة بعدم وصل الرسالة السماوية له.

أما الشاهد على دلالة حرفة الجر (الباء) على الزمان فهو قوله ﴿مِثْلُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَنْ يُجَاهِدُ فِي سَبِيلِهِ، كَمَثْلِ الصَّائِمِ الْقَائِمِ، وَتَوَكَّلَ اللَّهُ لِلْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِهِ، بِأَنَّ يَتَوَفَّهُ أَنْ يُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ، أَوْ يَرْجِعَهُ سَالِمًا مَعَ أَجْرٍ أَوْ غَيْرِهِ﴾⁽⁴⁾ "بأن يتوفاه" ظرف زمان، في الوقت الذي يتوفاه فيه، وهي للتاكيد على هذا الوعد الرباني للمجاهد، فهو بمجرد أن يتوفاه سيريه مقده من الجنـةـ التي وـعـدهـ سـبـحانـهـ بهاـ، فالباء جاءت للظرف الملائق للوعد، فجاءت بمعنى الحرـفـ (فيـ) الـظرـفـيـ وـدـلـالـةـ الـحرـفـ (باءـ) المصـاحـبةـ وـالـتـلـازـمـ لـمـاـ وـعـدـ اللـهـ بـهـ عـبـدـ الـمـجـاهـدـ فـيـ سـبـيلـهـ مـبـرـجـدـ خـرـوجـ أـوـلـ دـفـقـةـ مـنـ دـمـهـ فـعـنـ "مـكـحـولـ" قـالـ: لـلـشـهـيدـ عـنـدـ اللـهـ سـيـثـ خـصـالـ: يـغـفـرـ اللـهـ ذـنبـهـ عـنـدـ أـوـلـ قـطـرـةـ تـصـبـ الـأـرـضـ مـنـ دـمـهـ وـيـخـلـىـ حـلـلـةـ الـإـيمـانـ وـيـرـوـجـ الـحـورـ الـعـينـ وـيـقـتـلـ لـهـ بـابـ مـنـ الـجـنـةـ وـيـجـارـ مـنـ عـذـابـ الـقـبـرـ وـيـوـمـ مـنـ الـقـرـعـ الـأـكـبـرـ وـقـرـعـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ﴾⁽⁵⁾ فالوعد (بأن يتوفاه) زمانياً مصاحباً لخروج الروح، وهو ما دل عليه حرفة الجر (الباء).

3- الباء بمعنى التخصيص:

معنى التخصيص للباء من المعاني الواردة بشكل مميز في حرفة الجر (الباء)، حيث ورد في 10 مواضع بهذا المعنى -التخصيص-، والمراد بالتخصيص: تحديد أمر معين بالأمر بالباء، وهنا كالعادة سنذكر ثلاثة شواهد والباقي سنجمله في الجدول الملحق، الشاهد

(1) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب درجات المجاهدين في سبيل الله، 4/16، حديث رقم: (2790)

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب من حبسه العذر عن الغزو، 26/4، حديث رقم: (2839).

(3) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب دعاء النبي ﷺ إلى الإسلام، 47/4، حديث رقم: (2942).

(4) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب أفضل الناس مؤمن مجاهد بنفسه وماله في سبيل الله، 4/15، حديث رقم: (2787).

(5) الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، عبد الله بن محمد بن أبي شيبة، تج: كمال الحوت، مكتبة الرشد-الرياض، ط 1، 1409هـ، 220، باب ما ذكر في فضل الجهاد، حديث رقم: 19467.

الأول قوله : "اللَّهُمَّ عَلَيْكَ بِقُرْيَشٍ، اللَّهُمَّ عَلَيْكَ بِقُرْيَشٍ، اللَّهُمَّ عَلَيْكَ بِقُرْيَشٍ".⁽¹⁾ نلاحظ دلالة حرف الجر (الباء) في قوله : (بقريش) تخصيصهم بالدعاء عليهم؛ وذلك لما آذوه ووضعوا عليه سلا الجزور عليه، ولكن من وسط هذه الشدة نلاحظ أنه لم يتجاوزهم بالدعاء إلى غيرهم من المشركين، كما أنه من هديه تكرار الدعاء ثلاثاً.

الشاهد الثاني دلالة الباء على التخصيص في قوله : إنما الإمام جنَّةٌ يقاتلُ مِنْ وَرَائِهِ وَيُتَّقَىُ بِهِ، فَإِنْ أَمْرَ بِتَقْوَى اللهِ وَعَدَلَ، فَإِنَّ لَهُ بِذَلِكَ أَجْرًا وَإِنْ قَالَ بِغَيْرِهِ فَإِنَّ عَلَيْهِ مِنْهُ.⁽²⁾ فـ (أمر بتفوي) وكذلك (له بذلك) دلالة الباء فيما على التخصيص، فالامر لا يكون إلا بتقوى الله، ولا طاعة في معصية الله، فللأمير السمع والطاعة طالما أوامره في مرضاة الله، وكذلك له الأجر بهذه الأوامر (فله بذلك)، أما غيرها فلا أجر ويتحققه وزير المعصية الله، ونلاحظ دلالة استخدام حرف الجر (الباء) ملزمة الطاعة للأمر بالتقوى، ومتابعة الأجر بذلك الأمر، وهذا ما يحمله المعنى الأساسي للباء وهو الإلصاق، بالإضافة للدلالة الفرعية له من تخصيص الإمام بطاعته، وكذلك تخصيصه بالأجر.

الشاهد الثالث في دلالة الباء على التخصيص قوله : "فَوَاللهِ لَأَنْ يَهْدِي اللهُ بِكَ رَجُلًا خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَكَ حُمْرُ الْأَعْمَمِ".⁽³⁾ فخص النبي ﷺ عليا (بك) ولكن الحكم عام للمسلمين جميعهم، ويدخل هنا أيضاً معنى السبيبة والتعدية مع معنى التخصيص، ولكن غالب التخصيص لأن النبي ﷺ كان يخاطب عليا -رضي الله عنه- وهو بمثابة الركن الأساسي في هذه المعركة، لأن من يحمل الراية هو من يقع عليه الهجوم من الأعداء، وكان علي هو من يحمل الراية يوم خير، وكان الفتح على يديه، وبال مقابل دلالة سقوط الراية انهزام الجيش، لذلك جاء التخصيص (بك) ليحدد ويلزمه بمسؤولياته.

-4 الباء بمعنى التضمين والإحاطة:

يأتي حرف الجر (الباء) بمعنى الضمنية والإحاطة وهو مقاوب لمعنى الظرفية (في)، وهو في ذلك يتاسب مع انكسار الحرف، وجاء حرف الجر (الباء) بهذه الدلالة في خمسة مواضع، جاءت بلفظة واحدة تكررت في حديثين وهي (بieder) في قوله : "وَالَّذِي تَفْسِي بِيَدِهِ لَوْلَا أَنْ رِجَالًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَا تَطِيبُ أَنفُسُهُمْ أَنْ يَتَحَافَّوْا عَنِي، وَلَا أَجُدُ مَا أَحْمَلُهُمْ عَلَيْهِ مَا تَخَفَّتُ عَنْ سَرِيَّةِ تَعْزُزِهِ سَبِيلِ اللهِ، وَالَّذِي تَفْسِي بِيَدِهِ لَوَدَنْتُ أَنِي أُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللهِ، ثُمَّ أَحْيَا، ثُمَّ أُقْتَلُ، ثُمَّ أَحْيَا، ثُمَّ أُقْتَلُ".⁽⁴⁾ فالباء في بيده للدلالة على عظمة وقدرة الله في قبض الأرواح، فهو سبحانه- يقبضها متى شاء، وهو سبحانه بيده كل شيء، وهذا جاء الحرف (الباء) ليفيد الإحاطة والتضمين، مع معناه الأساسي فالنفس في يد الله سبحانه- لا تفارق أمره بمجرد قوله كن فتكون.

أما الصيغة الثانية التي جاء بها حرف الباء دلالة التضمين قوله : " وَالَّذِي تَفْسِي مُحَمَّدٌ بِيَدِهِ، لَوْ قَالَ: إِنْ شَاءَ اللهُ، أَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللهِ، فَرَسَانًا أَجْمَعُونَ".⁽⁵⁾ وهنا جاء اسم النبي ﷺ مظهر (نفس محمد) دلالة العبودية وأنه كغيره من النفوس مع علو مكانته عند ربها، أما الباء في قوله (بيده) فدلائلها الإحاطة بكل شيء، وأيضاً الملازمة والملاصقة، فلا يتجاوز أمر الله شيء في الأرض ولا في السماء.

-5 الباء بمعنى المصاحبة:

معنى المصاحبة هو المعنى القريب للمعنى الأساسي للباء وهو الإلصاق، والمصاحبة هي دلالة الحرف (مع) وجاءت بمعنى المصاحبة في أربعة مواضع، الأول في صعود النبي ﷺ مع الملائكة إلى السماء فقال : "رَأَيْتُ اللَّيْلَةَ رَجُلَيْنِ أَتَيْانِي، فَصَعِدَا

(1) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب الدعاء على المشركين بالهزيمة والزلزلة، 44/4، حديث رقم: (2934)

(2) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب يقاتل من وراء الإمام ويتقى به، 50/4، حديث رقم: (2957)

(3) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب فضل من أسلم على بيده رجل، 60/4، حديث رقم: (3009).

(4) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب تمني الشهادة، 17/4، حديث رقم: (2797)، وينظر أيضاً الحديث رقم: (2803)

(5) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب من طلب الولد للجهاد في سبيل الله، 22/4، حديث رقم: (2819).

بِي الشَّجَرَةِ فَأَدْخَلَنِي دَارًا هِيَ أَحْسَنُ وَأَفْضَلُ، لَمْ أَرْ قُطْ أَحْسَنَ مِنْهَا، قَالَ: أَمَّا هَذِهِ الدَّارُ فَدَارُ الشَّهَادَةِ."⁽¹⁾ وكما نعلم أن الملائكة تتصور على هيئة الرجال، وهذا جبريل عليه السلام - كان يأتي النبي ﷺ على صورة الصحابي دحية الكلبي - رضي الله عنه، وجاءت الملائكة إلى أنبياء الله إبراهيم ولوط - عليهما الصلاة والسلام - على هيئة بشر، أما الشاهد في حديثنا "صعدا بي" فجاء حرف الباء بمعنى المصاحبة، حيث أمسك الملائكة الذين على هيئة رجلين بالنبي ﷺ وصعدا به إلى السماء.

وجاء معنى المصاحبة للباء في قوله ﷺ: "ذَهَبَ الْمُفْطَرُونَ الْيَوْمَ بِالْأَجْرِ".⁽²⁾ أي: مع الأجر، أي أنهوا يومهم هذا بأجر الصائمين؛ حيث إن الصائمين شق عليهم مواصلة العمل وإعداد الطعام، فصنع لهم المفتررون طعام الإفطار وقاموا بالأعمال التي كان على الصائمين القيام بها، فقال حينها النبي ﷺ: "ذَهَبَ الْمُفْطَرُونَ الْيَوْمَ بِالْأَجْرِ". كما يؤيد ذلك قوله ﷺ: "مَنْ فَطَرَ صَائِمًا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِهِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا يَنْفَعُ مِنْ أَجْرِ الصَّائِمِ شَيْئًا".⁽³⁾ قال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح. فالذي يفتر الصائم محتسباً له من الثواب مثل ثواب الصائم.

أما دلالة حرف الجر (باء) في قوله ﷺ: "بِالْأَجْرِ" المعية -المصاحبة- بالإضافة للإلصاق، حيث إنهم مع نهاية يومهم عادوا بأجر مماثل بأجر الصائمين، واستخدم الباء ليؤكد ملازمة الأجر للمفتررين.

الموضع الثالث الذي وردت فيه (باء) بمعنى المصاحبة في حديثه أنه ﷺ: "تَهَى أَنْ يُسَافَرَ بِالْقَرْآنِ إِلَى أَرْضِ الْعَدُوِّ".⁽⁴⁾ أي: بمقابلة القرآن إلى أرض الأعداء، وذلك مخافة التعرض له بأذى، فدلالة (باء) المصاحبة والملازمة.

6- الباء بمعنى الإلصاق:

هذا المعنى الأساسي للباء، والإلصاق يكون باليد أو الجسد، وهو إما حقيقي (مسكت بالحبل) أو مجاني (مررت بالدار)، كما بينا في بداية الحديث عن حرف الباء، ولكنه بالرغم من وجود دلالته الضمنية في الشواهد التسعين فإنه بدلالة الإلصاق الظاهرة جاء في موضعين فقط، أحدهما حقيقي في قوله ﷺ: "تَعْسَ عَبْدُ الدِّينَارِ، وَعَبْدُ الدِّرْهَمِ، وَعَبْدُ الْخَمِيصَةِ، إِنْ أُعْطِيَ رَضِيَ، وَإِنْ لَمْ يُعْطَ سَخِطَ، تَعْسَ وَأَنْتَكُنَّ، وَإِذَا شَيَّكَ فَلَا اتَّفَقْشَ، طَبَوَيَ لِعَبْدِ آخِذِ بِعَنِ فَرَسِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، أَشْعَتَ رَأْسَهُ، مُغْبَرَةً قَدَّمَاهُ، إِنْ كَانَ فِي الْحِرَاسَةِ، كَانَ فِي الْحِرَاسَةِ، وَإِنْ كَانَ فِي السَّاقَةِ كَانَ فِي السَّاقَةِ، إِنْ اسْتَأْذَنَ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ، وَإِنْ شَفَعَ لَمْ يُشَفَّعْ".⁽⁵⁾ في آخذ بعنان ممسك برسن الدابة التي يوجه من خلاله الدابة يمنى ويسرى، فالباء هنا بمعنى الإلصاق الحقيقي.

والثاني الإلصاق المجازي، ورد في قوله ﷺ: "لَمْ تَبْكِيْ - أَوْ لَا تَبْكِيْ - مَا زَالَتِ الْمَلَائِكَةُ تُظْلِهُ بِأَجْنَحَتِهَا".⁽⁶⁾ الباء في "أجنحتها" تشير إلى عطف الملائكة ورحمتها به، والجناح إنما هو إشارة لجناح الطائر الذي يحنو به على صغاره حفاظاً عليهم من البرد والحر، وهو في هذه الحال يكون ملائقاً للجسم ليعطيه الدفء والأمان، وإن كان الكلام يحمل دلالة الحقيقة لأجنحة الملائكة وهذا من الغيب الذي شاهده النبي ﷺ.

7- الباء بمعنى (الاستعانة):

وردت الباء بمعنى الاستعانة في مواضع الاتجاه وطلب العون من الله (بك)، جاءت بهذه الدلالة مكررة في ثمانية مواضع بنفس الصيغة -بك- وكانت في سياق التضرع والاعتصام بالله، فكان أشد الناس تعليقاً بالله، وخاصة قبل المعركة فيتبأ من حوله وقوته بالكلية، ويعتمد على الله، ومن شدة تضرره أشفع عليه أبو بكر الصديق -رضي الله عنه- وطمأنه بأن الله سبحانه وتعالى سينجزه ما وعده بالغلبة والنصر، منها قوله ﷺ: "اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْجُنُونِ، وَأَعُوذُ بِكَ أَنْ أَرَدَ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ

(1) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب درجات المجاهدين في سبيل الله، 4/16، حديث رقم: (2791)

(2) صحيح البخاري البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب فضل الخدمة في الغزو، 35/4، حديث رقم: (2890).

(3) سنن الترمذى، الترمذى، كتاب الصوم عن رسول الله ﷺ/باب ما جاء في فضل من فطر صائمًا، 2/163، حديث رقم: (807).

(4) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب السفر بالمصاحف إلى أرض العدو، 56/4، حديث رقم: (2990).

(5) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب الحراسة في الغزو في سبيل الله، 34/4، حديث رقم: (2886).

(6) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب ظل الملائكة على الشهيد، 21/4، حديث رقم: (2816).

الدُّنْيَا، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ."⁽¹⁾ وهذا من أكثر ما كان يتعود به ﴿، ونلاحظ هنا تكرار (بك) حرف الجر (الباء) والضمير (الكاف) العائد على الله سبحانه- ليؤكد شدة تعلق النبي ﷺ بربه، كما نلاحظ هنا معنى الباء الذي جاء للاستعانة، فالمعنى اللهم إني استعينك وأطلب معونتك بالغلب على الجن الذي يكون داخل النفس، وعلى ألا أبقى إلى سن أكون فيه ضعيفاً عن القيام بشؤوني وغيرها، فنلاحظ أن هذا الاستعانة جاءت (بالباء) لأنه لا يمكن لأحد غير الله القيام بها.

وكذلك قوله ﷺ: "اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمَّ وَالْحَرَثِ، وَالْعَجْزِ وَالْكَسْلِ، وَالْبُخْلِ وَالْجُبْنِ، وَضَلَاعِ الدِّينِ، وَغَلَبَةِ الرِّجَالِ."⁽²⁾ إلا أننا نلاحظ عدم تكرر (بك) وذلك في حال استعجال النبي ﷺ وانشغاله، ولكن عندما يكون لديه وقت يكرر كما مر في الحديث السابق.

8- حرف الجر (الباء) للتأكيد:

يأتي حرف الجر (الباء) زائداً دلالة التأكيد في بعض الموضع، وورد هنا في كتاب الجهاد والسير في أربعة، منها قوله ﷺ: "مَثَلُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَنْ يُجَاهِدُ فِي سَبِيلِهِ، كَمَثَلِ الصَّائِمِ الْقَائِمِ."⁽³⁾ فلو حذف الباء في (أعلم بمن يجاهد) ليبي المعنى، ولكنه ﷺ استخدمها دلالة التأكيد على المعنى المقصود وهو الإخلاص في الجهاد في سبيل الله، وفيه إشارة لمعرفة بواطن الأمور فلا يخفى على الله شيء، كما أنها تشير إلى الظرفية (في) أي: يعلم ما في قلوب العباد.

وجاء حرف الجر الباء للتأكيد أيضاً في قوله ﷺ: "عَلَى رَسُولِكَ، حَتَّى تَنْزِلَ بِسَاحِتِهِمْ، ثُمَّ اذْعُمْهُمْ إِلَيِّ الْإِسْلَامِ، وَأَخْبِرْهُمْ بِمَا يَحِبُّ عَلَيْهِمْ، فَوَاللَّهِ لَأَنِّي يُهْدِي بِكَ رَجُلًا وَاحِدًا حَيْرَ لَكَ مِنْ حُمْرِ النَّعْمِ."⁽⁴⁾ فلو حذف الباء في قوله (أخبرهم بما عليهم) لكان المعنى المراد، وإنما زاد المعنى دلالة التوكيد بالباء، وأفاد بضرورة اعلام حديثي الاسلام بكليات الأمور -الأركان- اعلاماً واضحاً لا لبس فيه.

9- حرف الباء (المساواة والمماثلة):

يأتي حرف الجر (الباء) بمعنى المساواة، فجاءت بهذه الدلالة في موضعين في كتاب الجهاد والسير وهما قوله ﷺ: "أَخْرِجُوا الْمُشْرِكِينَ مِنْ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ، وَأَجِبِرُوهُمْ بِالْوَقْدِ بِنَحْوِ مَا كُنْتُ أَجِبِرُهُمْ."⁽⁵⁾ أي: امهلوا الوفد الزائر مثل المدة التي كنت أمهلهم اياها، فأثبتت حق المسافر ولو كان مشركاً، فقوله (بنحو) أي: مثلها مساواة، للمدة وهي ثلاثة أيام، وهي هنا تحمل ضمنياً دلالة الالصاق التي تحملها الباء في الأصل أي: أي الزموا تلك المدة التي كانت على سنتي ﷺ.

والشاهد الثاني لدلالة الباء على المشابهة قوله ﷺ حينما نظر إلى جبل أحد: "هَذَا جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ" ثُمَّ نظر إلى المدينة فقال: "اللَّهُمَّ إِنِّي أَحَرِمُ مَا بَيْنَ لَابْتِيهَا بِمِثْلِ مَا حَرَمَ إِبْرَاهِيمَ مَكَّةَ، اللَّهُمَّ بَارِكْ لَهُمْ فِي مُدْهُمْ وَصَاعِهِمْ."⁽⁶⁾ فالباء في "بمثل" جاءت لتأكيد المطابقة في التشبيه، أي: كما يا رب جعلت مكة محرمة على القتال لإبراهيم حرم لي المدينة، وأجعلها بلداً آمناً كمكة، والذي يؤكد هذه الدلالة أننا لو حذفنا الباء لما اختلط المعنى (اللهم إني أحروم لابتئها مثل ما...) ولكنه ﷺ يريد مشابهة تامة لذلك أكد السياق بالباء. والملاحظ أن دلالة المساواة والمماثلة تشير أيضاً دلالة التأكيد لحرف الجر الباء.

10- الباء للملازمة:

(1) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب ما يتعود من الجن، 4/23، حديث رقم: (2822).

(2) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب من غزا بصبي للخدمة، 4/36، حديث رقم: (2893).

(3) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب أفضل الناس مؤمن مجاهد بنفسه وماله في سبيل الله، 4/15، رقم الحديث: (2787).

(4) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب دعاء النبي ﷺ الناس إلى الإسلام...، 4/47، حديث رقم: (2942).

(5) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب هل يستفتحن إلى أهل الذمة ومعاملتهم، 4/69، حديث رقم: (3053).

(6) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب من غزا بصبي للخدمة، 4/36، حديث رقم: (2893).

تأتي الباء في الكلام بمعنى الملازمة وهذا المعنى قريب بشكل واضح من معنى الباء الأساسي وهو الملاصقة، وجاء هذا المعنى في موضعين بكتاب الجهاد والسير وما قوله ﷺ: "إِذَا أَكْتُبُوكُمْ فَعَلَيْكُمْ بِالثَّبَّلِ".⁽¹⁾ أي: الزموا النبل، وهي السهام التي ترمى عن بعد، ونلاحظ دلالة الباء من ضرورة ملازمتها فيها الحل الأفضل في مثل هذه الحال من المعركة.

والموضع الثاني لدلالة الباء على الملازمة قوله ﷺ: "مَا أَجِدُ لَكُمْ إِلَّا أَنْ تَلْحُقُوا بِالذَّوْدِ".⁽²⁾ فوجه النبي ﷺ هؤلاء القادمين الذي ادعوا دخولهم الاسلام التزام الذود؛ وهي إبل وقف المسلمين، فحرف الجر (الباء) جاء لدلالة الملازمة لهذه الإبل حتى يقضوا حاجتهم منها.

11- الباء للتبييض:

يأتي حرف الجر الباء لدلالة التبييض، وهي شيء من كل، أو جزء من كل، ووردت هذه الدلالة لحرف الجر الباء في أربعة مواضع، منها قوله ﷺ: "السَّمْعُ وَالطَّاعَةُ حُقُّ مَا لَمْ يُؤْمِنُ بِالْمُعْصِيَةِ، فَإِذَا أَمْرٌ بِمُعْصِيَةٍ، فَلَا سَمْعٌ وَلَا طَاعَةٌ".⁽³⁾ فلو أمر بشيء منعصيان الله، فلا طاعة له، وكذلك نلاحظ الافراد في لفظ (معصية) ولو معصية واحدة يسيرة فلا طاعة للأمير في معصية الأمر.

ومن دلالة الباء على التبييض أيضاً في وصف الدجال: "أَنَّهُ أَعْوَرُ، وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِأَعْوَرِ".⁽⁴⁾ أي: أن صفة الله سبحانه وهو ليس كمثله شيء، والدجال يدعى أنه الإله، ويفعل أفعال يفتتن بها الناس في دينهم، فالنبي ﷺ يحذر الناس منه ويبين صفة العور، ويبين أن الله سبحانه- ليس بأعور، ولا أي شيء من النقص في صفاتاته - سبحانه.

12- الباء للمعية:

ترد الباء لمعنى المعية (مع) لافادة الملازمة ويأتي هذا المعنى مع المحسوسات، وجاء هذا المعنى -المعية- في كتاب الجهاد والسير في أربعة مواضع، موضعان منها في قوله ﷺ: "فَإِنْ حَقَّ اللَّهُ عَلَى الْعِبَادِ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا، وَحَقَّ الْعِبَادَ عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يُعِذَّبَ مَنْ لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا".⁽⁵⁾ أي: لا يشركوا معه، وكذلك: لا يعذب من لا يتخذ معه سبحانه- شريكا، وكان لحرف الباء دلالة المساواة بين الله والشريك الذي يتخذه المشرك، فيمارج المشرك في عبادته وتوجهه، لذلك كان النهي واضحأ عن الشرك بالله.

الموضع الثالث لدلالة حرف الجر الباء على المعية قوله ﷺ: "هَذِهِ الْبَهَائِمُ لَهَا أَوَابِدُ كَأَوَابِدِ الْوَحْشِ، فَمَا نَذَّ عَلَيْكُمْ، فَاصْنَعُوا بِهِ هَكَذَا".⁽⁶⁾ نلاحظ دلالة الباء في قوله: (فاصنعوا به) المعية أي: معه، ولكنه استخدم الباء؛ لدلالة الزام هذا الأسلوب العنيف مع هذه النوع من البهائم، حيث رماها بسمهم فقتلها، وإن لم يفعل هكذا فستؤذي المسلمين، ومع ذلك لم يجعل النبي ﷺ هذا التعامل من الشدة مفتوحاً ولكنه رخصة في حالات خاصة.

والرابع هو قوله ﷺ: "لَا يَخْلُوَنَّ رَجُلٌ بِإِمْرَأَةٍ، وَلَا تُسَافِرْنَ امْرَأَةٌ إِلَّا وَمَعَهَا مَحْرُمٌ"⁽⁷⁾ معها.

13- الباء للتقليل:

من معاني الباء الواردة في كتاب الجهاد والسير معنى التقليل، ورد هذا المعنى في موضع واحد في قوله ﷺ: "لَا تَشْتَرِهِ وَإِنْ بِدِرْهَمٍ، فَإِنَّ الْعَائِدَ فِي هِبَتِهِ كَالْكَلِبِ يَعُودُ فِي قِيَمِهِ".⁽⁸⁾ فمعنى الباء في قوله ﷺ: (ولو بدرهم) التقليل، ولو كان هناك عملة أقل من

(1) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب التحرير على الرمي، 38/4، حديث رقم: (2900).

(2) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب: إذا حرق المشرك المسلم هل يحرق؟ 62/4، رقم الحديث: (3018)

(3) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب السمع والطاعة للإمام، 49/4، رقم الحديث: (2955).

(4) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب: كيف يعرض الاسلام على الصبي؟ 71/4، رقم الحديث: (3057).

(5) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب اسم الفرس والحمار، 29/4، رقم الحديث: (2859).

(6) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب ما يكره من ذبح الإبل والغنم في المغانم، 75/4، رقم الحديث: (3075)

(7) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب من اكتب في جيش فخررت أمراته حاجة..، 59/4، حديث رقم: (3006)

(8) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب إذا حمل على فرس فرأها تبع، 58/4، رقم الحديث: (3003)

ذلك لذكرها، وهي تحمل دلالة التبعيض أو الجزئية، والدرهم جزء من الدينار، فدلالة الباء الأصلية الاصطاق متضمنة في هذا الشاهد، حيث لو أخذت جزء ملتصقاً من العملات، وهو ليس أساساً كالدينار، أو العينيات كالأبل، وإنما هو فرع تابع، ولكن ملازم ملاصق للدينار.

ث- حرف الجر (من):

حرف الجر (من) يأتي في المرتبة الرابعة من حيث تعداد مرات وروده في كتاب الجهاد والسير، حيث ورد في الأحاديث اثنين وثمانين مرة بنسبة 17%， والمعنى الأساسي له: "الابتداء تقول سرت من البصرة أي ابتدأت السير من البصرة وتكون تبعيضاً كقولك أخذت من الماء أي بعضه".⁽¹⁾ فيأتي الحرف لمعنيين أساسيين وهما (ابتداء الغاية - والتبعيض) وفي عينة الدراسة جاء الحرف (من) لهذين المعنيين ولغيرهما أيضاً على النحو الآتي:

1- من بمعنى التبعيض:

هذا المعنى يأتي في السياق لدلالة الاستثناء من المجموع؛ فعندما نقول: من الطلاب المجتهد، نقصد جزء منهم ونستثنى جزء آخر وهو غير المجتهد. وجاءت (من) التبعيضة في عدة مواضع من كتاب الجهاد والسير وكانت الأكثر وروداً من بين معاني الحرف (من) حيث وردت بهذا المعنى -التبعيض- في 34 موضعاً، منها في قوله ﴿نَاسٌ مِّنْ أُمَّتِي عَرَضُوا عَلَيَّ عُزَّةً فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾.⁽²⁾ (من أمتى) تقييد التبعيض، فليس كل المجاهدين سيغزون من البحر ولكن بعضهم، وهذا من المعنيين الأساسيين للحرف (من).

وجاء حرف الجر (من) أيضاً بمعنى التبعيض في قوله ﴿مُؤْمِنٌ فِي شَعْبٍ مِّنَ الشَّعَابِ يَقْرَئِ اللَّهَ، وَيَدْعُ النَّاسَ مِنْ شَرِّهِ﴾.⁽³⁾ (من الشعاب) تقييد بأن بعضها ما يتقى الله به، وهناك من الشعاب ما تنتهك فيها حرمات الله، وأيضاً تحمل دلالة عموم الأمر في الشعاب وعدم التخصيص في شعب معين.

ووردت (من) التبعيضة في قوله ﴿مَا مِنْ عَبْدٍ يَمُوتُ، لَهُ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ، يَسُرُّهُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا، وَأَنْ لَهُ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا، إِلَّا شَهِيدًا لِمَا يَرَى مِنْ فَضْلِ الشَّهَادَةِ، فَإِنَّهُ يَسُرُّهُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا، فَيُقْتَلَ مَرَّةً أُخْرَى﴾.⁽⁴⁾ فالشهيد يعلم أن له منزلة رفيعة عند الله سبحانه - ولكن هذا الذي عنده من العلم هو علم اليقين، ولكن هذا العلم لما يصبح عين اليقين يتمنى لو يستزيد من ذلك فقوله ﴿لَمَا يَرَى مِنْ فَضْلِ الشَّهَادَةِ﴾ معناه: أن الشهيد يود العودة للدنيا ليقتل مرات للذي رأه من المغفرة والمكانة التي أعدها له الله في الجنة، فيعود لو يعود ليستزيد، وهنا لم يقل (فضل الشهادة) فالشهيد لا يرى كل ما أعد الله له وإنما شيء منه (من فضل) فهذا بعض ما أعد ولكن الشهيد له من النعيم ما لا يعلمه إلا الله وهو ما يتحصل عليه في يوم القيمة.

2- من لابتداء الغاية الزمانية:

تأتي من لابتداء الغاية سواء المكانية أو الزمانية، وفي أحاديث الجهاد وردت لابتداء الغاية الزمانية في موضع واحد وهو قوله ﴿إِنَّمَا أَخْشَى عَلَيْكُمْ مِّنْ بَعْدِي مَا يُؤْخَذُ عَلَيْكُمْ مِّنْ بَرَكَاتِ الْأَرْضِ﴾.⁽⁵⁾ (من بعدي) تعني: من بعد زماني، أو بعد وفاتي فتفيد الغاية الزمانية، وهذا المعنى الأساسي الثاني لها.

3- من البيانية:

هي التي تأتي في سياق التبيين والتوضيح، فتبين النوع أو الحجم أو الصنف، وجاء هذا المعنى بشكل كبير في كتاب الجهاد والسير حيث ورد في أربعة وعشرين موضعاً، وهذا الأمر يبين الكيفية التي كان عليها أسلوب الرسول ﷺ التوضيحي في

(1) اللمع في اللغة العربية، عثمان بن جني، تج: فائز فارس، دار الكتب الثقافية- بيروت، د. ط، د. ت، ص73.

(2) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب الدعاء بالجهاد والشهادة للرجال والنساء، 16/4، حديث رقم: (2788).

(3) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب أفضل الناس مؤمن مجاهد بنفسه وماله في سبيل الله، 15/4، حديث رقم: (2786).

(4) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الحور العين، 17/4، حديث رقم: (2795).

(5) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب فضل النفقه في سبيل الله، 26/4، حديث رقم: (2842).

عرض الدعوة على الناس، منها هو قوله ﷺ: "مَثُلُ الْبَخِيلِ وَالْمُتَصَدِّقِ مَثُلُ رَجُلٍ عَلَيْهَا جُبَانٌ مِنْ حَدِيدٍ، قَدْ اضْطَرَّتْ أَيْدِيهِمَا إِلَى تَرَاقِيهِمَا، فَكُلُّمَا هُمُ الْمُتَصَدِّقُ بِصَدَقَتِهِ اسْتَعْثَرَ عَلَيْهِ حَتَّى تُعْفَى أُثْرُهُ، وَكُلُّمَا هُمُ الْبَخِيلُ بِالصَّدَقَةِ اتَّعْبَضُتْ كُلُّ حَلْقَةٍ إِلَى صَاحِبِهِا وَتَقْلَصَتْ عَلَيْهِ، وَانْصَمَّتْ يَدَاهُ إِلَى تَرَاقِيهِ".⁽¹⁾ ذ(من حديد) بينت (من) نوع الجبان، فهناك الجبة الصوف التي تستخدم للتدفئة، وهذا الجبة من حديد التي تستخدم في المعارك للوقاية من الضربات والرميات، فضرب النبي ﷺ مثلاً للبخيل والمتصدق في ميادين الجهاد من أدوات الجهاد، كما ان حرف الجر (من) هنا يشير إلى معنى التبعيض؛ فهما -الجبان- مصنوعتان من بعض معدن الحديد.

وجاءت دلالة حرف الجر (من) البينية في قوله ﷺ: "إِذَا سَأَلْتُمُ اللَّهَ، فَاسْأَلُوهُ الْفِرْدَوْسَ، فَإِنَّهُ أَوْسَطُ الْجَنَّةِ وَأَعْلَى الْجَنَّةِ - أَرْأَهُ - فَوْقَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ، وَمِنْهُ تَجَرَّأُ أَنْهَارُ الْجَنَّةِ".⁽²⁾ فاستخدم النبي ﷺ حرف الجر (من) ليبين المكان الذي تتبع منه أنهار الجنة، وكذلك أيضاً أشار الحرف إلى معنى الظرفية (ابتداء الغالية المكانية).

وردت من البينية أيضاً في قوله ﷺ: "الْغَدْوَةُ أَوْ رَوْحَةُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، حَيْرٌ مِمَّا تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَتَعْرُبُ".⁽³⁾ ذ(من+ما) مدغمتين، وهنا من لبيان فضل وأجر المجاهد في سبيل الله، فسيره وقت الغدو -الصباح- أي ما يعادل ثلات ساعات في سبيل الله أفضل له من أن يملك كل ما تشرق عليه الشمس، ومثل ذلك لو سار في المساء له من الأجر أفضل مما على الأرض، وهذا الأمر حقيقة؛ فإن الأرض وما عليها فان، أما ما عند الله من النعيم فهو باق.

4- من البدلية:

يأتي حرف الجر (من) بمعنى البدلية أي: بدلاً عن، كما نقول في حال تقسيم حصص بين شركاء بالقرعة: لا يوافق بالقسمة من غيرها، فهو لا يريد أن يبدل نصيبه الذي وقعت عليه القرعة، وهذا المعنى ورد في كتب الجهاد والسير في تسعة مواضع، تكرر منها سبعة في صيغة واحدة، وهي قوله ﷺ: "خَيْرُ الدُّنْيَا" في مقارنته ﷺ بين الآخرة والدنيا مثال قوله ﷺ: "الْغَدْوَةُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ رَوْحَةُ، حَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا".⁽⁴⁾ أي: أن الغدوة أو الروحة، وهما السير أول النهار أو آخره، لا تبدل إدھاماً بالدنيا وما فيها، والمجاهد لا يبدل هذه الروحة أو الغدوة في الدنيا وما فيها، وهذا التكرار سبع مرات جاء ليرسخ ويدفع بالمسلم بالتوجه لما عند الله، حيث البسيط اليسير عند الله خير من الدنيا وما عليها.

وجاءت دلالة البدلية لحرف الجر (من) في الموضعين الباقيين مكررة في نفس الصيغة ولكن باختلاف الباب، نذكر هنا واحداً منها وهو قوله ﷺ: "فَوَاللَّهِ لَأَنْ يُهْدِي بِكَ رَجُلٌ وَاجِدٌ حَيْرٌ لَكَ مِنْ حُمْرِ النَّعْمِ".⁽⁵⁾ المعنى: لأن تكون سبباً في دخول رجل الاسلام أفضل لك من أحسن ما الناس تسعى له (حمر النعم) وهي أفضل أنواع الإبل، وهذه الأبل المميزة لا تبدل بكونك سبب لدخول رجل الاسلام، فكونك سبب لدخول رجل الاسلام أفضل منها.

5- من بمعنى التأكيد:

يأتي في سياق التأكيد، وتعرف بالزائدة للتأكيد، ووردت في كتاب الجهاد والسير في ستة مواضع، تكررت بصيغة واحدة في موضعين وهو قوله ﷺ: "مَا رَأَيْنَا مِنْ فَرَعَ وَإِنْ وَجَدْنَاهُ لَبْحُراً".⁽⁶⁾ ذ(من) هنا زائدة للتأكيد، بدليل لو حذفت لبقي المعنى المراد، فهو

(1) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب ما قيل في درع النبي ﷺ، 41/4، حديث رقم: (2917).

(2) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب درجات المجاهدين في سبيل ...، 16/4، حديث رقم: (2790).

(3) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب الغدوة والروحة في سبيل الله، 17/4، حديث رقم: (2792).

(4) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الغدوة والروحة في سبيل الله، 16/4، حديث رقم: (2792).

(5) صحيح البخاري البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب دعاء النبي ﷺ إلى الاسلام والنبوة، ولا يتخذ بعضهم بعضاً أرباباً من دون الله، 47/4، حديث رقم: (2942).

(6) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب اسم الفرس والحمار، 29/4، حديث رقم: (2857). والموضع الثاني في (باب ركوب الدابة الصعبة والفحولة من الخيل) 4/30، حديث رقم: (2862).

قال: (ما رأينا فرعا..) كان المعنى تماماً، ولكن بوجود (من) يتأكد ولا أي شيء ولو بسيراً من الخوف أو القلق، فالنبي ﷺ يريد أن يطمئن الصحابة.

ومن مواطن مجيء حرف الجر (من) للتأكيد قوله ﷺ: "مَا مِنْ عَبْدٍ يَمُوتُ، لَهُ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ، يَسُرُّهُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا، وَأَنَّ لَهُ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا، إِلَّا الشَّهِيدَ لِمَا يَرَى مِنْ فَضْلِ الشَّهَادَةِ".⁽¹⁾ حرف الجر (من) في (ما من عبد) زائد للتأكيد، فلو قال (ما عبد يموت) كان المعنى، ولكنه أراد أن يؤكد ويقوّي كلامه بـإدخال حرف الجر (من).

وأيضاً جاء حرف الجر (من) للتأكيد في قوله ﷺ: "فَلَمْ يَحْمِلْ مِنْهُنَّ إِلَّا امْرَأً وَاحِدَةً".⁽²⁾ فشبّه الجملة (منهن) زائدة للتأكيد وإفاده الشمول لهنّ كلهن، فلو قال (لم تحمل إلا امرأة واحدة) لفهم المعنى ولكنه أراد أن يؤكد ما لا يدع مجالاً للشك في ذلك.

6- الحرف (من) بمعنى التخصيص:

يأتي حرف الجر (من) ليدل على التخصيص، وهو بهذه الدلالة أقرب إلى من التبعيسية، وورد بهذا المعنى في ثلاثة مواضع، تكرر منها اثنين في بابين في قوله ﷺ: "عَجِبْتُ مِنْ قَوْمٍ مِنْ أُمَّتِي يَرْكُبُونَ الْبَحْرَ كَالْمُلُوكِ عَلَى الْأَسِرَةِ".⁽³⁾ قوله (من قوم) أي: من هذه الجماعة خاصة التي تغزو البحر، فربكون البحر بالعزّة كالملوك على كراسي الحكم، فجاء حرف الجر (من) لهذا الغرض التحديد لهذه الفئة التي نالت إعجاب النبي ﷺ.

ومثلها قوله ﷺ: "عَجِبَ اللَّهُ مِنْ قَوْمٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ فِي السَّلَالِسِ".⁽⁴⁾ المعنى: "(عجب الله) رضي عن ذلك وأثاب عليه." (في السلاسل) هو مجاز عن دخولهم في الإسلام مكرهين ثم يحسن حالهم فيكون ذلك سبب دخولهم الجنة.⁽⁵⁾ فجاء حرف الجر (من) لإفاده التخصيص والتحديد لهذه الجماعة التي تدخل الإسلام مكرهة، وهنا حرف الجر (من) يحمل في طياته دلالة الأصل له وهو التبعيس؛ فهذه الجماعة أو الفئة جزء أو بعض من الذين رضي الله عنهم.

الموضع الثالث الذي جاء فيه الحرف (من) بدلالة التخصيص هو قوله ﷺ: "حَقٌّ عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يَرْتَقِعْ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا وَقَعَهُ".⁽⁶⁾ فجاء الحرف (من) في قوله (من الدنيا) للتمييز والتخصيص، وذلك لأن هناك أشياء يرفعها الله في الآخرة ولا يضعها، أما الدنيا فلا يرتفع فيها شيء إلا ويضعه الله - سبحانه.

7- الحرف (من) بمعنى السببية:

يرد حرف الجر (من) بمعنى السببية، فنقول: (من ذلك، أي: بسببه ذلك) وجاء هذا المعنى في كتاب الجهاد والسير في موضع واحد، في سياق تحذير الأمير من معصية الله فقال ﷺ: "إِنَّمَا الْإِمَامُ جُنَاحٌ مِنْ وَرَائِهِ وَيُنَقِّي بِهِ، فَإِنْ أَمْرَ بِتَقْوَى اللَّهِ وَعَدَلَ، فَإِنَّ لَهُ بِذَلِكَ أَجْرًا وَإِنْ قَالَ بِغَيْرِهِ فَإِنَّ عَلَيْهِ مِنْهُ".⁽⁷⁾ فقوله (عليه منه) معناه: عليه من الإثم والعقوبة بسبب أوامرها بغير تقوى الله، فجاء الحرف (من) في سياق السبب، وأيضاً دل الحرف (من) إلى التبعيس؛ فهو وإن كان يحمل وزر هذا الأمر فإنه كل من يعمل ويطيع في معصية يقع عليه من العقوبة، لذلك قال (منه) ولم يقل (عليه كله) فهو لا يعفي المكلف من إعمال عقله فيما يفعل، ويدل على ذلك ما ورد "عَنْ عَلَيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: بَعَثَنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَرِيرَةً، وَأَمْرَ عَلَيْهِمْ رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ، وَأَمْرَهُمْ أَنْ يُطِيعُوهُ، فَعَصَبَ عَلَيْهِمْ، وَقَالَ: أَلِيَسْ قَدْ أَمَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ تُطِيعُونِي؟ قَالُوا: بَلَى، قَالَ: قَدْ عَرَمْتُ عَلَيْكُمْ لَمَا جَمَعْتُ حَطَبًا، وَأَوْقَنْتُمْ نَارًا، ثُمَّ دَخَلْتُمْ فِيهَا فَجَمَعُوا حَطَبًا، فَأَوْقَدُوا نَارًا، فَلَمَّا هَمُوا بِالدُّخُولِ، فَقَامُ يَنْظُرُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ، قَالَ بَعْضُهُمْ: إِنَّمَا

(1) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الحور العين وصفتها يحار فيها الطرف ..، 17/4، حديث رقم: (2795)

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب من طلب الولد للجهاد، 22/4، حديث رقم: (2795)

(3) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب ركوب البحر، 36/4، حديث رقم: (2894).

(4) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب الأسaris في السلاسل، 60/4، حديث رقم: (3010)

(5) المصدر نفسه، نفسه، الحاشية.

(6) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب ناقة النبي ﷺ، 32/4، حديث رقم: (2872)

(7) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب يقاتل من وراء الإمام ويتقى به، 50/4، حديث رقم: (2957)

تَبَعْنَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِرَازًا مِنَ النَّارِ أَفَنَدْخَلُهَا؟ فَبَيْنَمَا هُمْ كَذَلِكَ، إِذْ حَمَدَتِ النَّارُ، وَسَكَنَ عَصْبُهُ، فَذَكَرَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: "لَوْ دَخَلُوهَا مَا حَرَجُوا مِنْهَا أَبَدًا، إِنَّمَا الطَّاعَةُ فِي الْمَعْرُوفِ".⁽¹⁾ لذاك على المرء المكلف النظر إن كان الأمر معروف عليه بالطاعة وإلا فلا طاعة بمعصية الله.

8- الحرف (من) بمعنى الشمولية:

معنى الشمولية هو مضاد معنى من الأساسي (التبعيض)، وهو شبيه إلى حد ما بمعنى (من) التأكيدية، ورد هذا المعنى في كتاب الجهاد والسير في موضع واحد وهو قوله ﷺ: "مَا أَحَدٌ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ يُحِبُّ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا، وَلَهُ مَا عَلَى الْأَرْضِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا الشَّهِيدُ.." ⁽²⁾ فـ(من شيء) تعني: كل شيء؛ فالذي يدخل الجنة يعرف الزيف والدونية الحقيقة للدنيا، وكذلك الشهيد، ولكنه يطلب العودة ليستزيد وليشجع رفاته وإخوانه على مواصلة طريق الجهاد والبذل، لما رأى (عين اليقين) ما أعد الله لهم من النعيم.

ج- حرفة الجر (إلى):

يفيد في الأصل انتهاء الغاية الزمانية أو المكانية وـ"(إلى)" معارضةً لمن دالة على انتهاء الغاية كقولك سرت من البصرة إلى بغداد.⁽³⁾ فالحرف (إلى) عكس الحرف (من) في إفادته (إلى) انتهاء الغاية الزمانية أو المكانية، ورد في أحاديث الجهاد والسير في ثلاثين موضعًا، بعده معاني إضافة للمعنى الأساسي له، وهي على النحو الآتي:

1- الحرف (إلى) بمعناه الأساسي انتهاء الغاية المكانية أو الزمانية:

يقصد بها الانتهاء بمكان محدد أو زمان معين، ووردت (إلى) الظرفية في خمسة عشر موضعًا، ومن البحث تبين تقدم المكانية على الزمانية حيث وردت (إلى) المكانية في أحد عشر موضعًا، بينما وردت (إلى) الزمانية في أربعة مواضع، ويعود ذلك لمكانة وأهمية الأرض في المعركة وهي أساس وركن من أركان الدولة الثلاثة، وأبرز الأماكن الواردة في أحاديث الجهاد (الدنيا وهي أرض المعركة؛ بدلالة الاستزادة منها بالعمل في المعارك والجهاد، المسجد، أرض العدو، المنزل (الأهل) وبيان هذه الأماكن سنعرض له بعض النماذج الموضحة:

أولاً: الدنيا: المراد بها أرض المعركة: ورد هذا المعنى في تمني الشهيد بالعودة إلى الدنيا للقتال؛ ذلك لما يرى من فضل الله الذي أعده الله للشهيد، وتكرر هذا المعنى في أربعة مواضع بحديثين في كل حديث مرتان، في قوله ﷺ: "مَا مِنْ عَبْدٍ يَمُوتُ، لَهُ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ، يَسْرُهُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا، وَأَنَّ لَهُ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا، إِلَّا الشَّهِيدُ لِمَا يَرَى مِنْ فَضْلِ الشَّهَادَةِ، فَإِنَّهُ يَسْرُهُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا، فَيُقْتَلُ مَرَّةً أُخْرَى".⁽⁴⁾ فحرف الجر (إلى) هنا جاء لانتهاء الغاية المكانية وهي الدنيا.

ثانياً: مكان إقامة الأهل: ورد في دعوة النبي ﷺ للصحابية -رضي الله عنهم- في أحد غزواته بأن من ي يريد أن يسبق ركب الجماعة بالعودة إلى أهله فله ذلك، بقوله ﷺ: "مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَتَعَجَّلَ إِلَى أَهْلِهِ فَلْيَعَجِّلْ".⁽⁵⁾ فـ(إلى) هنا لانتهاء الغاية المكانية وهي المدينة، ومنه يستفاد أنه يستحب أن يعجل المرء إلى أهله بعد أداء العبادة.

(1) المصدر السابق، كتاب الأحكام/ باب السمع والطاعة للإمام ما لم تكن معصية، 9/63، حديث رقم: (7145)

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب تمني المجاهد أن يرجع إلى الدنيا، 22/4، حديث رقم: (2817)

(3) المفصل في صنعة الإعراب، محمود بن عمرو الزمخشري، تج: علي ملحم، مكتبة الهلال، ط1، 1993، ص380.

(4) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب الحور العين، 17/4، حديث رقم: (2795). أما الموضع الثاني فجاء في

(باب تمني المجاهد أن يرجع إلى الدنيا، 22/4، حديث رقم: (2817))

(5) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب من ضرب دابة غيره في الحرب، 30/4، حديث رقم: (2861)).

ثالثاً: أرض العدو: جاءت في التحذير من حمل المصحف إليها خشية عليه من ايدائهم، ورد هذا المكان في الحديث "عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى أَنْ يُسَافِرَ بِالْقُرْآنِ إِلَى أَرْضِ الْعُدُوِّ".⁽¹⁾ فـ(إلى أرض) تقييد انتهاء الغاية المكانية، وهي مكان إقامة الأعداء.

نكتفي هنا بذكر هذه النماذج الثلاثة وسنذكر باقي الشواهد بالجدول المختتم للمطلب، مع باقي الحروف، كما أنه بالإضافة لما ذكرنا من تردد تكرار دلالة (إلى) المكانية في أحد عشر موضعًا ننوه بأن باقي المواقع الثلاثين تتضمن إفاده المعنى الأساسي للحرف (إلى) وهو إنتهاء الغاية من غلبة بعض الدلالات عليها وفق السياق.

أما الأحاديث التي وردت فيها (إلى) تقييد انتهاء الغاية الزمانية فهي أربعة، ثلاثة منها كرتت بصيغة أو زماناً واحداً وهو (يوم القيمة) إشارة إلى أبعد زمان مقدر في هذه الدنيا، في قوله ﷺ: "الْخَيْرُ فِي نَوَاصِيهَا الْخَيْرُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ".⁽²⁾ في (إلى يوم القيمة) دلالة أن الخير متعلق بالخيل، وهي إشارة إلى الأداة المهمة في القتال وهي أفضل المركبات في القتال، حيث كانت في زمن النبي ﷺ الخيل، ويدخل في حكمها اليوم امتلاك أقوى المركبات العسكرية من دبابات وطائرات وغواصات وغيرها، فالخير في العزة المتعلقة بالجهاد لا بالذلة المتعلقة بالركون للأعداء.

أما الموضع الرابع من إفاده (إلى) انتهاء الغاية الزمانية فورد في دعائه ﷺ: "وَأَعُوذُ بِكَ أَنْ أُرْدَدَ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ".⁽³⁾ أي: أن أبقى حتى أكبر ويصعب على القيام بشؤني، وهذا يكون بعدما يصل الإنسان إلى سن كبير، فأفادت (إلى) انتهاء الغاية الزمانية.

2- الحرف (إلى) بمعنى الاستعلاء (على):

تأتي (إلى) بمعنى حرف الجر (على) الذي يفيد الفوقية، ورد هذا المعنى في كتاب الجهاد والسير في موضع واحد في قوله ﷺ: "وَلَوْ أَنَّ امْرَأَةً مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ اطْلَعَتْ إِلَى أَهْلِ الْأَرْضِ لَأَضَاءَتْ مَا بَيْنَهُمَا، وَلَمَّا لَمَّا تَرَاهُ رِيحًا، وَلَأَصْبِغَهَا عَلَى رَأْسِهَا خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا".⁽⁴⁾ فالحور تتطلع من السماء على الأرض، وتحمل هنا (إلى) معنى انتهاء الغاية المكانية، كما أنه يلاحظ من استخدام الحرف (إلى) المساواة في المنزلة فالحور نساء الجنة خلقهم الله لعباده المتقين، ولذلك لا ينبغي أن تعلو على من خلقت لأجله.

3- (إلى) بمعنى (من):

تأتي (إلى) بمعنى حرف الجر (من) الذي يفيد السبيبة، وردت في موضع واحد، في قوله ﷺ: "يَضْحِكُ اللَّهُ إِلَى رَجُلَيْنِ يَقْتَلُ أَخْدُهُمَا الْآخَرَ يَدْخُلُانِ الْجَنَّةَ: يُقَاتِلُ هَذَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ، فَيُقْتَلُ، ثُمَّ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَى الْفَاقِلِ، فَيُسْتَشْهِدُ".⁽⁵⁾ يضحك الله إليهما، أي: يضحك من حسن صنيعهما، بسبب أعمالهم يرضي الله عنهم.

4- (إلى) السبيبة:

ترد (إلى) بمعنى السبيبة؛ أي: بسبب كذا، جاءت بهذه الدلالة في موضعين بصيغة واحدة مكررة، في قوله ﷺ: كُلُّ خَطْوَةٍ يَمْشِيهَا إِلَى الصَّلَاةِ صَدَقَةً.⁽⁶⁾ إلى الصلاة: بسببها، فتكون الصلاة هي الدافع والسبب للمشي، والحرف (إلى) كما هو معلوم يفيد انتهاء الغاية في أصل معناها، فنلاحظ هنا المجاز المرسل الذي تضمنه الحديث في قوله: (إلى الصلاة) فذكر الصلاة وأراد المسجد، ولكن لما كان المسجد يقصد لأسباب متعددة ذكر أعلاها شأننا وهو الصلاة فأفضل ما يفعل بالمسجد الاتصال بالله، وكل الأعمال

(1) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب السفر بالمصاحف إلى أرض العدو، 56/4، حديث رقم: (2990).

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيمة، 28/4، حديث رقم: (2849). ووردت أيضاً في الباب نفسه حديث رقم: (2850) وعنوان الباب (الجهاد ماض مع البر والفاجر لقول النبي ﷺ "الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيمة")

(3) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب ما يتغوز من الجن، 23/4، حديث رقم: (2822).

(4) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الحور العين، 17/4، حديث رقم: (2796).

(5) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب الكافر يقتل المسلم ثم يسلم، فيسدد بعد ذلك ويُقتل، 24/4، حديث رقم: (2826).

(6) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب فضل من حمل متاع صاحبه في السفر، 35/4، حديث رقم: (2891).

التي تقام بالمسجد خير من طلب علم وتعليم وقضاء وإدارة للمجتمع وغيرها. هذا الموضع في باب (فضل من حمل متاع صاحبه في السفر) وتكررت في باب (من أخذ بالركاب ونحوه) والتكرار كما هو مقرر يفيد التأكيد على المعنى المراد، فهنا جاء التأكيد على معنى الإخلاص لله في الحركات، فكل خطوة يخطوها إلى الصلاة، معناه: ما يحركه بهذه الخطوات إلا الصلاة، والغاية منها مرضاه الله، وهذا ما يجب على المسلم دائمًا تجديده في قلبه، فلا يدفعنا إلى الصلاة إلا مرضاه الله.

-5 (إلى) بمعنى اللام:

تأتي (إلى) بمعنى اللام التي هي للملك في الأصل، ترددت بهذا المعنى في ثلاثة مواضع، تكررت في موضعين بصيغة واحدة وهي قوله ﴿اَنْفُذُ عَلَى رِسْلِكَ حَتَّى تَنْزِلَ بِسَاحِتِهِمْ، ثُمَّ اذْعُهُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ، وَأَخْبِرْهُمْ بِمَا يَجِدُ عَلَيْهِمْ، فَوَاللهِ لَأَنَّ يَهْدِي اللَّهُ بِكَ رَجُلًا خَيْرًا لَكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَكَ حُمْرُ النَّعْمٍ﴾⁽¹⁾ فمن يدخل الإسلام يكون ملكا له يعمل وفق ما أمر به الله، حرف الجر (إلى) هنا أفاد معنى اللام التي تقيد الملكية، والموضع الثاني الذي تكررت فيه هذه الصيغة (إلى الإسلام) في باب (دعاء النبي صلى الله عليه وسلم الناس إلى الإسلام والتبور، وأن لا يأخذ بعضهم بعضاً أرباباً من دون الله).

ورد الحرف (إلى) بمعنى (اللام) في أمر النبي ﷺ ليهودبني قريطة القيام لسيدهم الذي أرادوا النزول عند حكمه وهو سعد بن معاذ، في قوله ﴿قُومُوا إِلَى سَيِّدِكُمْ﴾⁽²⁾ بمعنى: احتراما وتقيرا له، وهنا السيد تحمل دلالة المالك وهم العبيد الذين يتصرف بهم وفق ما شاء.

-6 الحرف (إلى) بمعنى الظرفية (في):

يأتي معنى الظرفية لحرف الجر (إلى) عندما يكون الأمر داخلاً دخولاً عميقاً في الشيء، نجد هذا المعنى في حديث أبي هريرة رضي الله عنه، قال: شهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال لرجلٍ ممَّن يَدْعُونَ إِلَيْهِ إِيمَانَ الْإِسْلَامِ: «هَذَا مِنْ أَهْلِ النَّارِ»، فلما حضر القتال قاتلَ الرَّجُلَ قِتالًا شَدِيدًا فَاصَّابَتْهُ جِراحتٌ، فَقَيلَ: يَا رَسُولَ اللهِ، الَّذِي قُلْتَ لَهُ إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ، فَإِنَّهُ قَدْ قَاتَلَ الْيَوْمَ قِتالًا شَدِيدًا وَقَدْ مَاتَ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِلَى النَّارِ»، قَالَ: فَكَادَ بَعْضُ النَّاسِ أَنْ يَرْتَابَ، فَبَيْنَمَا هُمْ عَلَى ذَلِكَ، إِذْ قَيْلَ: إِنَّهُ لَمْ يَمُتْ، وَلَكِنَّ بِهِ جِراحاً شَدِيدًا، فَلَمَّا كَانَ مِنَ اللَّيْلِ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى الْجَرَاجَ فَقَتَلَ نَفْسَهُ، فَأَخْبَرَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِذَلِكَ، فَقَالَ: «اللَّهُ أَكْبَرُ، أَشْهُدُ أَنِّي عَبْدُ اللهِ وَرَسُولِهِ، ثُمَّ أَمَرَ بِلَا لَا فَتَأْتِيَ النَّاسَ: «إِنَّهُ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا نَفْسٌ مُسْلِمَةٌ، وَإِنَّ اللَّهَ لَيُؤْيِدُ هَذَا الَّذِينَ بِالرَّجُلِ الْفَاجِرِ».⁽³⁾ فقوله ﷺ: «إِلَى النار» أي: في النار مصيره ومآلاته، والنار مكان مهول شديد العمق والسواد، لذلك جاء الحرف (إلى) ليغيب بعد، وتحمل (إلى) أيضاً انتهاء الغاية المكانية إلى النار حيث هي مقره ومآلاته.

-7 حرف الجر (إلى) بمعنى التعليق:

يرد معنى التعليق من خلال حرف الجر (إلى) فيفيد العلة التي جاء بها السياق، وهو قريب إلى حد ما من إفاده السببية، ورد هذا المعنى في كتاب الجهاد والسير في ثلاثة مواضع، اثنين منها في حديث واحد، في قوله ﴿وَيْحَ عَمَارٍ تَقْتَلُهُ الْفَتَّةُ الْبَاغِيَةُ، عَمَارٌ يَدْعُوهُمْ إِلَى اللهِ، وَيَدْعُونَهُ إِلَى النَّارِ﴾⁽⁴⁾ فقوله (يدعوه إلى الله) معناه: إلى رضي الله وجنته، أما (يدعونه إلى النار) فهذا عكس ما يدعوه، نلاحظ أن الحرف (إلى) يمكن أن يستبدل بـ (كي) أي: (يدعوهم كي يرضي الله) وكذلك (يدعونه كي يدخل الجنّة) بمعنى التعليق، ولكن لماذا استخدم الحرف (إلى)? فقد استخدم الحرف (إلى) الذي يغيب انتهاء الغاية والبعد، ليدل على أن طريق الدعوة إلى الله طويل، وكذلك أن عقاب الله بالنار أليم، فكلها يحتاج إلى صبر ومجاهدة.

الموضع الثالث الذي وردت فيه (إلى) لغاية التعليق هو قوله ﴿دَعْوَنِي، فَالَّذِي أَنَا فِيهِ خَيْرٌ مِمَّا تَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾⁽⁵⁾ دلالة الحرف (إلى) في قوله (إليه) التعليدية، فأنت تدعوني لكى تدخلوني في تنازعات بينكم على الدنيا، وأنا ارغب فيما عند الله من الخير،

(1) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب فضل من أسلم على يديه رجل، 60/4، حديث رقم: (3009).

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب إذا نزل العدو على حكم رجل، 67/4، حديث رقم: 3043.

(3) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب إن الله يؤيد الدين بالرجل الفاجر، 72/4، حديث رقم: (3062).

(4) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب مسح الغبار عن الرأس في سبيل الله، 21/4، حديث رقم: (2812).

(5) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب: هل يستثنع إلى أهل الذمة ومعاملتهم؟ 69/4، حديث رقم: (3053).

وهنا (إلى) تتضمن معناها الأساسي من بعد وانتهاء الغاية، فطريق التنازع والخلافات طويلا فالخير في تركها والابتعاد عنها، والرغبة فيما عند الله.

ح- حرف الجر (اللام):

هو حرف الاختصاص، أو الملكية⁽¹⁾، وهو كغيره من الحروف يأتي بمعناه الأساسي ويخرج لمعنى أخرى، تكرر هذا الحرف في كتاب الجهاد والسير في اثنين وسبعين موضعا، غلت عليهم الدلالة الأساسية للحرف -الملكية والاختصاص- كما وردت معاني أخرى لحرف (اللام) منها (التعليق والسببية- والتبيين- والفوقية- والمحاورة- والاستغاثة- والمعية- والمصاحبة) وتفصيلها على النحو الآتي:

1- حرف الجر (اللام) بمعناه الأساسي (الاختصاص والملكية):

ورد حرف الجر (اللام) بمعنى الاختصاص والملكية في سبعة وثلاثين موضعا في كتاب الجهاد والسير من أصل اثنين وسبعين موضعا، دل ذلك على ملزمه الحرف معناه الأساسي بشكل واضح، وهنا بعد تمعن النظر في المواقع التي وردت بها هذه الدلالة تبين ثمة فرق بين الملكية والإختصاص، وهو أن الملكية متعلقة بالماديات المحسوسة، أما الإختصاص فيرد مع الصفات المعنوية، أما موضع الملكية المادية فقد غلت على موضع الإختصاص بنسبة تقريبية 1/3، فكل ثلاثة مواضع ملكية مقابل موضع واحد اختصاص، وهذا يشير إلى أن (اللام) في الأصل تكون للملكية ودخل عليها الإختصاص فرعا عنها، مع تقارب بالمعنى العام، كما يؤكد على ما وعد النبي ﷺ المجاهدين من أشياء ملموسة رغبهم بها في الجهاد في سبيل الله.

وسندكر ثلاثة شواهد على دلالة الملكية لحرف الجر (اللام) الأول قوله ﷺ: "الْخَيْلُ لِتَلَاثَةٍ: لِرَجُلٍ أَجْرٌ، وَلِرَجُلٍ سِترٌ، وَعَلَى رَجُلٍ وَزْرٍ..."⁽²⁾ أي: ملك ثلاثة، أو ثلاثة أنواع من الناس من يملكون الخيول، وهنا الخيول ملك مادي ملموس، ونلاحظ أيضا دلالة (اللام) في الحديث (لرجل أجر، ولرجل ستر) على الاختصاص؛ فالأجر والستر كلاهما معنويان.

الثاني: دلالة (اللام على الملكية) قوله ﷺ: "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، آتَيْنَا تَائِبُونَ عَابِدُونَ سَاجِدُونَ لِرَبِّنَا حَامِدُونَ، صَدَقَ اللَّهُ وَعْدَهُ، وَنَصَرَ عَبْدَهُ، وَهُرَمَ الْأَحْرَابُ وَحْدَهُ".⁽³⁾ فدللت اللام في (له الملك) على الملكية الحقيقة المطلقة لله - سبحانه، وجئت (له مكررة ثلاثة مرات، ولربنا) حرف اللام فيهم يفيد الانفراد والاختصاص العبودية والملك والحمد لله وحده، والتاكيد على ذلك بالتكرار.

الثالث: في دلالة الملكية للام قوله ﷺ: "إِنَّ فِي الْجَنَّةِ مِائَةً دَرْجَةً، أَعْدَهَا اللَّهُ لِلْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ".⁽⁴⁾ للمجاهدين: أي خاصة بهم ولهم.

أما موضع الاختصاص لحرف الجر (اللام) قوله ﷺ: "إِذَا مَرِضَ الْعَبْدُ، أَوْ سَافَرَ، كُتِبَ لَهُ مِثْلُ مَا كَانَ يَعْمَلُ مُقِيمًا صَحِيحًا".⁽⁵⁾ قال: (له) أي: هذا الثواب ثابتًا حاصلا له.

ومن معنى الاختصاص بيان ثواب الهجرة من مكة للمدينة جاء فترة من الزمن وانقضى، وذلك لأن مكة صارت دار اسلام فلا داعي للهجرة منها، فوردت اللام في سياق الثواب المعنوي الذي تحصل عليه المهاجرين -رضي الله عنهم- في قوله ﷺ: "مَضَتِ الْهِجْرَةُ لِأَهْلِهَا"⁽⁶⁾ لأصحابها الذين هاجروا، حينما كانت الهجرة واجبة لنصرة النبي ﷺ في المدينة، فاختصوا بالثواب وهو أمر معنوي.

(1) رسالة منازل الحروف، علي بن عيسى الرمانى، ترجمة ابراهيم السامرائي، دار الفكر - عمان، د.ط، د.ت، ص50.

(2) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب الخيل لثلاثة، 29/4، حديث رقم: (2860).

(3) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب التكبير إذا علا شرف، 57/4، حديث رقم: (2995).

(4) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب درجات المجاهدين في سبيل الله، 16/4، حديث رقم: (2790).

(5) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب يكتب للمسافر مثل ما كان يعمل في الإقامة، 57/4، حديث رقم: (2996).

(6) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب البيعة في الحرب أن لا يُؤْفِرُوا، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: عَلَى الْمُؤْتَ، 50/4، حديث رقم: (2963).

أما باقي النماذج العشرة لدلالة اللام على الاختصاص فأسردهم في الجدول الاحصائي في نهاية القراءة التفصيلية لحرروف الجر.

2- حرف الجر (اللام) للتعليق والسببية:

ورد حرف الجر (اللام) في كتاب الجهاد والسير لمعنى التعليل والسببية في ستة مواضع، وهذا المعنى الثاني من حيث العدد لمعاني حرف الجر (اللام) في الكتاب، ومن أمثلة ورده بمعنى التعليل والسببية قوله ﷺ: "مَا أَحَدٌ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ يُحِبُّ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا، وَلَهُ مَا عَلَى الْأَرْضِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا الشَّهِيدُ، يَتَمَّمُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الدُّنْيَا، فَيُقْتَلُ عَشَرَ مَرَّاتٍ لِمَا يَرَى مِنَ الْكَرَمَةِ."⁽¹⁾ فقوله: "لَمَا يَرَى" تقييد التعليل والسببية، فما سبب رغبة الشهيد بالعودة للدنيا هو ما يراه من المنزلة العالية والكرامة عند الله سبحانه وتعالي. ومن مواضع حرف الجر (اللام) لإفاده التعليل والسببية، قوله ﷺ: "مَنْ قَاتَلَ لِتَكُونَ كَلِمَةُ اللهِ هِيَ الْعُلَيَا فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللهِ."⁽²⁾

فأدّى حرف الجر (اللام) معنى السببية في (لتكون)، فما السبب في القتال والهدف؟ فيكون مباشرة بعد (اللام) اعلاه لكلمة الله. وكذلك أيضا دلالة السببية والتعليق في قوله ﷺ: "أَحَدُ الرَّأْيَةِ رَيْدٌ فَأَصِيبُ، ثُمَّ أَحَدُهَا جَعْفَرٌ فَأَصِيبُ، ثُمَّ أَحَدُهَا عَبْدُ اللهِ بْنُ رَوَاحَةَ فَأَصِيبُ، ثُمَّ أَحَدُهَا خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ عَنْ غَيْرِ إِمْرَةٍ فَفُتُحَ لَهُ، وَقَالَ: مَا يَسِّرَنَا أَنَّهُمْ عِنْدَنَا."⁽³⁾ ففتح له: أي هو السبب الذي كان في ذلك الفتح، لما أراد الله له أن لا يكسر، وما وبه سبحانه- من حنكة في تغيير في أقطاب المعركة، أحدث تراجع عند الأعداء فاستغل هذا التراجع بالانسحاب محافظا على سلامه الجيش.

فالملحوظ أن حرف الجر اللام يحمل دلالة التعليل بشكل واضح في الشواهد، وهذه الدلالة مشهورة في كتب اللغة، وهي التي تدخل على كي المصدرية " وهذه "اللام" هي التي تدل وحدتها على "التعليق" أما "كي" التي بعدها ... فمتجردة للمصدرية ولا دخل لها بالتعليق.⁽⁴⁾ إذن فاللام له شهرة بهذه الدلالة فلا غرابة في أن تأخذ المرتبة الثانية بعد دلالة الملكية (اللام) مباشرة.

3- حرف الجر (اللام) بمعنى التبيين:

يأتي حرف الجر (اللام) للتبيين، وهو مقارب إلى حد ما من التعليل في الدلالة، ورد هذا المعنى في ثلاثة مواضع في كتاب الجهاد والسير، موضعان منها في قوله ﷺ: "إِنَّ الرَّجُلَ لَيَعْمَلُ عَمَلَ أَهْلِ الْجَنَّةِ، فِيمَا يَبْذُلُ لِلنَّاسِ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَعْمَلُ عَمَلَ أَهْلِ النَّارِ، فِيمَا يَبْذُلُ لِلنَّاسِ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ".⁽⁵⁾ فقوله: "فِيمَا يَبْذُلُ لِلنَّاسِ" معناه: فيما يظهر ويتبين، ولكن الحقيقة خلاف ذلك، لذلك لا يعلم الصادق حقيقة إلا الله.

والموضع الثالث في قوله ﷺ عن أنواع الخيل: "وَرَجُلٌ رَبَطَهَا فَخْرًا وَرَبَأً، وَنِوَاءٌ لِأَهْلِ الإِسْلَامِ فَوْهِي وَرْرٌ عَلَى ذَلِكِ".⁽⁶⁾ فـ(نِوَاءٌ لِأَهْلِ الإِسْلَامِ) أي جعلها لمعادة المسلمين، فجاءت (اللام) في سياق التوضيح والتبيين.

(1) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب تمني المجاهد أن يرجع إلى الدنيا، 4/22، حديث رقم: (2817)

(2) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا، 4/20، حديث رقم: (2810)

(3) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب تمني الشهادة، 17/4، رقم الحديث: 2798

(4) النحو الوافي، عباس حسن، دار المعرفات، ط15، 1/301، د.ت، 301/4، الحاشية.

(5) صحيح البخاري البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب لا يقول فلان شهيد، 4/37، حديث رقم: (2898)

(6) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب الخيل لثلاثة، 4/29، حديث رقم: (2860).

-4 حرف الجر (اللام) بمعنى (على):

تأتي اللام بمعنى على كما في "قولهم سقط لوجهه أي على وجهه ومنه قول الله جل وعز {يخررون للأدقار سجدا} أي على الأدقار"⁽¹⁾ ووردت (اللام) موقع الاستعلاء (على) في كتاب الجهاد والسير في موضع واحد في قوله ﷺ: "اللَّهُمَّ عَلَيْكَ بِقُرْبَيْشٍ، اللَّهُمَّ عَلَيْكَ بِقُرْبَيْشٍ، اللَّهُمَّ عَلَيْكَ بِنْ هَشَامٍ، وَعُتْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ، وَسَبِيلَةَ بْنِ رَبِيعَةَ، وَالوَلِيدَ بْنَ عَتْبَةَ، وَأَبِي بْنِ حَلَفٍ، وَعَفْبَةَ بْنِ أَبِي مُعْنِطِي".⁽²⁾ فقال: "لأبي جهل... وأراد: على أبي جهل، فالعقاب سينزل عليه من الله، واستخدام (اللام) مكان (على) لافادة ملزمة العقاب له كأنه يملكه فلا يفارقه.

-5 حرف الجر (اللام) بمعنى (عن):

يرد حرف الجر (اللام) بمعنى التعين (عن)، جاءت هذه الدلالة في موقع واحد في الكتاب، في قوله ﷺ: "إِنْ لَقَيْتُمْ فُلَانًا وَفُلَانًا - لِرَجُلَيْنِ مِنْ قُرَيْشٍ سَمَاهُمَا - فَأَرْرُوْهُمَا بِالنَّارِ" قال: ثم أتتاه نورعه حين أردنا الخروج، فقال: «إِنِّي كُنْتُ أَمْرُكُمْ أَنْ تُرْجِوْهُمَا فُلَانًا وَفُلَانًا بِالنَّارِ، وَإِنَّ النَّارَ لَا يُعِيْبُ بِهَا إِلَّا اللَّهُ، فَإِنَّ أَخْذَنَّهُمَا فَأَقْلُوْهُمَا".⁽³⁾ فقال: لرجلين، وأراد: عن رجلين، فأراد تحديدهما وهما اللذان آذيا رسول الله ﷺ في ابنته رضي الله عنه- حيث تعرضوا لها في الهجرة بالأذى.

-6 حرف الجر (اللام) بمعنى الاستغاثة:

يأتي حرف الجر (اللام) للاستغاثة أو طلب النصرة، وجاء هذا المعنى في موضعين في كتاب الجهاد والسير، في قوله ﷺ: "مَنْ لِكَعْبُ بْنُ الْأَشْرَفَ، فَإِنَّهُ قَدْ آذَى اللَّهَ وَرَسُولَهُ".⁽⁴⁾ من لکعب: من ينصرني عليه بقتله، واستخدم اللام في معنى الاستغاثة لشدة الحاجة لهذا الأمر، وهو ما ظهر من تعليله ﷺ بسبب التخلص منه (فقد آذى الله ورسوله).

خ- حرف الجر (عن):

معناه الأساسي البعد والمجاورة، ويرد صلة لمن- كما في قوله تعالى: «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ» (سورة الأنفال: 1) ويكون معنى الباء كما في قوله تعالى: «بِتَارِكِي الْهَتْنَا عَنْ قُولُكَ» (سورة هود: 53)، وبمعنى (من) كما في قوله: "يقبل التوبة عن عباده" (سورة التوبه: 104) وبمعنى (على) كما في قوله: "فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَنْ نَفْسِهِ" (سورة محمد: 38).⁽⁵⁾ أما في كتاب الجهاد والسير فقد ورد حرف الجر (عن) عشر مرات، ثمانية منها بمعنى البعد والمجاورة، وواحد بمعنى التعين والتحديد وهو قوله ﷺ: "مَا أَنْهَرَ الدَّمَ وَذَكَرَ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ فَكُلْ، لَيْسَ السِّنَنَ وَالظُّفَرَ، وَسَاحِدُكُمْ عَنْ ذَلِكَ: أَمَّا السِّنُّ فَعَظِيمٌ، وَأَمَّا الظُّفَرُ فَمُدَى الْحَبَشَةِ".⁽⁶⁾ (عن ذلك) أي: تحديداً وتعيناً، وهي من عين الشيء نفسه.

أما حرف الجر (عن) بمعناه الأساسي البعد والمجاورة ورد في بيان علاقة النبي ﷺ الحميمة بأصحابه -رضي الله عنهم- بقوله ﷺ: "وَالَّذِي نَهَىٰ بِنَدِيٰ لَوْلَا أَنْ رِجَالًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَا تَطْبِعُ أَنفُسُهُمْ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنِّي، وَلَا أَجِدُ مَا أَحْمَلُهُمْ عَلَيْهِ مَا تَخَلَّفُ عَنْ سَرِيَّةِ تَعْزُّوْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ".⁽⁷⁾ ففي قوله ﷺ: "يَتَخَلَّفُوا عَنِّي" يعني يبتعدون عنـي، ويبقون في المدينة. وجاء حرف الجر "عن" بمعنى البعد والمجاورة في قوله ﷺ: "مَنْ صَامَ يَوْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ، بَعْدَ اللَّهِ وَجْهَهُ عَنِ النَّارِ سَبْعِينَ حَرِيقًا".⁽⁸⁾ أي: أبعدـه عنـ النار مسافة بعيدة، بحيث لا يؤثرـ عليه حرها.

(1) الجمل في النحو، الخليل بن أحمد، تـ: فخر قباوة، ط 5، 1995م، ص275.

(2) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب الدعاء على المشركين بالهزيمة والزلزلة، 44/4، حديث رقم: (2934).

(3) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب التوبيع، 49/4، حديث رقم: (2954).

(4) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب الكذب في الحرب، 64/4، حديث رقم: (3031).

(5) ينظر: المدهش، جمال الدين بن علي الجوزي، تـ: مروان قباني، دار الكتب العلمية- بيروت، ط 2، 1985، ص30.

(6) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب ما يكره من ذبح الإبل والغنم في المغانم، 75/4، حديث رقم: (3075).

(7) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب تمني الشهادة، 17/4، حديث رقم: (2797).

(8) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب فضل الصوم في سبيل الله، 26/4، حديث رقم: (2840).

الابعاد والتجاوز هو المعنى الحقيقي أو الأساسي لحرف الجر (عن) يأتي أيضاً في إبعاد الجمادات كما في قوله ﷺ: كُلُّ سُلَامٍ مِنَ النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ، كُلُّ يَوْمٍ تَطْلُعُ فِيهِ الشَّمْسُ، يَعْدُلُ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ صَدَقَةٌ، وَيُعِينُ الرَّجُلَ عَلَى ذَبَابَتِهِ فَيَحْمِلُ عَلَيْهَا، أَوْ يَرْفَعُ عَلَيْهَا مَتَاعَةً صَدَقَةٌ، وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ، وَكُلُّ حُطْوَةٍ يَحْطُوْهَا إِلَى الصَّلَاةِ صَدَقَةٌ، وَمُيَمِّطُ الْأَدَى عَنِ الْطَّرِيقِ صَدَقَةٌ.^(١) فيميط الْأَدَى عَنِ الْطَّرِيقِ، يَبْعُدُ وَيَنْزِلُ الْحَجَارَةَ وَالْأَشْوَاكَ وَمَا يُؤْذِي النَّاسَ مِنَ الْطَّرِيقِ.

ورد معنى حرف الجر (عن) بمعنى (من) بموضع واحد في حديث النبي ﷺ عن أحوال القيادة وسير المعركة قائلًا: "أخذ الرأية زيد فأصيب، ثم أخذها جعفر فأصيب، ثم أخذها عبد الله بن رواحة فأصيب، ثم أخذها خالد بن الوليد عن غير إمرة ففتح له".⁽²⁾ فقال: "عن غير إمرة" وأراد من غير ما يؤمن بذلك، وهذا جائز عندما يرى المسلم أنه يستطيع القيام بأمر نافع للMuslimين، فيفعله بدون أمر، وخاصة إذا كان الأمر طارئاً ومستعجلًا، وتحمل (عن) دلالة البعد عن التكليف؛ فالصحابي خالد بن الوليد -رضي الله عنه- استلم الرأية دون أن يكفيه أحد بذلك، وإنما اجتهادا منه.

د- حرف الجر (الكاف):

هذا الحرف يستخدم للتضليل، أو تأكيد التشبيه، وهذا في كتاب الجهاد والسير، ورد اثنتا عشر مرة منها إحدى عشرة مرة للتشبيه وواحدة لتأكيد التشبيه، مثل التشبيه في قوله ﷺ: إِنَّ فِي الْجَنَّةِ مِائَةً دَرْجَةً، أَعْدَّهَا اللَّهُ لِلْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، مَا بَيْنَ الدَّرْجَتَيْنِ كَمَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، فَإِذَا سَأَلْتُمُ اللَّهَ، فَاسْأَلُوهُ الْفَرِزُوسَ، فَإِنَّهُ أُوْسَطُ الْجَنَّةِ وَأَعْلَى الْجَنَّةِ - أَرْأَهُ - فَوْقَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ، وَمِنْهُ تَفَجَّرُ أَنْهَارُ الْجَنَّةِ.⁽³⁾ فجاء التشبيه في المسافة بين درجتين من الجنة، وبين المسافة بين السماء والأرض التي لا يعلم حقيقتها إلا الله، والغاية من ذلك التوضيح بأن المسافة بعيدة وكبيرة ونعم عظيم للمحاذ.

أما موضع التوكيد في قوله ﷺ: "مَثُلُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَنْ يُجَاهِدُ فِي سَبِيلِهِ، كَمَثُلِ الصَّائِمِ الْقَائِمِ، وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ لِلْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِهِ، بِأَنَّ يَتَوَفَّهُ أَنْ يُدْخَلَهُ الْجَنَّةَ، أَوْ يَرْجِعَهُ سَالِمًا مَعَ أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةً."⁽⁴⁾ في "كمثال الكاف" لتوكيد التشبيه الذي يفيد شدة الشبه، فالكاف هنا حرف جر زائد للتاكيد.

- ذ- حرف الجر (واو القسم):

تستخدم اللاؤ للقسم⁽⁵⁾، وتكون جارة لما بعدها، ووردت في البحث في ثمانية مواضع، من ذلك قوله ﷺ: "وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَوْلَا أَنَّ رِجَالًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَا تَطِيبُ أَنفُسُهُمْ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنِّي، وَلَا أَحِدُ مَا أَحْمَلُهُمْ عَلَيْهِ مَا تَخَلَّفُ عَنْ سَرِيَّةِ تَغْرُو فِي سَبِيلِ اللَّهِ".⁽⁶⁾
والذى نفسى بيده، أي : والله.

وكذلك قوله ﷺ: "وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيدهِ، لَوْ قَالَ: إِنْ شَاءَ اللَّهُ، لَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ، فُرْسَانًا أَجْمَعُونَ".⁽⁷⁾ فاستخدم الواو حرف قسم جار، ونلاحظ اختلاف صيغة القسم (والذي نفسي، والذى نفس محمد بيده) ففي القسم الثاني زيادة تواضع منه ﷺ.

بعد هذا التوضيح المفصل لمعنى حروف الجر في كتاب الجهاد والسير، سأعرض جدولًا تضمن حروف الجر المستخدمة في كتاب الجهاد والسير مبينا فيه عدد مرات ورود الحرف، ومعنى هذا الحرف، وفق الآتي:

(1) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب من أخذ بالركاب ونحوه، 56/4، حديث رقم: (2989).

(2) المصدر السابق، كتب الجهاد والسير / باب تمني الشهادة، 17/4، حديث رقم: (2798).

(3) المصدر السابق، كتاب الجهاد والسير / باب درجات المجاهدين في سبيل الله، 16/4، حديث رقم: (2790).

(4) صحيح البخاري، البخاري، كتاب الجهاد والسير / باب أفضل الناس مؤمن مجاهد بنفسه وماله في سبيل الله، 15/4، حديث رقم: 2787.

(5) ينظر: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، عبد الله بن يوسف ابن هشام، تج: يوسف البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، د.ت. 3/3.

(6) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسير / باب تمني الشهادة، 17/4، حديث رقم: (2797).

(7) المصدر نفسه، كتاب الجهاد والسيير / باب من طلب الولد للجهاد، 22/4، حديث رقم: (2819).

JIG Journal of Humanities Research (Islamic University of Gaza) / CC BY 4.0

جدول حروف الجر (5:2)

توضيح	الشاهد	رقم الحديث	نوعه- دلاته	حرف الجر
طريق الله	في سبيل 37	2782, 2786, 2787		
الدلالة الأصلية للحرف	في شعب	2786		
	في أرضه التي ولد فيها 2	2790		
	في الجنة	2790		
تنضمن الزمان؛ وما فيها من أوقات سرور وفرح.	الدنيا وما فيها 6 مثاليات	2792, 2794		
	في الجنة 2	2793, 2809		
في هذا المكان	وهم معنا فيه	2839	الظرفية م (61)	
	في مرج	2860		
	في الحراسة 2	2887		
	في الساقة 2	2887		
	في ساعنا	2889		
	في مدهم	2893		
	في يده	2910		
	في يدي	2977		
	في قومهم	3041		
	هو في النار	3073		
	تطلع فيه	2989	الظرفية ز	
الوقت الذي يقضونه بها.	في الوحدة	2998		
حال تنقله وحركاته لصاحبه أجر، الظرف الزمانى	في طوله	2785		
	في طيالها	2860	الحالية	
حالهم	في السلاسل	3010		
الحال الذاهب إليه من لقاء الله	أنا فيه	3053		
بهم	فبارك في الأنصار	2835		
بها، مصاحبها رجعوا بها.	في صدقتك 3,3	2970, 2971	بمعنى الباء	
	في هبته، في قينه 2	3003		
بما يبدوا	فيما يبدوا 2	2898		
يقتنه، بمصاحبة وزر قتله	فلا خير له في قتله	3055		
ليس المقصود الناصية وإنما الجهاد، السبب فيه.	في نواصيها 4 مثاليا	2849	السببية	
بسببها	على فتها	2860		
بيانية يظهر فيها، مكان الظهور	الشوم في ثلاثة في الفرس	2858	بمعنى (من)	
عليها	في دابته	2891		
عليهم، فوقيهم، وليدخل النداء في قلوبهم، اصغاء.	في الناس	2982	بمعنى على	
عليها	في رقية بغير	3005		
عليهم	حكمت فيهم بحكم	3043		
معكم، شدة المخالطة والترابط	فيكم 3	2897	بمعنى مع	
معهم	أنت فيهم	2924		
عدا الفعل بحرف الجر، وبه توصل لما يجاهد به	بنفسه	2786	التعدية (29)	الباء (90)
	آمن بالله	2790		
	يأتي بفارس + جاعت بشق 2	2819		

	لا يأتي إلا بالخير	2842	
	أخذه بحقه 2	2842	
	خلف غازيا..بخير	2843	
	يأتيني بخبر 2	2846	
	ايمانا بالله، وتصديقا بوعده	2853	
	هل تتصرون ..بضعفانكم؟	2896	
	وأنت بهم	2937	
	يهدي بك	2942	
	عصم مني...إلا بحقه	2946	
	حرقوهم بالنار	2954	
	لا يعذب بها	2954	
	حرقوا ..بالنار	2954	
	يؤمر بالمعصية	2955	
	ويتني به	2957	
	بجوماع، بالرعب، بمقاييس 3	2977	
	آمن بالنبي	3011	
	بالنار	3016	
	حکمت فيهم بحكم	3043	
	أثنوني بكتاب	3053	
	آمنت بالله	3055	
	لبيه..بالرجل	3062	
	زايدة للتأكيد	2787	التوكيد
	والله أعلم بمن يجاهد	2787	
	والله أعلم بمن يكام	2803	
	بكليات الأمور (الأركان)	2942	
	الاركان	3009	
	الوقت الذي يتوفاه	2787	الظرفية
	المكان	2839	
	بجواره	2860	
	فيها	2942	
	فتها	2945	
	المكان	2952	
	طرف الزمان (في)	2998	
	المكان	3007	
	المكان	3009	
	مكان	3058	
	مكان	3080	المصاحبة
	دلالة ملزمة النبي صلى الله عليه وسلم للملkin.	2791	
	صحيروا الأجر نهاية يومهم	2890	
	يحضرون معها ليشاهدو المعجزة	2982	
	مساححة القرآن لأرض العدو كي لا يتعرضوا له..	2990	
	تحت تصرفه سبحانه.	2819, 4	(في) التضمين
	ملاصقة الأجنحة له رحمة ورقا به كلام تحنو ..	2803,	
	الضبط والسيطرة	2887	
	بعنان فرسه		الالصاق

الاستعانة والتخصيص والسببية والتعدية والافراد	بك 2893 , 8	2822, 2823	الاستعانة	
الاشراك معه يشروا به، يشرك به	2856			
علمهم النبي صل الله عليه وسلم ما يصنعوا معه. فاصنعوا به	3074		المعية (مع)	
وهو قريب من القليل. لا يخلون رجل بإمرأة	3006			
بمثل	2893			
بوقت كالوقت الذي كنت أجيشه. وأجيزو الوف بنحو	3053		المساواة	
ملازمتها بالليل	2900			
لازموها واستفوا منها. بالذود	3018		الملازمة	
ولو كانت يسيرة، بشيء منها.	2955			
بأي شيء غير ما أمر الله.	2957			
ولَا أي شيء من عور.	3057		التبغص	
بالعكس ذكر الكل الاسلام وأراد الجزء الشهادتين.	3060			
خصهم بالداعاء عليهم بقريش 3	2943			
خص الأمر المطاع كونه بتقوى الله.	2957			
بهذا الأمر المحدد الذي أمر به له أجر.	2957			
ونفي السببية والتعدية بك	3009		التخصيص	
هذا التعذيب بالثار خاص بالعزيز.	3016			
خاص بالله بعذاب	3017			
التي خرجت منها النملة التي قرسته بقرية	3019			
خصه بالترحيب هلا بك	3069			
وهو يريد ولو بأقل شيء من الثمن، فهو غير جائز بدرهم	3003		التقليل	
على الأسرة 4	2788, 2877			
عليه الشمس 2	2793			
على رأسها	2796			
أحملهم عليه 2	2797, 2972			
فوقها على الأرض	2817			
الاستعلاء المجازي سكينة علينا، بغو علينا 2	2837, 3034			
حق الله على عباده 2	2856			
مجاري وعلى رجل وزر	2860			
فوقى اختلط على	2910			
فوقه عليهما جيتان، اتسعت وتقلاصت عليه	2917		الاستعلاء والفوقية (42)	
الفوقية المجازية أو الالزام (الزمك) عليك إثم	2936			
فوقه بالدعاء وطلب البركة وبرك عليه	2982			
مادي ومعنوي على كل شيء	2995			
تكون فوقه تسلط عليه	3055			
	على رقبته 5	3072		
م ذكر اسم الله عليه	3074			
فوقها يحمله عليها، يرفع عليها على دابته 5	2891, 2989			
فوق الأرض وما عليها 3	2892			
مجاري معنوي بما يجب عليهم 2	29,423,009			
مجاري فإن عليه منه	2957			
اجعلنا فوقهم بالقوة والسيطرة وانصرنا عليهم	2966, 3024			

أمامي	عرضوا على 2	2788	الطرفية م
في وقتها	على ميقاتها	2782	الطرفية ز
فإن حفأ على الله تعالى يعني: مما جعله على نفسه، شرح أخصر المختصرات 4/57.	على الله 2	2790, 2872	
	حق العباد على الله 2	2856	
	على الله	2946	
الالتزام بأحكام الإسلام	على الإسلام 2	2963, 3078	
الالتزام بالكفر منهجا، حمض الحق.	على الكفر	3058	
بالله	على الله	2806	بمعنى (الباء) القسم
يلحق بي المشقة	ويشق على	2972	معنى الباء
انتهاء الغاية المكانية إليهم	على مائة امرأة	2819	الالصاق
إلى	على فيها	2860	
	اطلع على أهل بدر 2	3007, 3080	إلى
إلى حكمك	نزلوا على حكمك	3043	
يتجاوز عن ذنبه	يتوب الله على القاتل	2826	
بعد عنكم، تجاوزكم	ند عليكم	3074	عن
كلمك	أخشى عليكم	2842	الشمول والاحاطة
لكم	يفتح عليكم	2842	
له، شموله	عليه صدقة 2	2891, 2989	الملك (ل)
بسبيبه	على ذلك	2860	
بسبيبه يأتي الفتح	فيفتح عليه 2	2897, 3063	السببية ولتعليل
هو السبب بخلاصه وجده ومحبة الله له.	على يديه 2	2942, 3009	
على أمتي		2972	
ملازما له شاهدا عليه	عليه شهيدا	2842	
الزموها	فعليكم بالنيل	2900	الالزام
الزمها	عليك المرأة	3084	
	اللهم عليك بقريش 3	2934	الدعاء
	خلط عليك	3055	عندك
؟	على أنفسكم	2992	
على الهيئة والثاني، الكواكب الدراري في شرح البخاري 22/13	على رسلك 2	2942, 3009	
	من شره	2786	
تخصيص	من أمتي 3	2788, 2877	
	ومنه تفجر	2790	
	أحسن منها	2791	
جاءت للبيان بينما في خير من الدنيا كانت للبدل.	أفضل من الدنيا	2794	
لتميزهم عن المنافقين	من المؤمنين	2797	
	من الجنة، من أهل الجنة 1+2	2796, 2892	
بيان الرؤيا القلبية	من الكرامة	2817	
بيان الأشياء التي يستعيذ منها الله	من الجبن، من فتنة، من عذاب 3	2822	
	من العجز، من فتنة، من عذاب 3	2823	
بيان المستعاد منه.	من الهم	2893	

من (82)

بيان النوع المصنوع منه الجهة.	من حديد	2917	
بيان اسم القبيلة	من قريش	2954	
بيان الجهة	من ورائه	2957	
نوع القلادة	من وتر	3005	
تحديد الشخص	من ذي الخلصة	3020	
	من جزيرة العرب	3053	
واحدة منهم	من الأولين	2788, 2877	
يرى بعض فضل الشهادة	لما يرى من فضل الشهادة	2795	
وليس كل عبد الله، فهو طبقة مميزة في العبودية	من عبد الله	2806	
واحداً منهم	منهم	2841	
بعضها	من بركات الأرض	2842	
جزء منه، فهي تأكل ما تيسر لها.	من المرج	2860	
بعض منه.	فشربت منه	2860	
بعضهم	منهم	2877	
بعضهم	من الآخرين	2877	
واحداً منهم، وأكد أنها للتبعيض لفظ صالح.	من أصحابي	2885	
بعضهم، أي واحد منهم.	من غلامك	2893	
بعض هذا المأكول، ليأكل منه ليثبت الحكم.	منه	2854	
جزء من كل	من أمتي 3، منهم، من الأولين 3	2894, 2927	التبعيض (34)
بعضهم	من الناس	2897	
واحداً منهم	من أهل 3	2898	
جزء منه	من لحمه	2914	
بعض أشرطها	من أشرط 2	2972	
واحد من المسلمين	مني	2946	
كل مفصل من مفاصل الجسم، جزء منه، بعضه.	من الناس	2989	
جزء	من العذاب	3001	
جزء منهم	هم منهم	3012	
	ثُلُثًا من الأئمَّاء، أمَّةٌ من الأمم 2	3019	
	منها درهما	3048	
	من الشعاب	2786	
	من أهل النار	3062	
ممكن ببيانية	خير من الدنيا	2792	
	3+3 خير من الدنيا	2796, 2892	
لا تبدل بحر النعم	خير لك من حمر النعم	2942	البدالية
	خير لك من أن يكون لك حمر النعم	3009	
التأكيد على شمول الجنس	ما من عبد يموت	2795	
زادنة للتأكيد، فلم يحمل إلا امرأة واحدة	منهن	2819	
ولا أي فزع، ما رأينا فزعًا	من فزع	2857, 2862	التأكيد
في سياق الحديث عن المؤمنين، اللهم آنج المؤمنين	من المؤمنين	2932	
زادنة للتأكيد، ما رأينا شيئاً	من شيء	2968	
كل شيء	من شيء	2817	الشمولية
بعد وفاته	من بعدي	2842	الغاية الزمانية

لأن هناك أمور ترفع في الآخرة لا يضئها الله.	من الدنيا	2872	التخصيص	
تخصيص هذه الفئة	من قوم 2	2894, 3010	المكانية 15	إلى (30)
عليه ما تسبب به	عليه منه	2957		
ابتداء الغاية	فخذوه منها	3007		
	إلى الدنيا 4	2795, 2817		
	إلى أهله 2	2861, 3001		
	إلى أرض	2990		
	إلى خير	2893		
	إلى تراقيهم.. صاحبتها.. تراقيه	2917		
	يده إليك	2973		
وتكون بمعنى على (عليه)	فأوحي الله إليه	3019		
التأكيد	أرسل إليكم 2	3039		
	إلى أرذل العمر	2822		
	إلى يوم القيمة 3	2849, 2850, 2852	الغاية ز	
سيتهيء به المآل فيها	إلى النار	3062	الظرفية في	
ليدخلهم في رحمته..، ليدخلونه النار	إلى الله...، إلى النار	2812	التعليلية	
	تدعوني إليه	3053		
بسبب فعلهما	إلى رجلين	2826	بمعنى (من)	
	إلى الصلاة 2	2891, 2989	السببية	
	إلى أهل الأرض	2795	الاستعلاء على	
للاسلام	إلى الاسلام 2	2942, 3009	بمعنى اللام	اللام (72)
له	إلى سيدكم	3043		
ملكًا لهم	أعدها الله للمجاهدين	2790	الملكية (مادية) والاختصاص صفة معنوية غالباً (37)	
وتحمل الظرفية عندي	لي عدد	2821		
	طوبى لعبد	2887		
	لا حمى إلا الله	3012		
ملكية	له حسناً، له عند الله، له الدنيا، أجر 9	2785, 2795		
كامل الملكية الحقيقية	له الملك	2995		
يمتلكها	له الأمة	3011		
أعطيكم	ما أجد لكم، أكتب لكم أقول لكم	3018		
اختصاص	خبأت لك، فلا خير لك في قتلها	3055		
مالك	ترك لنا	3058		
ملكية	خير لك 4، أملك لك 4	2942, 3072		
معنوي	محظوظ لهم	2927		
معنوي ومادي	بارك لهم في مدهم	2893		
دعاة معنوي ومادي	بارك لنا	2889		
اختصبه بالدعاء	ودعاء له	2967		
اختصاص الرمي	ما لكم لا ترمون؟	2899		
صفة المعرفة	غفرت لكم، مولى لكم 2	3007, 3039		
صفة دونية	يؤذن له	2887		
اختصبه	وتوكّل الله للمجاهد	2787		
الجواب خاص له	تجيبوا له	3039		
صفة معنوية اخلاق	لا خلق له 2	3054		
أصوات خاصة بالحيوانات المذكورة.	له حمامة، له رغاء 2	3072		
	شهادة لكل مسلم	2830		

	فاغفر لالنصار	2834		
مساعدين	لكل نبی حواري 3	2846, 2847		
	الخيل لثلاثة لرجل 2	2860		
	اغفر لعبد	2884		
	الهجرة لأهلها	2963		
	لربنا ساجدون، حامدون. 3	2995, 3083, 3084		
	وينصح لسيده	3011		
	لقومه	3057		
	اكتبا ابي	3060		
	لما يرى 2	2795, 2817		
	قاتل لتكون	2810		
	لمن أحذه بحقه	2842	التعليق والسببية	
	ما ليبرك؟	2967		
	ففتح له	2798		
	ونداء لأهل	2860		
	يبدو للناس 2	2898		
	لأبي جهل	2934		
	لرجلين	2954		
	من لکعب؟ 2	3031, 3032		
	لا شريك له	2995		
	ما لک	2935		
	على، عن سرية 4 مكرر	2797, 2972	البعد والمحاوزة	عن (10)
	عن غير 2 مكرر	2798, 3063		
	عن النار	2840		
	عن الصلاة	2931		
	عن الطريق	2989		
	عن ذلك	3075		
	كمثل	2787		
	كما بين السماء	2790		
	كالأكل الذي	2842		
	كتحرير	2889		
	كالملوك	2894	التشبيه	الكاف (12)
	كأن وجوهم 3	2927, 2928, 2929		
	كسني يوسف	2932		
	كما يقضى	2973		
	كالكلب	3003		
	كأباد الوحش	3074		
	والذي نفس بيده 4	2797, 2803		
	والذي نفس محمد بيده	2819		
	ولو ددت	2972		
	فواه الله لأن 2	2942, 3009		
			القسم	الواو (8)

من خلال استقراء معاني حروف الجهاد والسير تبين الآتي:

- 1- حروف الجر المستخدمة تسعة أحرف وهي (الباء، في، من، إلى، على، الكاف، اللام، واو القسم) بينما لم ترد الأحرف الإحدى عشر الباقية ولو مرة واحدة وهي (تاء القسم، مذ، منذ، رب، حتى، خلا، عدا، حاشا، كي، متى، لَعَلَّ). وهذا ما تتوافق مع دراسة حروف المعاني في كتاب *بلغ المرام*⁽¹⁾.
- 2- تتوزع دلالات الحروف فمنها ما بلغ 14 دلالات كـ (الباء) ومنها ما أقتصر على دلالات واحدة كـواو القسم والكاف في التشبيه، كما أن كل حرف تمييز فيه معناه الأساسي كالمحاوزة والبعد للحرف (عن) إلا حرف الجر (الباء) وجاءت فيه دلالات التعديات 29 مرة بينما ورد معنى الإلصاق فيه مرتان.
- 3- تميزت بعض الدلالات على بعض كـدلالات الظرفية فقط لحرف الجر (في) والتي تكررت في 61 موضعًا، وهي بذلك المعنى الأكثر وروداً من بين معاني الحروف جميعها، بينما هنا أحرف كـحرف الكاف جاء في الموضع جميعها لـدلالته الأساسية التشبيه، عدا موضع واحد جاء فيه لـتأكيد التشبيه.
- 4- بالرغم من وجود هذه الدلالات الفرعية لـحرف فإن الحروف كانت تتضمن معناها الأساسي وكانت تخرج بـبلاغة معينة في هذا المعنى الفرعية لـحرف.
- 5- قد تكرر دلالات واحدة في الحديث لـتأكيد عليها، كما في دلالات الاستعانة في (بـك) تكررت ثمانية مرات.
- 6- أكثر الأحرف استخداماً الحرف (في) حيث ورد في 93 موضعًا، بينما أقل الحروف استخداماً (واو القسم) ورد في ثمانية مواضع.
- 7- قد يشترك في الحرف الواحد في السياق أكثر من معنى؛ كما بينت في شاهد (من أمتى) فمن هنا للتبعيض، وأيضاً للتبيين، وفي غيرها من الموضع التي أشرت إليها.
- 8- معظم حروف الجر الواردة في كتاب الجهاد والسير، جاءت لـمعان متعددة بالإضافة إلى المعنى الأساسي لها.
- 9- لـوحظ عدم مجيء معنى المصاحبة (مع) لـحرف (إلى) رغم شهرته به، وكذلك عدم مجيء معنى الظرفية، والانتهاء، والمحاوزة لـحرف الجر (اللام) رغم تعلقه به في كثير من النصوص.

المصادر والمراجع /

1. الأصول في التحوّل، محمد بن السري المشهور بـبابن السراج، تـح: عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة- بيروت، د.ط، د.ت.
2. إعجاز القرآن الكريم، فضل عباس، دار النفائس- الأردن، ط8، 2015.

(1) ينظر: حروف المعاني وتوجيهها في كتاب *بلغ المرام* (حروف الجر) دراسة نحوية- وصفية تحليلية، بـحث دكتوراه، بكاريـ فقيه، اشرف: محمد الشامي، جامعة أم درمان الخرطوم، 2012. (النتائج، ص252).

3. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، عبد الله بن يوسف ابن هشام، تحرير: يوسف البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، د.ط، د.ت.
4. التحفة الوفية بمعاني حروف العربية، ابراهيم السفاقسي، المكتبة الشاملة.
5. التوضيح لشرح الجامع الصحيح، عمر بن علي الشافعي (ابن الملقن) تحرير: دار الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، الناشر: دار النوادر - دمشق ، ط1، 2008.
6. جامع الدروس العربية، مصطفى بن محمد الغلايني، المكتبة العصرية- بيروت، ط28، 1993.
7. الجمل في النحو، الخليل بن أحمد، فخر قباوة، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط5، 1995.
8. الجنى الداني في حروف المعاني، حسن بن قاسم المرادي (ت: 749هـ) تحرير: فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ط1، 1413هـ – 1992م.
9. حروف المعاني وتوجيهها في كتاب بلوغ المرام (حروف الجر) دراسة نحوية- وصفية تحليلية، بحث دكتوراه، بكاري فقيه، اشراف: محمد الشامي، جامعة أم درمان الخرطوم، 2012.
10. حروف المعاني والصفات، عبد الرحمن بن اسحاق الزجاجي، تحرير: علي الحمد، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط1، 1984م.
11. الخصائص، عثمان ابن جني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط4، د.ت.
12. رسالة منازل الحروف، علي بن عيسى الرماني، تحرير: ابراهيم السامرائي، دار الفكر - عمان، د.ط، د.ت.
13. سنن الترمذى، محمد بن عيسى الترمذى، تحرير: بشار عواد معروف، دار الغرب الاسلامي - بيروت، 1998م.
14. شرح جمل الزجاجي، علي بن مؤمن ابن عصفور الاشبيلي، تحرير: اميل يعقوب، دار الكتب العلمية-بيروت، ط1، 1998م.
15. صحيح البخاري، محمد بن اسماعيل البخاري، تحرير: محمد الناصر، دار طوق النجاة، ط1، 2002م.
16. الكتاب، عمرو بن عثمان الملقب بسيبوبيه، تحرير: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي - القاهرة، ط3، 1988م.
17. الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، عبد الله بن محمد بن أبي شيبة، تحرير: كمال الحوت، مكتبة الرشد-الرياض، ط1، 1409هـ.
18. معاني حروف المعاني عند ابن هشام والرماني، عباس الترجمان، مؤسسة الأعلمى - طهران، ط1، 1404هـ.
19. اللمع في اللغة العربية، عثمان بن جني، تحرير: فائز فارس، دار الكتب الثقافية- بيروت، د.ط، د.ت.
20. المدهش، جمال الدين بن علي الجوزي، تحرير: مروان قباني، دار الكتب العلمية- بيروت، ط2، 1985.
21. المفصل في صنعة الإعراب، محمود بن عمرو الزمخشري، تحرير: علي ملحم، مكتبة الهلال، ط1، 1993.
22. النحو الوافي، عباس حسن، دار المعارف، ط15، د.ت.

رومنة المراجع:

1. Origins in grammar, Muhammad Ibn Al-Sirri, known as Ibn Al-Sarraj . Investigation (In Arabic) by: Abd Al-Hussein Al-Fattli, Al-Risala Foundation - Beirut, d. T., d.
2. The Miracle of the Noble Qur'an, Fadel Abbas, Dar Al-Nafaes - Jordan, 8th edition, 2015.
3. He explained the tracts to Millennium Ibn Malik, Abdullah bin Yusuf Ibn Hisham, Tah: Yusef al-Buqai, Dar Al-Fikr for Printing, Publishing and Distribution, d. T, d.
4. Masterpiece loyal to the meanings of Arabic letters, Ibrahim Sfaxi, the comprehensive library.
5. Clarification to explain al-Jami al-Sahih, Omar bin Ali al-Shafi'i (Ibn al-Malqin) under: Dar al-Falah for Scientific Research and Heritage Verification, Publisher: Dar An-Nawader - Damascus, Edition 1, 2008.
6. The Collector of Arabic Lessons, Mustafa bin Muhammad al-Ghalayini, Modern Library - Beirut, Edition 28, 1993.
7. The Camel in Grammar, Al-Khalil Bin Ahmad , Fakhr Qabawah, The Resala Foundation - Beirut, 5th Edition, 1995.
8. Al-Jana in the Literature of Al-Maani, Hassan bin Qassem Al-Moradi (d .: 749 AH), . Investigation (In Arabic) by: Fakhr al-Din Qabawa and Muhammad Nadim Fadel, Dar Al-Kutub Al-Ulmiyyah, Beirut - Lebanon, 1st Edition, 1413 AH - 1992 AD.
9. Letters of meanings and their guidance in the book "Bulugh Al-Maram" (prepositions) a grammatical-descriptive and analytical study, PhD research, Bakari Faqih, supervision: Muhammad Al-Shami, Omdurman University, Khartoum, 2012.
10. The letters of meanings and adjectives, Abdul Rahman bin Ishaq Al-Zajaji, . Investigation (In Arabic) by: Ali Al-Hamad, Al-Risala Foundation - Beirut, 1st Edition, 1984 AD.
11. Characteristics, Othman Ibn Jinni, The Egyptian General Book Authority, 4th ed., Dt.
12. The letter of "houses of letters", Ali bin Issa al-Ramani, . Investigation (In Arabic) by: Ibrahim al-Samarrai, Dar al-Fikr - Amman, d. T, d.
13. Sunan al-Tirmidhi, Muhammad ibn Issa al-Tirmidhi, Investigation (In Arabic) by: Bashar Awad Maarouf, Dar al-Gharb al-Islami - Beirut, 1998 AD.
14. Explanation of the Camel of Al-Zajeey, Ali Bin Moamen Ibn Asfour Al-Ashbeli, Investigation (In Arabic) by: Emile Yaqoub, Dar Al-Kotob Al-Alami, Beirut, 1st Edition, 1998 AD.
15. Sahih Al-Bukhari, Muhammad Bin Ismail Al-Bukhari, Investigation (In Arabic) by: Muhammad Al-Nasser, Dar Touq Al-Najat, 1st Edition, 2002 AD.
16. The book, Amr Ibn Uthman, nicknamed Sebawayh, translated by Abd al-Salam Haroun, Al-Khanji Library - Cairo, 3rd Edition, 1988 AD.
17. The book compiled in Hadiths and Antiquities, Abdullah bin Muhammad bin Abi Shaybah, Investigation (In Arabic) by: Kamal Al-Hout, Al-Rashed Library - Riyadh, 1st Edition, 1409 AH.
18. The meanings of the letters of meanings according to Ibn Hisham and Al-Ramani, Abbas Al-Turjuman, Al-Alamy Foundation - Tehran, I 1, 1404 AH.
19. Glossiness in the Arabic language, Othman bin Jani, translated by: Faiz Faris, Dar Al-Kotob Al-Thaqafia - Beirut, d. T., d.
20. Al-Modhesh, Jamal al-Din bin Ali al-Jawzi, Investigation (In Arabic) by: Marwan Qabbani, Dar al-Kutub al-Ulmiyya - Beirut, 2nd Edition, 1985.
21. The detailed work of the parsing, Mahmoud bin Amr Al-Zamakhshari, under the title: Ali Melhem, Al-Hilal Library, 1st Edition, 1993.
22. Adequate grammar, Abbas Hassan, Dar Al Maaref, 15th floor, d.